

一手の詰連珠

五段 真野 芳久 著

東海連珠会

目次

目次

- i -

1	はじめに	1
2	ゼロ手の詰連珠	7
3	一手の詰連珠：レベル-1	24
4	一手の詰連珠：レベル-2	65
5	一手の詰連珠：レベル-3	106

本冊子に関する情報は、東海連珠会ホームページ^(*)の“連珠資料”内でご覧頂けます。^(*) <http://tokai-renjukai.pya.jp/>

1 はじめに

五目並べとも呼ばれる^{れんじゆ}連珠は、15 × 15 の連珠盤と碁石を使って先に五つ並べた方を勝ちとする盤ゲームで、幅広い世代で気楽に、そして名人戦や世界選手権等で真剣に楽しまれています。対戦での最後は、三や四等の攻め手で相手に防ぎを強要しながら、五や四三等の勝ち形を作ることになりますが、その部分だけを問題として抜き出して一人でも楽しめるようにしたのが詰^{つめれんじゆ}連珠です。

ここでは詰連珠の中でも易しめの一手の詰連珠を扱います。ここで“一手の”としていますが、“一手目に五や四三ができる”という意味ではありません。詰連珠の解答に見られる“1 後 A または B の四三勝ち”とか“1 後 (イロ) で X 点三々禁”等のように、“一手打つと次の手で明白な勝利形が確実にできる”という意味です。詰連珠的には“3 珠打上げ”の問題となりますが、後述のようにある種の“5 珠打上げ”の問題も含めたいこと、容易な問題クラスであることを強調したいことのために敢えてこのように命名しています。本冊子には直ちに勝利形を作ることができるものも含めること

にします (何の準備もなく勝利形ができるので、ここでは“ゼロ手の詰連珠”と呼びます)。正確には次のものを勝利形と呼びます。連珠用語の説明は後ろに付けます。防ぎ手側が攻め手側より早く五を作れる状況でないことは前提とします。

- 五、白の長連 (以降では五に含めて記述します)、達四
- 四三 (防ぎ手側に四のノリ手がある場合は除く)、白の四々
- 攻め手が白で四があり、防ぐ手が禁手になっている
- 現在攻め手側に四があり、以降も四の連続で上記のどれかになる
- 詰連珠の規則では上記より 1 珠増とされていますが、明白な勝ち形という意味で、防ぎきれない三々 (黒の合法的な三々^{*1}も含む) と、防ぎ手の 1 つが逃れられない禁手となっている三も勝利形に含めます。

詰連珠ですので初手は追い手に限りますが、勝利形の定義から“一手の詰連珠”には、例えば次のような問題が含まれます。

- 直ちに四追いで四三を作る、あるいは禁手にハメる

^{*1} 同時にはできるけれど着手点を共通点としない 2 つ以上の三で、禁手ではありません。

- 三をヒイて次に 0 回以上の四の後に四三を作る、あるいは禁手にハメる
- 複数の筋のミセ手、フクミ手である手を打ち、いずれかで勝つ
- 四ノビ後に三々を作る
- 三をヒキ、どの防ぎに対しても次の三で禁手を打たせる

“二手勝ち問題”あるいは“4 珠五連問題”等では、五を作るまでに使うことのできる攻め石の数が制限されますが、“一手の詰連珠”では攻め石の数に制限はありません。つまり、最後の四追い部分は長いかもしれません。とは言え、本冊子では数回程度、最長でも 10 回になっています。

余詰め^{*2}は極力なくすようにしていますが、見つけるのに苦労する長めの追詰めで、消すためには問題図を複雑化せざるを得ない場合は、敢えて余詰めの存在を容認したのものもあります。

^{*2} 解答図とは異なる勝ち筋で勝ちに至るもので、詰連珠ではあるべきでないものです。同じ勝ち筋、つまり解答図と手順が前後するのみのものは許容範囲内です。四追い部分の手順前後、あるいはせずにすむ四ノビ等をして勝ちに至るものは、完全に許容されます。

連珠用語に馴染みのない方のために、基本用語を簡潔に説明しておきます。

五 : 縦・横・斜めに同色の石が丁度 5 個並んだもの。^{これん}五連とも言います。
黒・白とも勝ち です。

^{きんて}禁手 : 反則手。打つと (相手の四や三等を止めるためでも) 負けです。

^{ちょうれん}長連 : 縦・横・斜めに同色の石が 6 個以上並んだもの。黒は禁手 ですが、白は勝ち です。

四 : 1 個の石の追加で五 (白では長連も含む) となるもの。

^{たつし}達四 : 四で、五にする場所が 2 つあるもの。

三 : 1 個の石の追加で達四となるもの。

^{さんさん}三々 : 着手点を共通点として同時にできる 2 つの三。黒は禁手 です。

^{しし}四々 : 同時にできる 2 つの四。黒は禁手 です。

^{しさん}四三 : 同時にできる四と三。

^{せんて}先手 : 黒のこと。時に、新たな戦いの場に先に打つ側のこと。


^{ごて}後手 : 白のこと。時に、新たな戦いの場に後に打つ側のこと。

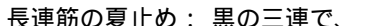
- ミセ手 : 次に四三 (白の場合は四々も含む) を作るぞと打つ手。
- 四^{しお}追い : 四の連続で打つこと。四追い勝ちは、四追いで勝つことです。
- フクミ手 : 次に四追いで勝つぞと打つ手。
- 追^おい^て手 : 三を作る (ヒク) 手・四を作る (ノビル) 手・ミセ手・フクミ手の総称。
- 防ぎ手 : 追い手に対して五を作らせないように打つ手。三や四に対して防ぐことを止めるとも言います。
- 追^{おいづ}詰め : 追い手の連続で勝ちを導くこと。追^{おいが}勝ちとも言います。
- 長^{ちょうれんすじ}連筋 : 直線状に並び間に空点のある 3 つ以上の同色石群で、空点を同色の石で埋めていった時に四を作ることなく長連になるもの。
- ノリ手 : 追い手になっている防ぎ手、または相手の四追い中に四ができる防ぎ手。
- ノリ切り : 相手の四の中にある空点に防ぐことで四になること。
- ノリ押さえ : 相手の四を端に防ぐ手が四になること。

けんさき

剣先 : 四ノビできる場所。

なつど

夏止め :  のように、両端が空点の三連で、空点の先に敵石 (または盤端) があり、三でない状態。

長連筋の夏止め : 黒の三連で、 のように、2つの空点の先に黒石があって、三になっていない状態。

四ノビ無効 : その四を止めると新たな追い手が生じ、以前の追い手を加えたすべての追い手を防ぐ手段がないこと。

本冊子で使っている記法

1 後 A : 攻め手側の着手 1 に対し、どのように防いでも A として勝ちとなることを示します。

(イロハ) : 丸括弧で囲むことで四追いであることを示します。

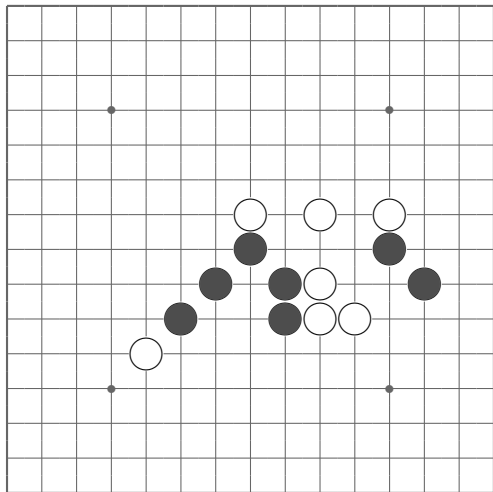
: これに続く文は、正解手の補足説明です。

: これに続く文は、失敗手の説明です。

2 ゼロ手の詰連珠

この節では、準備段階なく（ゼロ手で）直ちに勝利形ができる問題を扱います。例えば、直ちに四三を作る、四追いで四三を作る問題があります。直ちに三々を作る、白が三で禁手を強要する問題も含まれます。

最初の問題

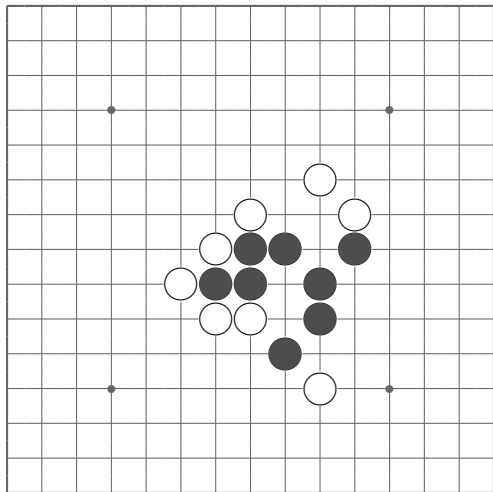


【問 0-1：黒先】

まずは小手調べ。でも罫にひっかからないように。

解答

次の問題



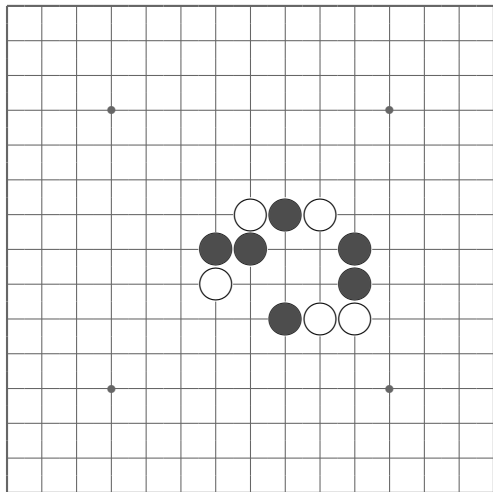
【問 0-2：黒先】

四三らしき点がいくつかありますが、本物は1つだけです。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



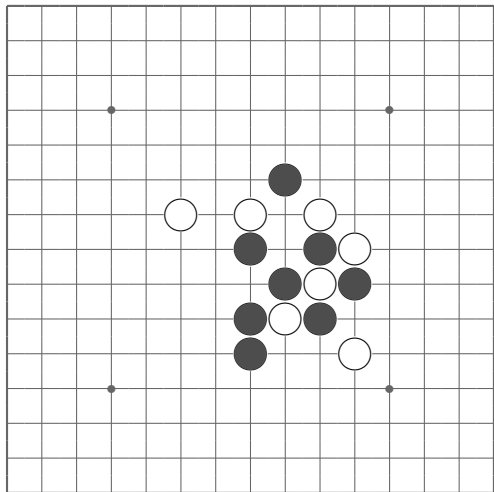
【問 0-3 : 白先】

黒は次に四三を作ることができますが、白先の問題です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



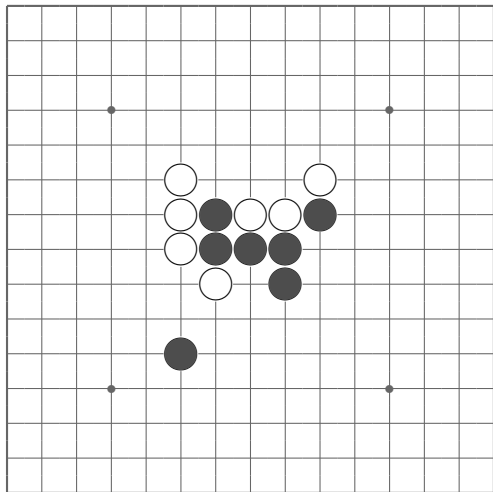
【問 0-4 : 白先】

白の特権を使いますが、順序は大事です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

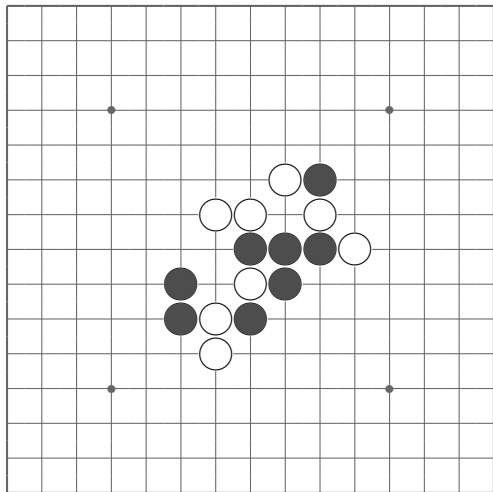


【問 0-5：黒先】
白の三を止めに行きますか？

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



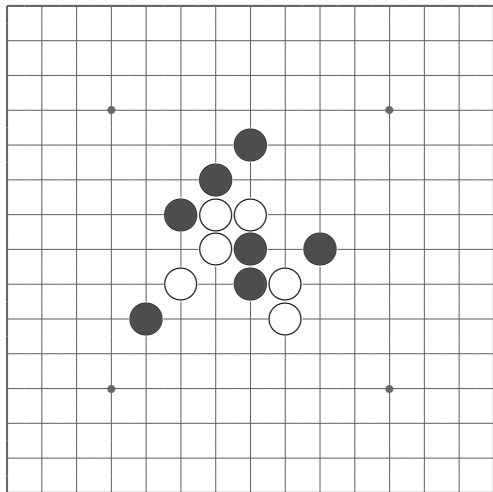
【問 0-6：黒先】

四三の点が見えていますが、白のノリ手が心配です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

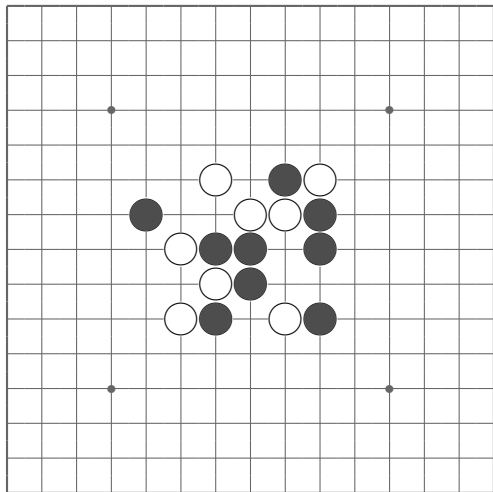


【問 0-7：白先】
黒には三があります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



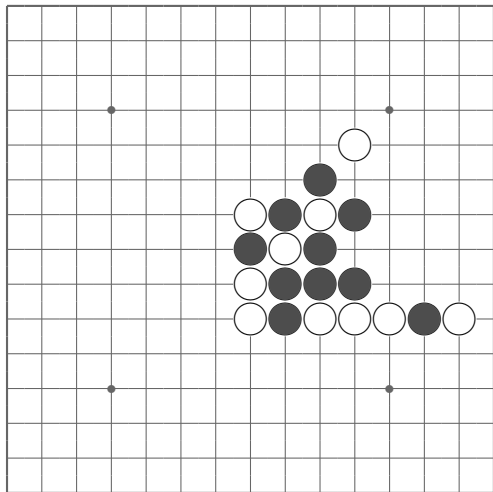
【問 0-8 : 白先】

黒には四三の点も四々の点もあります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

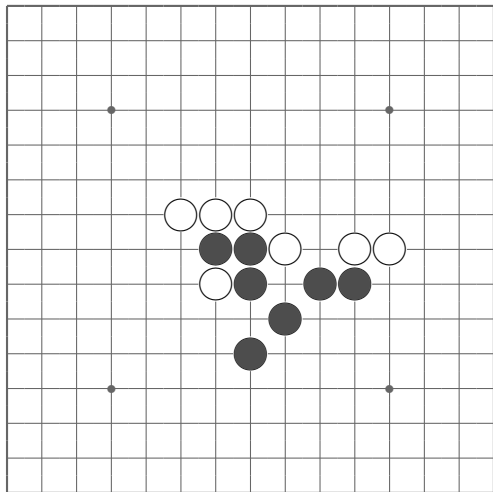


【問 0-9：黒先】
直ちに四追いです。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

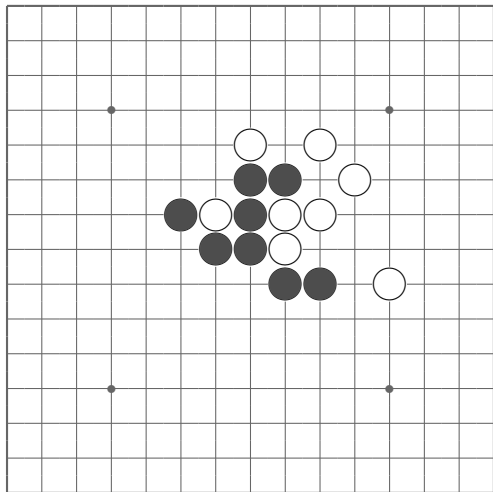


【問 0-10：黒先】
直ちに四追いです。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



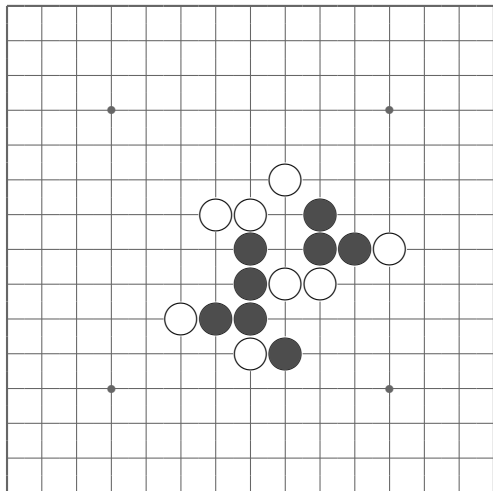
【問 0-11：黒先】

白の三を止めると禁手になります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



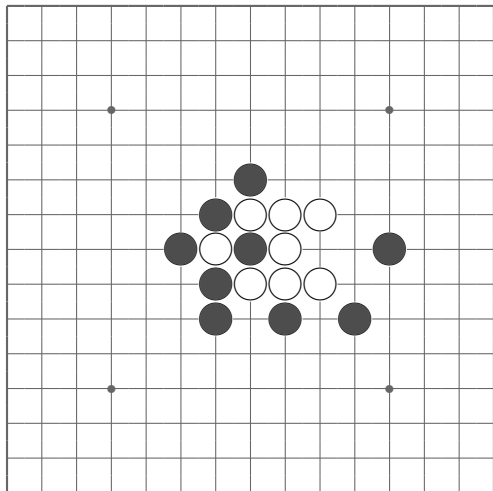
【問 0-12：黒先】

四々禁を狙われていますが、逆用します。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



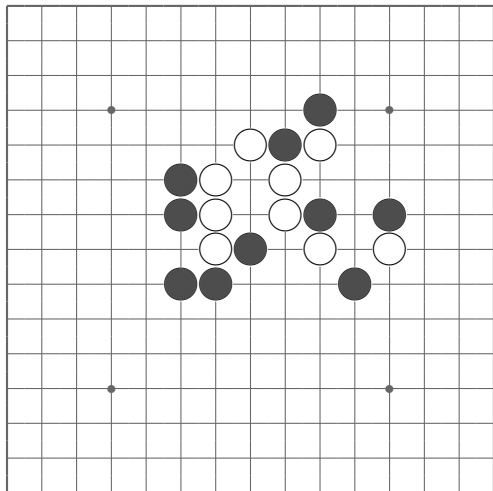
【問 0-13 : 白先】

黒は白の四三をノル三をヒキ、四三
を作ろうとしています。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



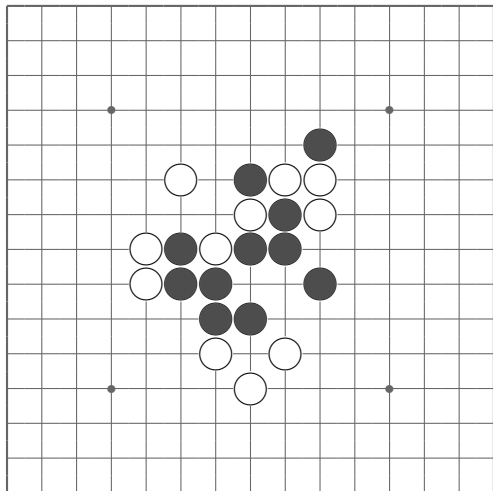
【問 0-14：白先】

長連禁になりますが、どの列にできるのでしょうか。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



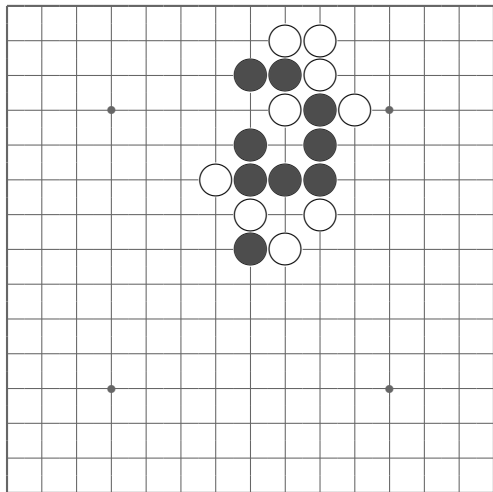
【問 0-15：黒先】

四三々禁を狙われていますが、考えれば何とかなるものです。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



【問 0-16：黒先】

すぐに四三のように見えますが...

解答

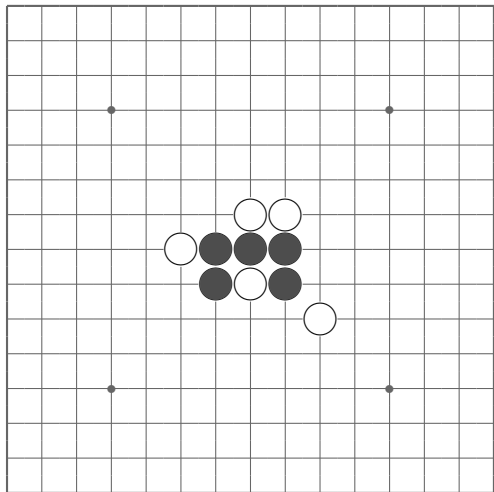
前の問題

次章の最初の問題

3 一手の詰連珠：レベル-1

この節では一手打って次に勝利形を作る“一手の詰連珠”の中で易しめの問題を紹介します。

[最初の問題](#)



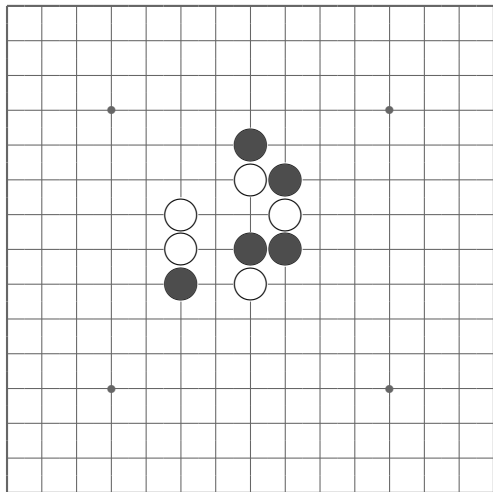
【問 1-1：黒先】

1 回三をヒケば、次は勝利形を作れます。

解答

前章の最後の問題

次の問題



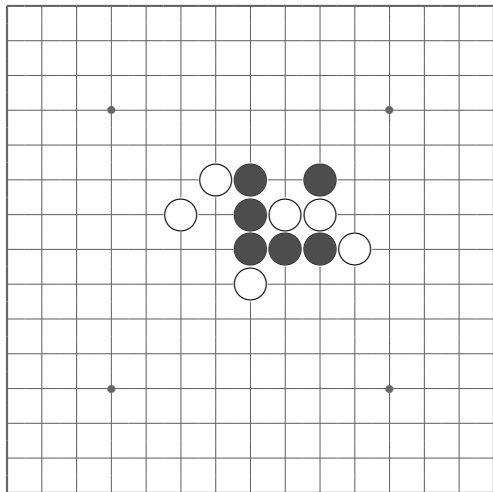
【問 1-2：黒先】

三々は禁手ですが、四三の一步手前
です。

解答

前の問題

次の問題



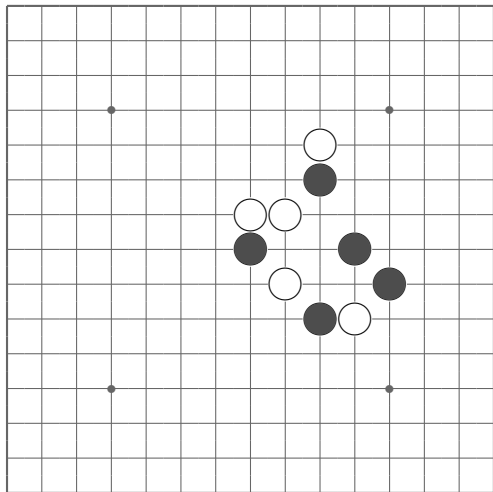
【問 1-3：黒先】

四三を作る点を目指して打ちます。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



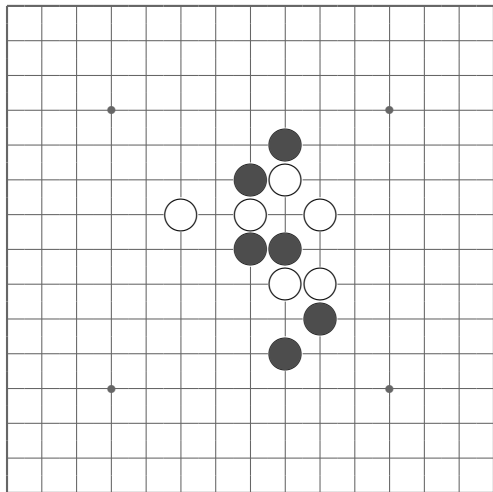
【問 1-4：黒先】

ノリ手に注意しましょう。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



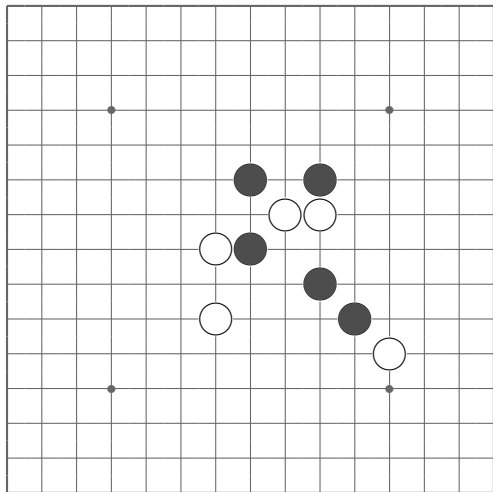
【問 1-5：黒先】

どこに四三を作りましょうか？白の
四ノビにも注意。

解答

前の問題

次の問題

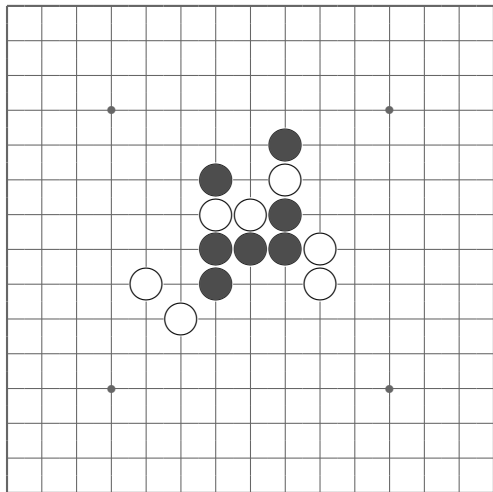


【問 1-6：黒先】
よく考えてから打ちます。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

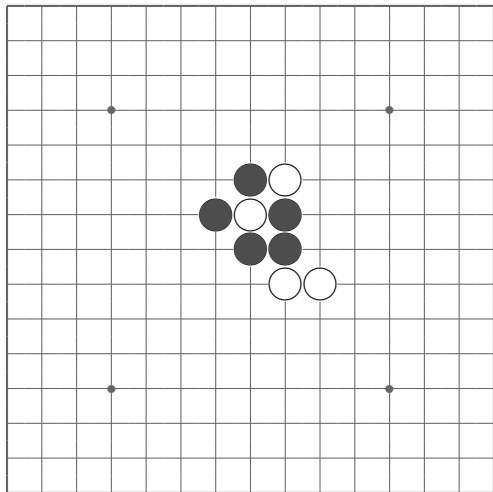


【問 1-7：黒先】
スマートに勝てます。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



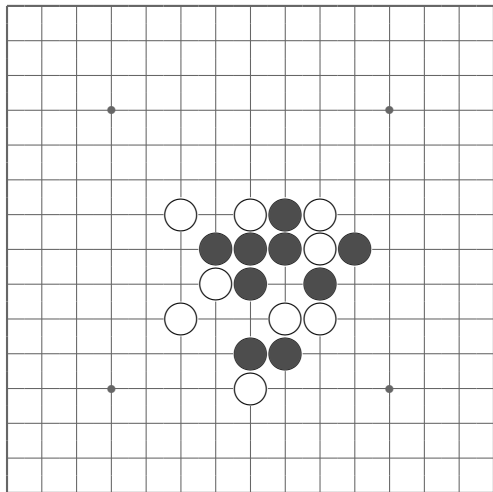
【問 1-8：黒先】

『白を持ったら禁手を狙え』です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



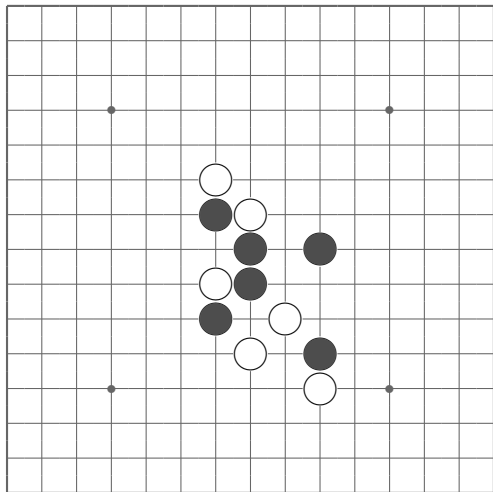
【問 1-9：黒先】

すぐにそこに眼がつけば優秀です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



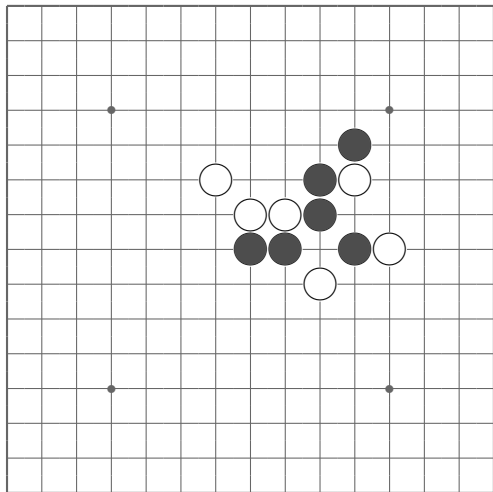
【問 1-10：黒先】

どの手順が良いでしょうか。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



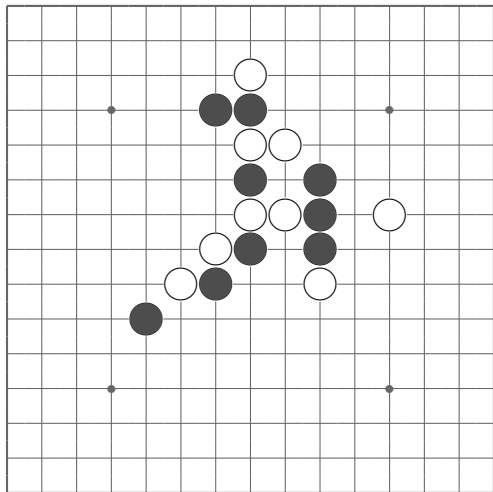
【問 1-11：黒先】

四三を作る場所の見当をつけます。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



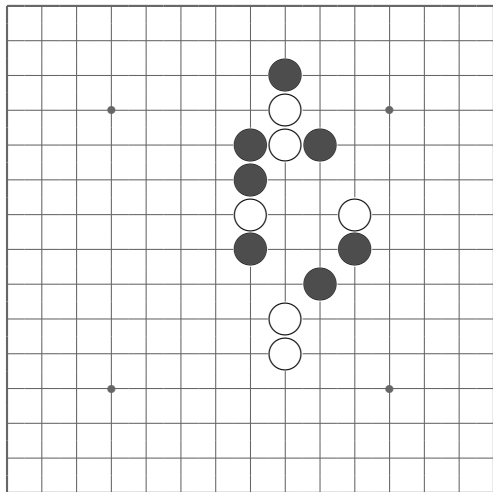
【問 1-12：黒先】

ノリ手が邪魔しています。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



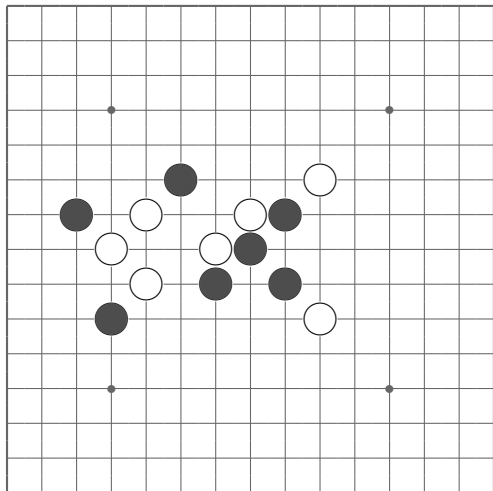
【問 1-13：黒先】

いかにも作り物ですが。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

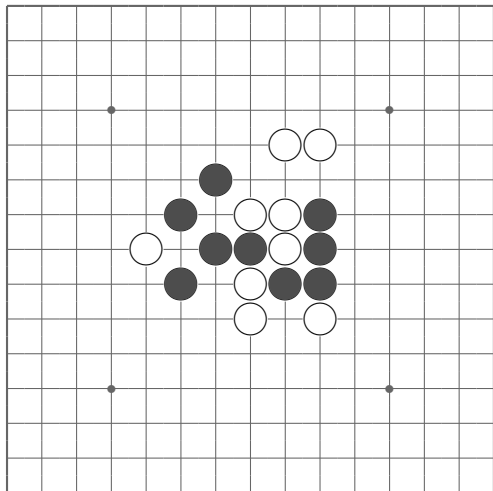


【問 1-14：黒先】
盤面を広く見て考えます。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



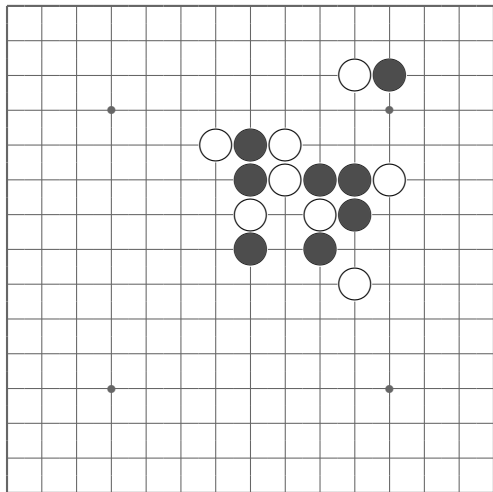
【問 1-15：黒先】

白の防ぎに耐えられるように打ちます。

解答

前の問題

次の問題



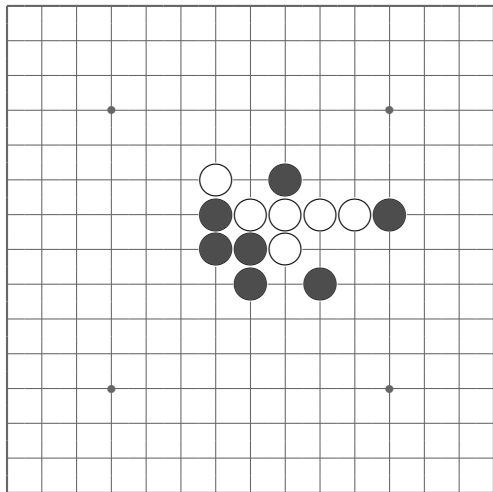
【問 1-16：黒先】

どの三から始めますか？

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

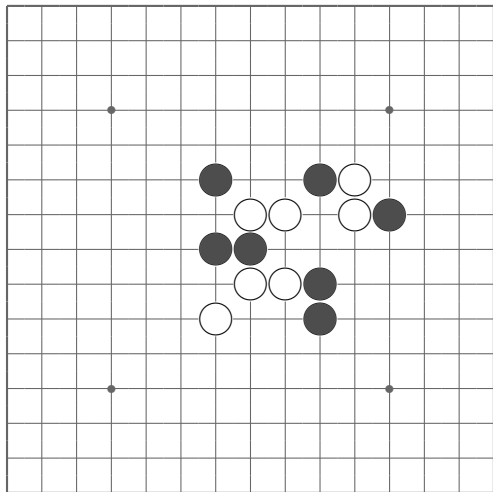


【問 1-17：白先】
よく知られている手筋です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



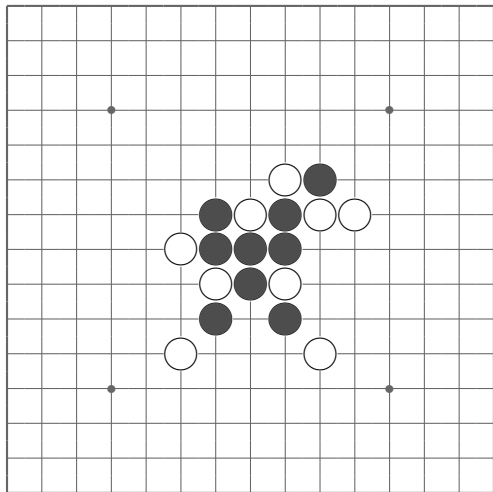
【問 1-18：黒先】

黒には四三の点、白には四々の点があります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

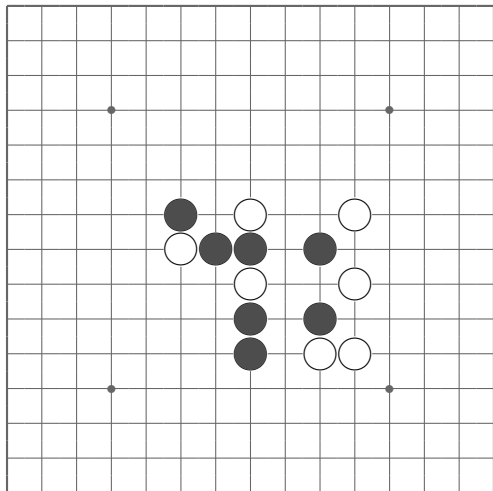


【問 1-19：黒先】
ありがちなパターンです。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

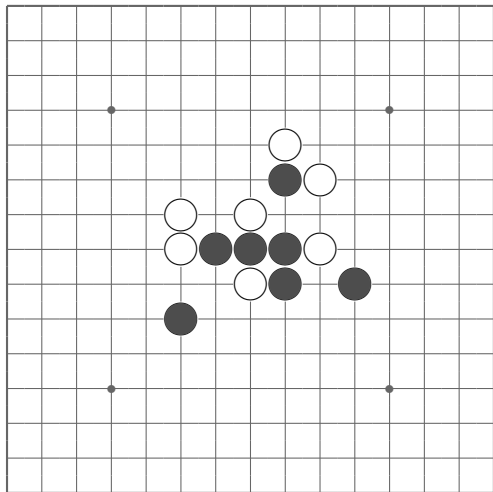


【問 1-20：黒先】
白の四ノビは邪魔ですか？

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

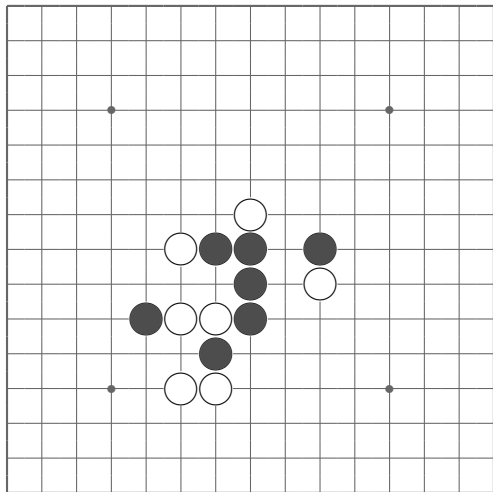


【問 1-21：黒先】
 どこで四三を作りましょうか？

解答

前の問題

次の問題



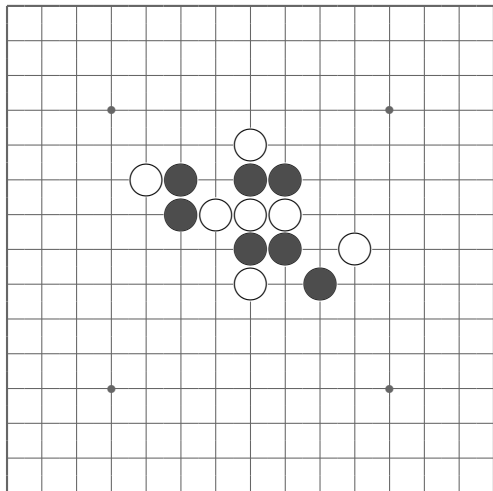
【問 1-22：黒先】

白の四ノビの影響を予め考えに入れておきます。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



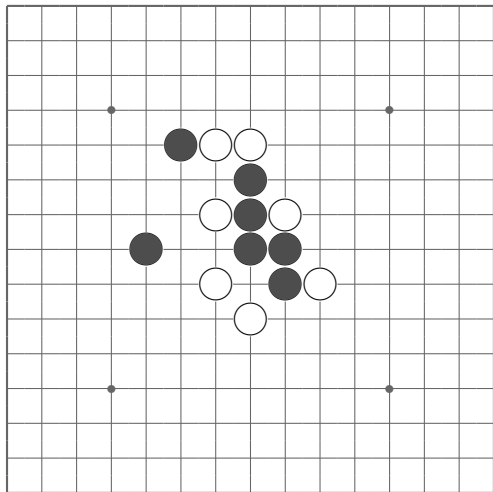
【問 1-23 : 黒先】

左右をうまく使います。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



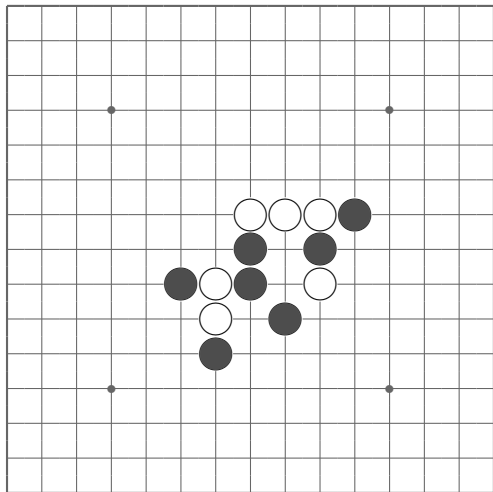
【問 1-24：黒先】

スマートに勝つようにしましょう。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

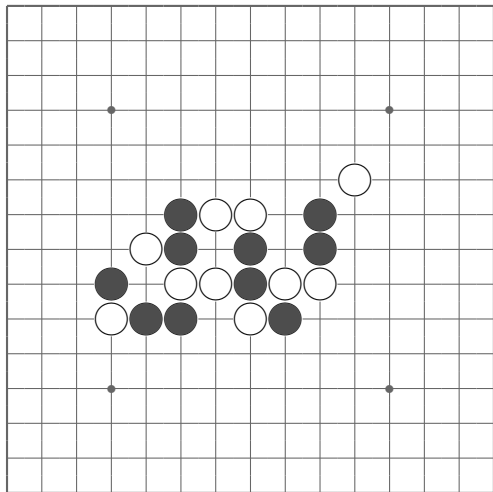


【問 1-25 : 白先】
四追いでしょうか。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



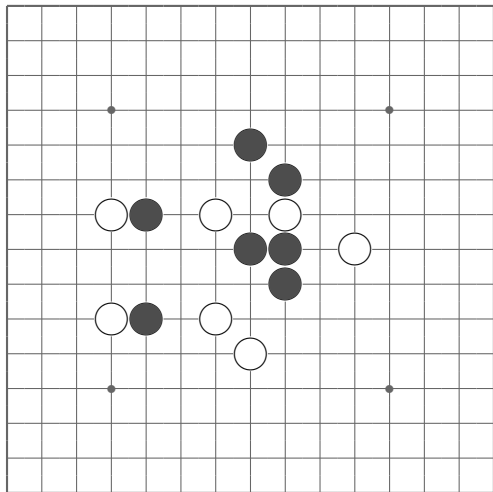
【問 1-26：黒先】

黒には四々禁のために打てない場所
があります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

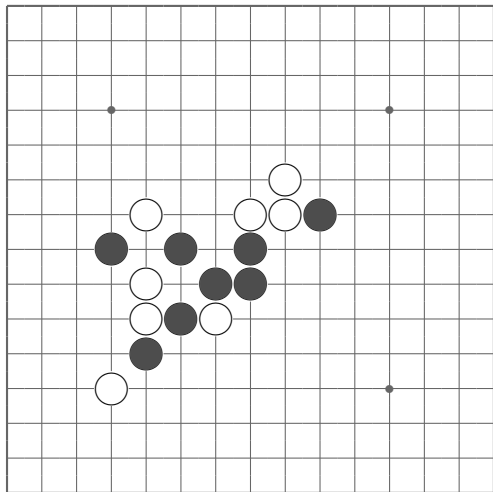


【問 1-27：黒先】
読み切ってから打ちましょう。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



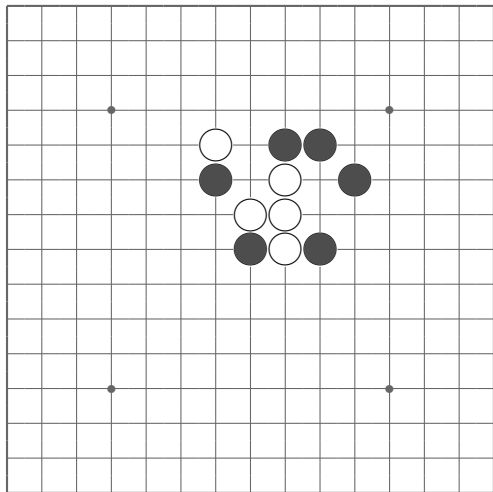
【問 1-28：黒先】

白の剣先をうまくあしらってゴール。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

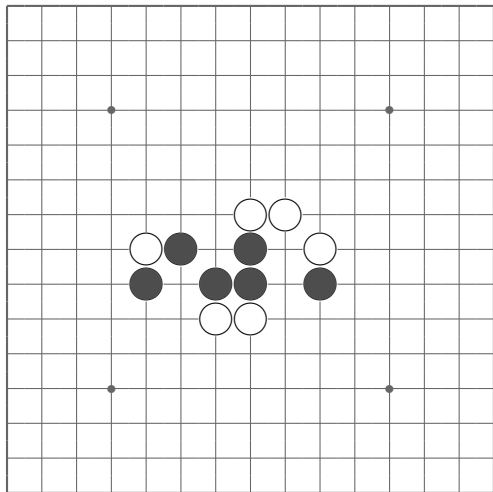


【問 1-29 : 白先】
狙っていきましょう。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

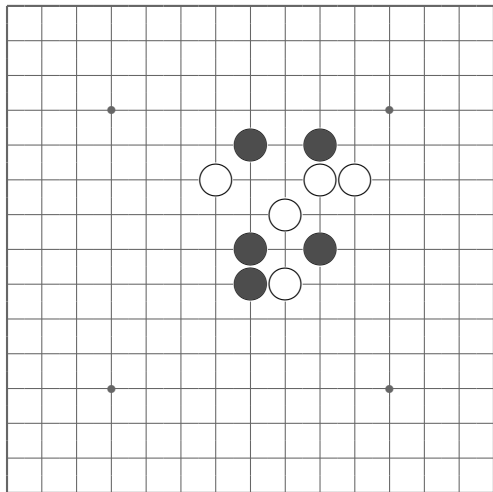


【問 1-30 : 黒先】
三・四三でしょうか？

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



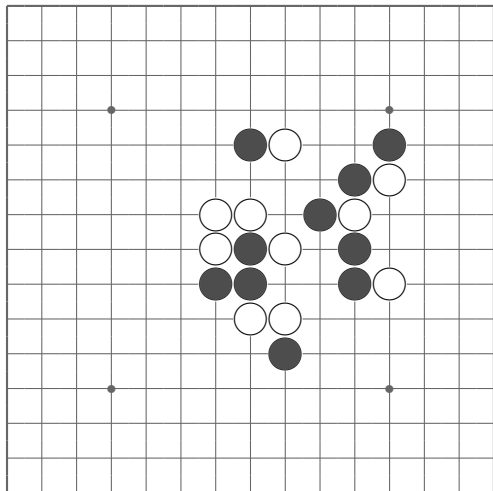
【問 1-31：黒先】

白に四三の点がありますが、対処すべきでしょうか？

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



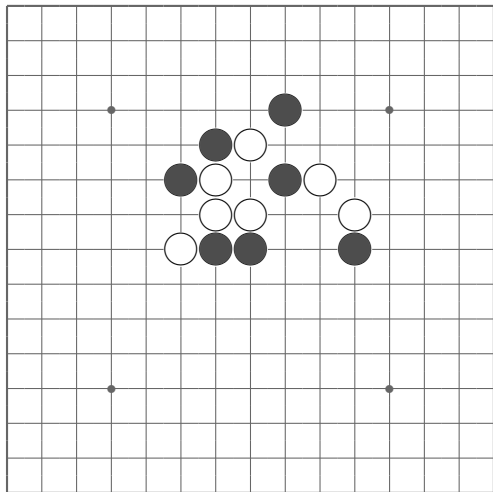
【問 1-32 : 黒先】

ノリ手防ぎを乗り越えて...

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



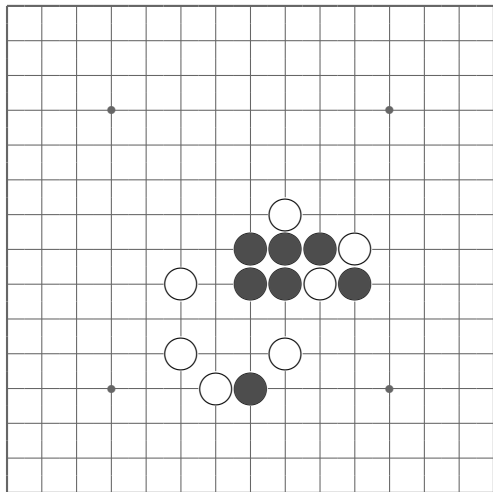
【問 1-33：黒先】

四追いではありません。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



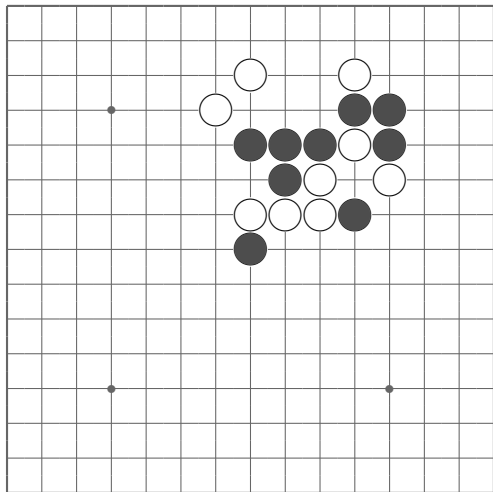
【問 1-34：黒先】

四三の点がありますが、ノラれています。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



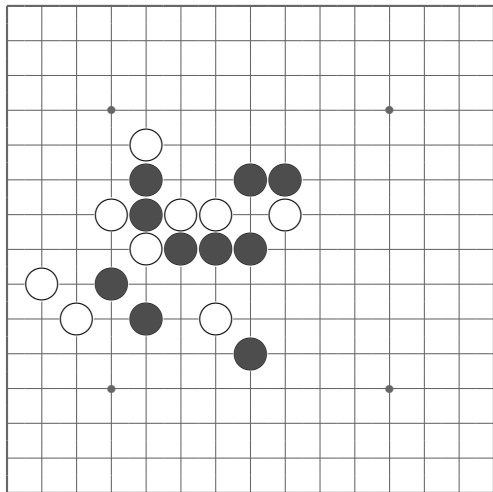
【問 1-35：黒先】

ノリ手防ぎをかわします。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



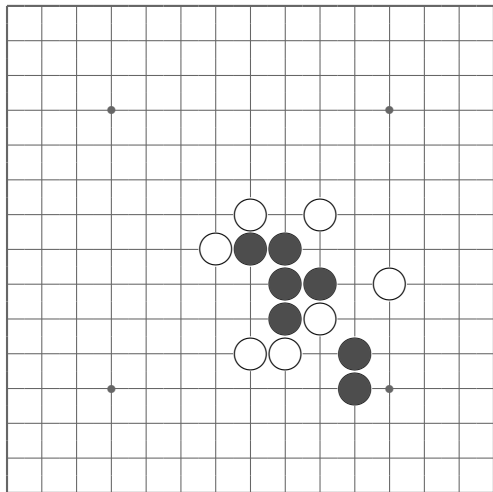
【問 1-36 : 白先】

黑白の剣先が微妙に絡まっています。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



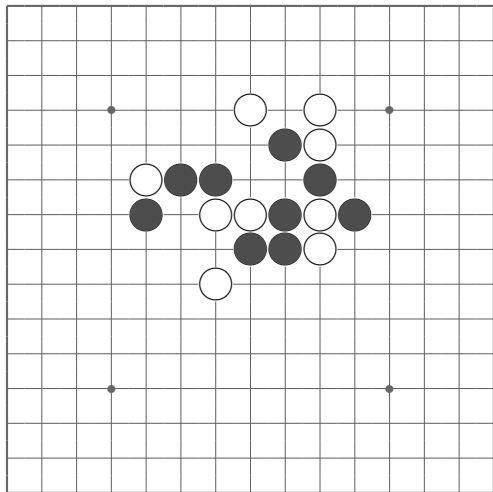
【問 1-37：黒先】

その効果に気付くかどうかです。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



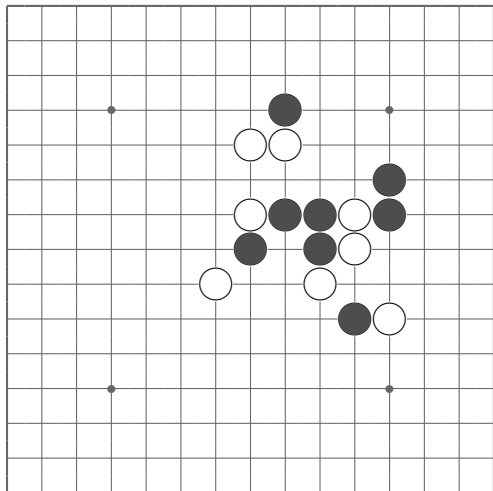
【問 1-38 : 黒先】

四々の点を逆用します。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



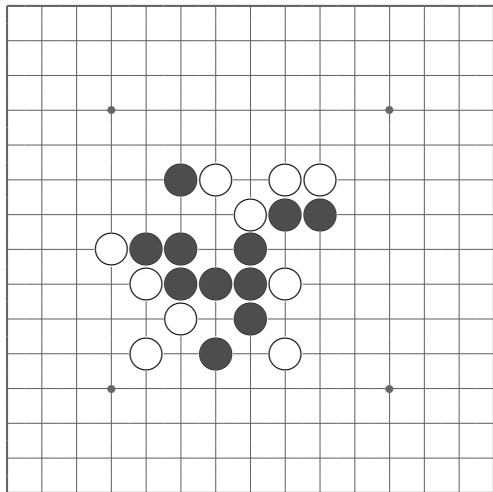
【問 1-39 : 黒先】

初手をどこに打ちますか？

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



【問 1-40 : 白先】

黒にはいくつもの勝ち筋があります。

解答

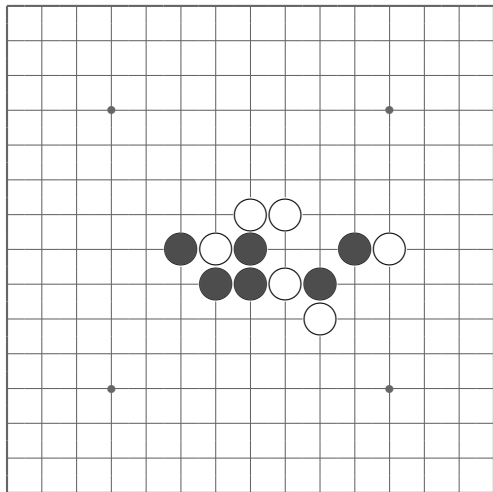
前の問題

次章の最初の問題

4 一手の詰連珠：レベル-2

この節では中程度の難しさの“一手の詰連珠”を紹介します。

[最初の問題](#)

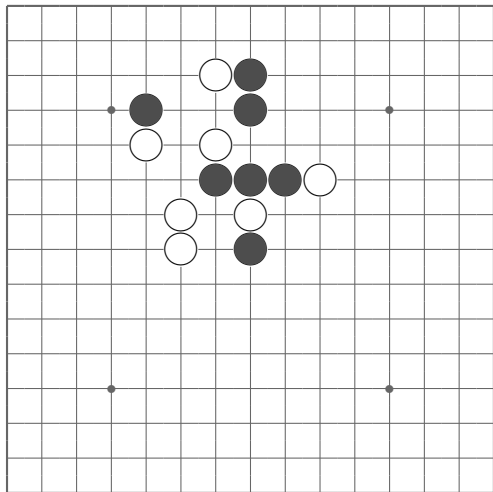


【問 2-1：黒先】
どの三からいきますか？

解答

前章の最後の問題

次の問題



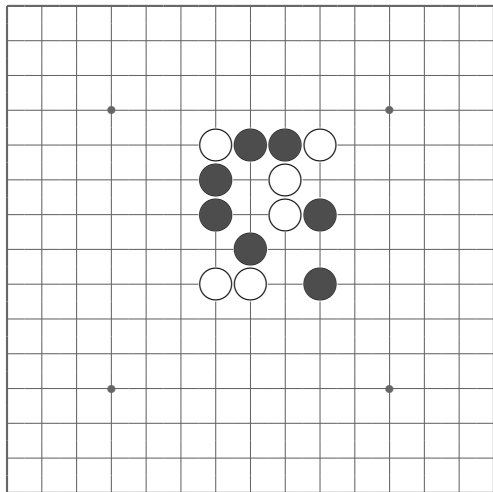
【問 2-2：黒先】

怖いノリ手と怖くないノリ手があります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

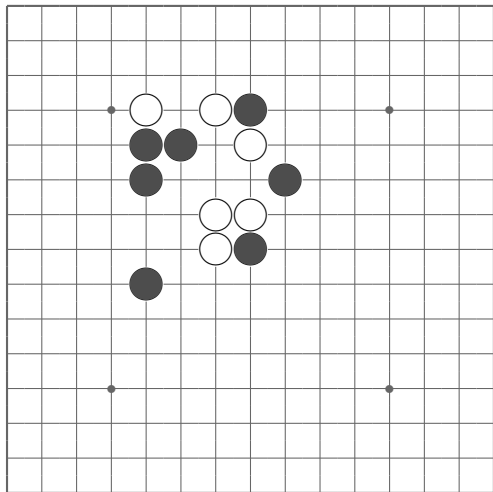


【問 2-3 : 白先】
白の勝ち方の 1 つです。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



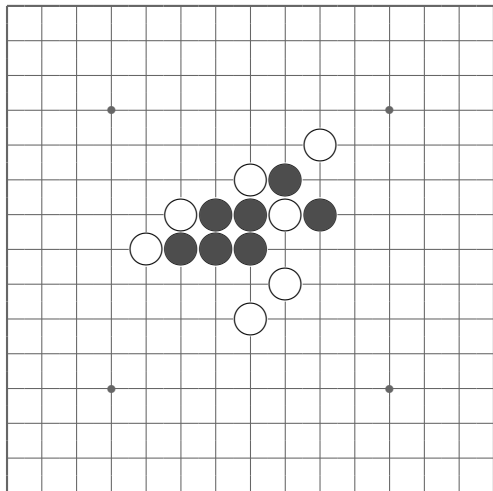
【問 2-4 : 白先】

これも白の勝ち方の 1 つです。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

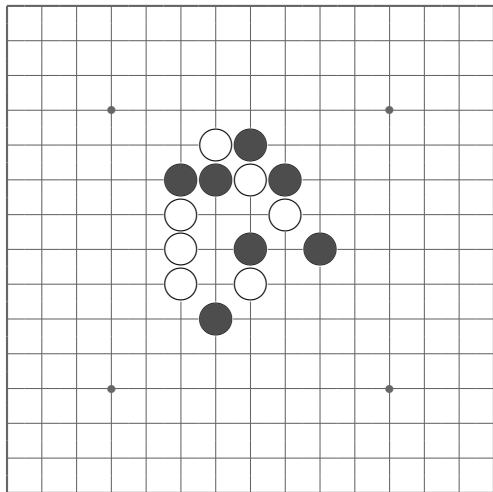


【問 2-5：黒先】
白のノリ手防ぎに注意して下さい。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

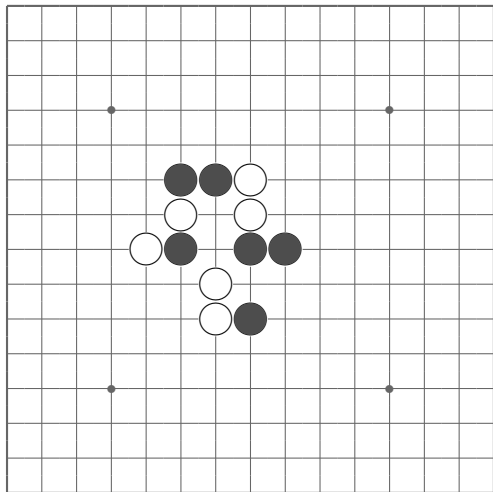


【問 2-6：黒先】
三々は禁手ですが、『四三の卵』です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



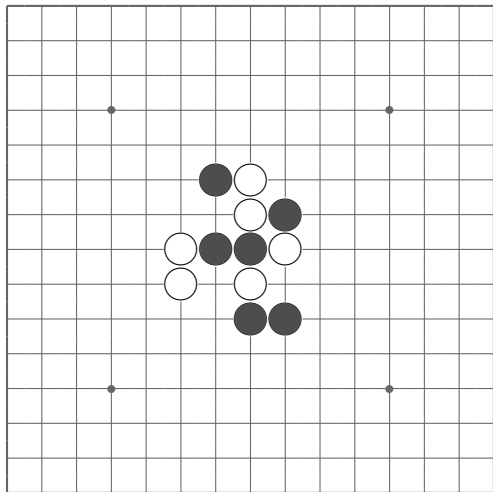
【問 2-7：黒先】

ノリ手を怖がりすぎてはいけません。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

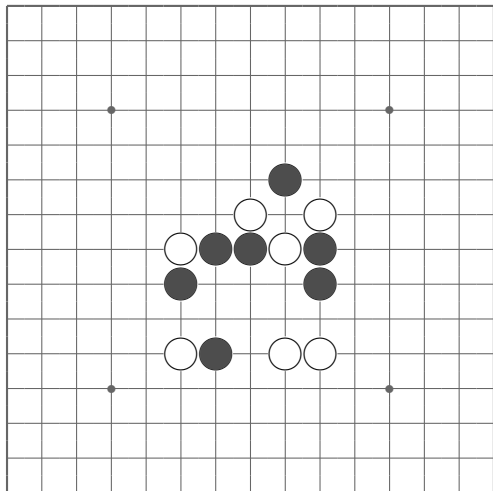


【問 2-8：黒先】
うまくいくものです。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



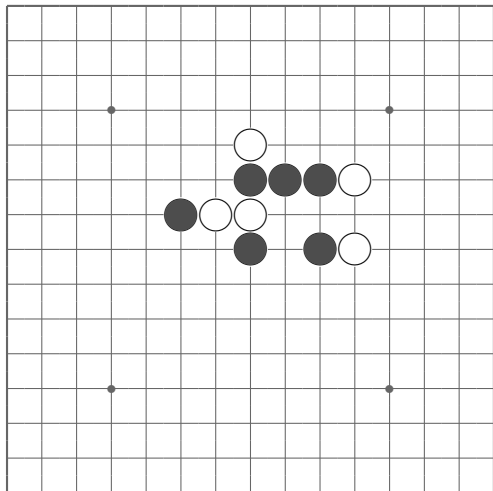
【問 2-9：黒先】

いやな所に白の剣先がありますが、
うまくかわします。

解答

前の問題

次の問題



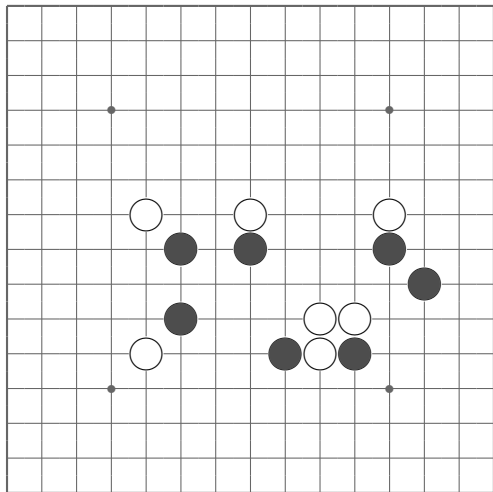
【問 2-10：白先】

すぐに四三等はできそうもありません。ということは...

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

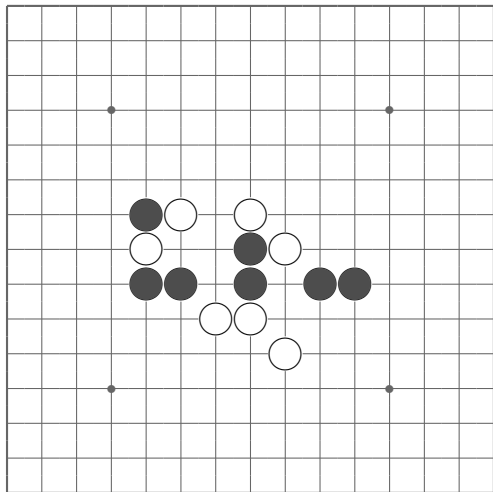


【問 2-11：黒先】
完全に作り物の練習問題です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



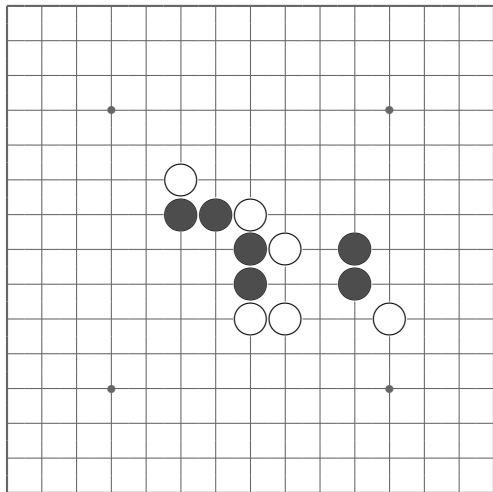
【問 2-12：黒先】

これも作り物の練習問題です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



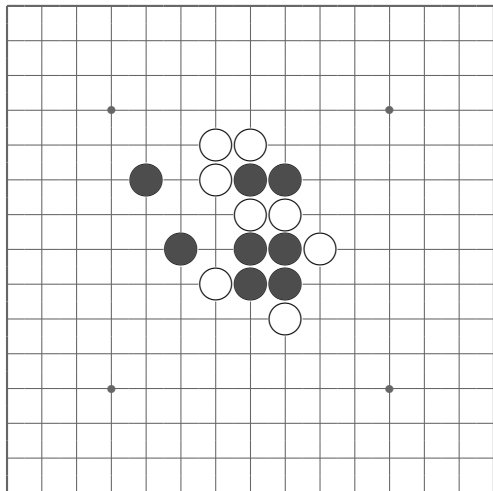
【問 2-13：黒先】

白の四三にどう対応しましょうか。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



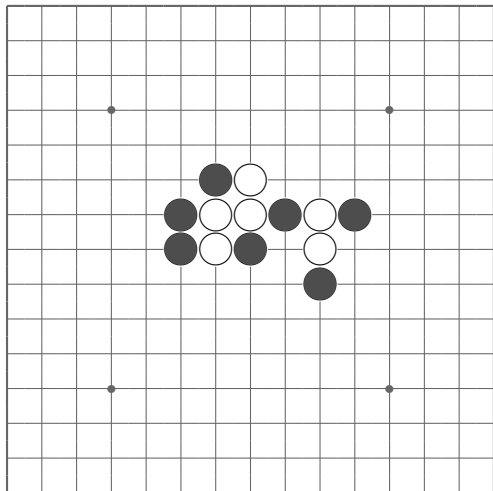
【問 2-14：黒先】

白の四三はノッていますが、黒の三々の禁点でもあります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

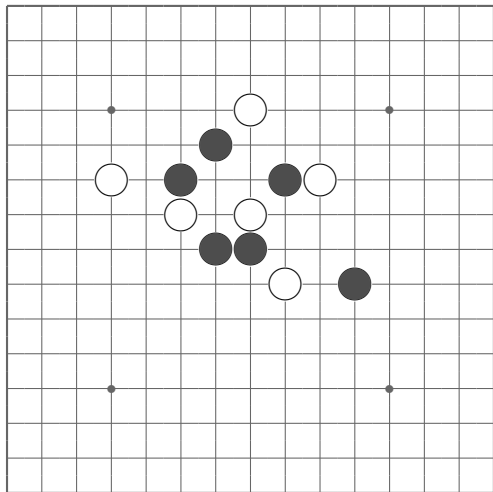


【問 2-15 : 白先】
当然ながら禁手狙いです。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



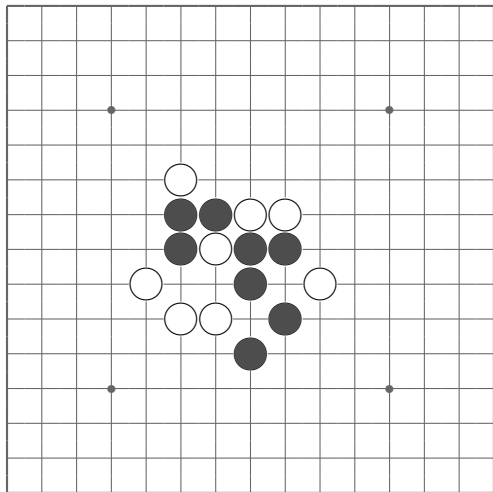
【問 2-16：黒先】

ミセ手でしょうか、三ヒキでしょうか。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

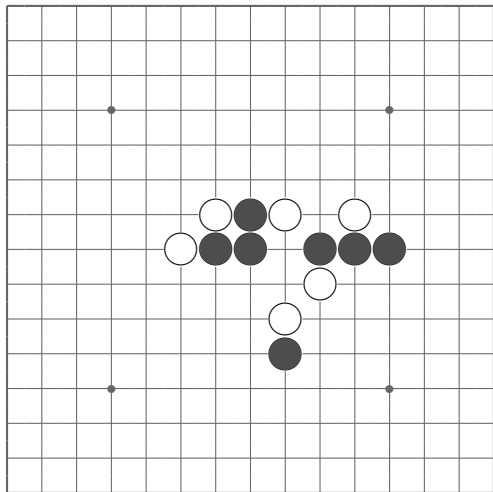


【問 2-17：黒先】
絶好点に打ちます。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

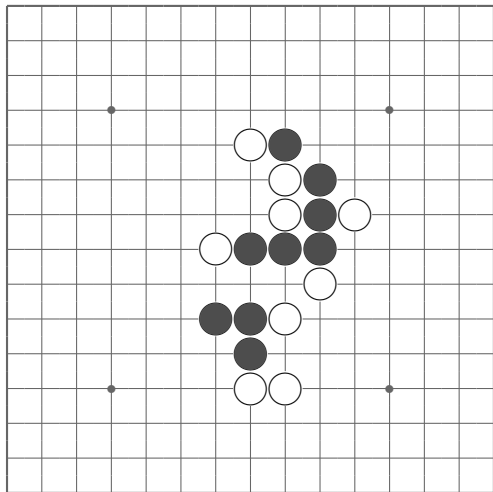


【問 2-18 : 白先】
 長連禁の筋を利用します。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

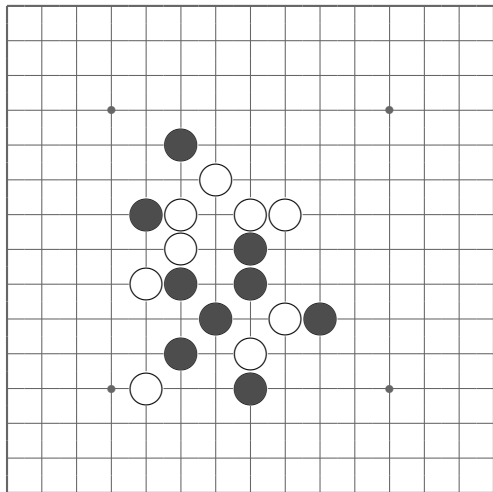


【問 2-19：黒先】
慣れてくれば簡単な問題です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

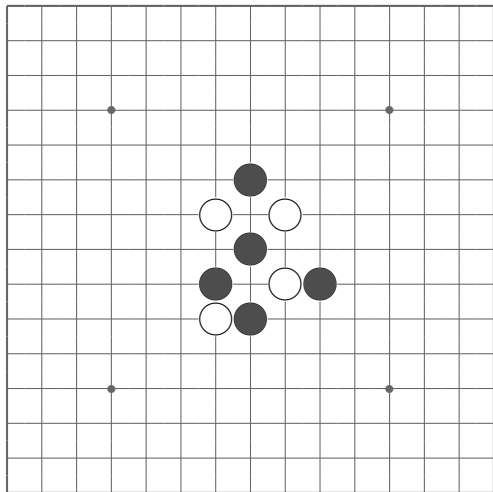


【問 2-20：黒先】
白には四追いがあります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

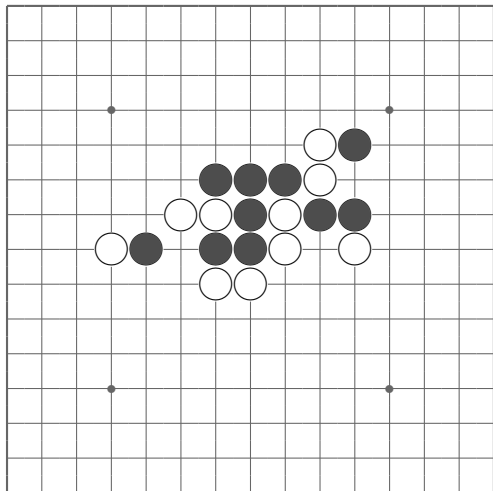


【問 2-21 : 白先】
うまく勝ちを作って下さい。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



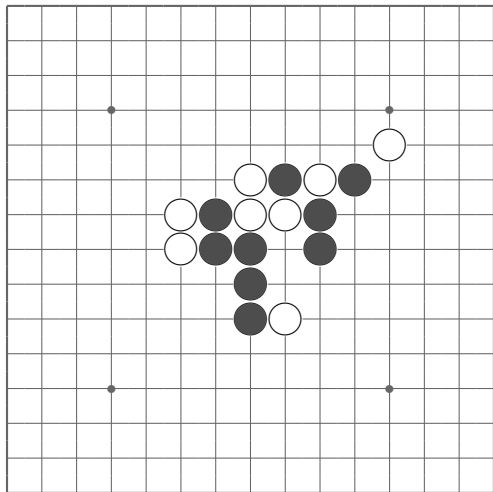
【問 2-22：黒先】

黒の剣先の筋を伸ばしていくと…。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



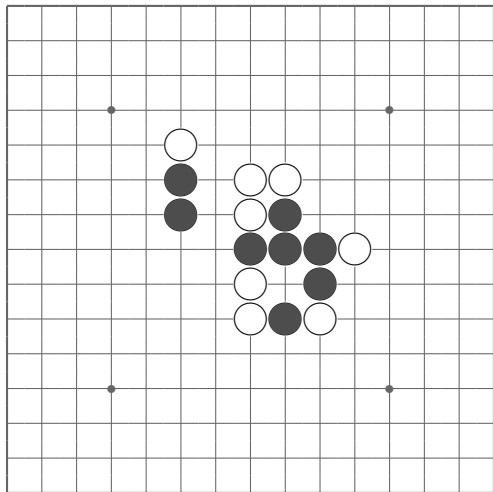
【問 2-23 : 白先】

黒には好形もあれば悪形もあります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



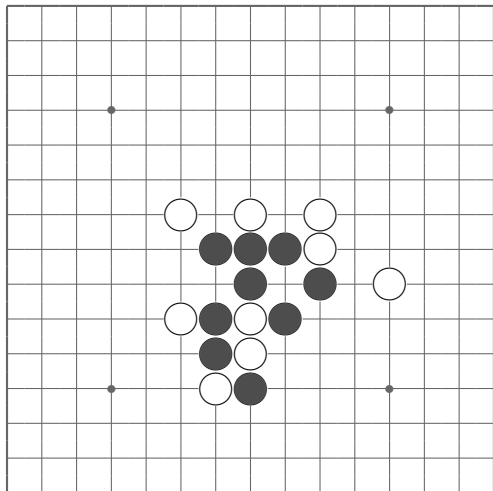
【問 2-24：黒先】

ノリ手を避けて通ります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



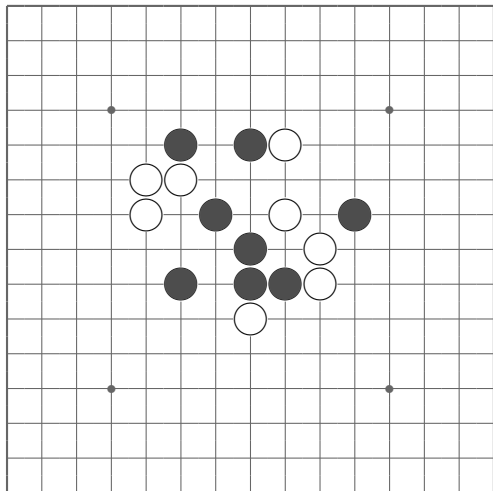
【問 2-25：黒先】

連珠のルールを理解していれば簡単
です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

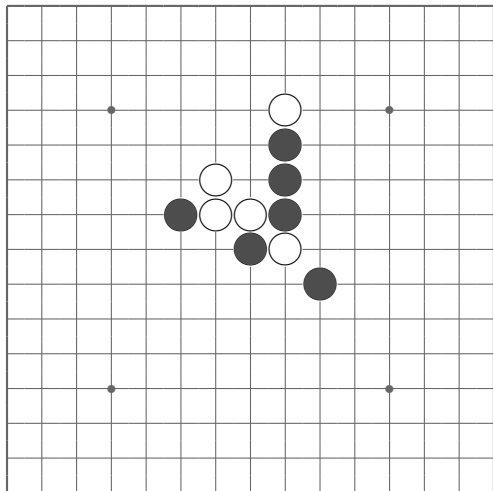


【問 2-26：黒先】
強防にも注意を払って下さい。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



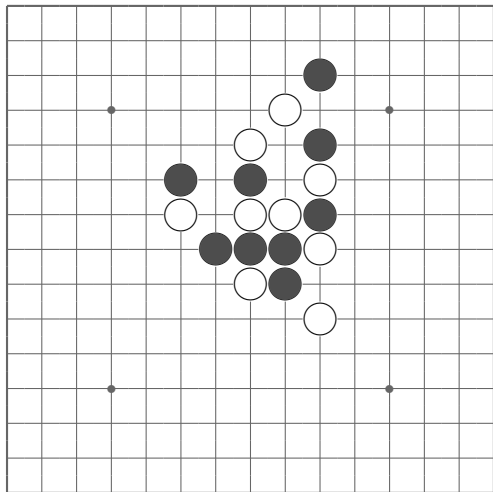
【問 2-27：白先】

どこかに禁手が落ちていそうです。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



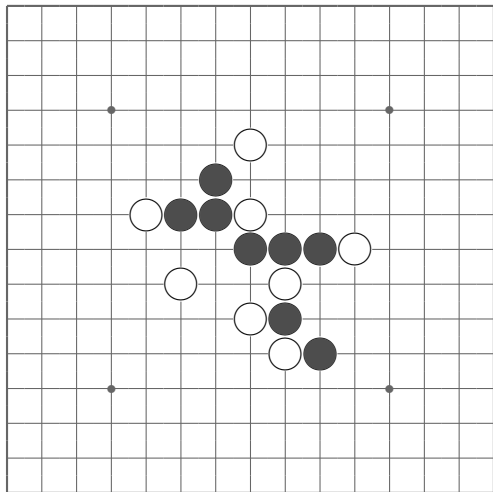
【問 2-28：黒先】

横にも斜めにもある白の剣先を邪魔と見るかどうか。

解答

前の問題

次の問題



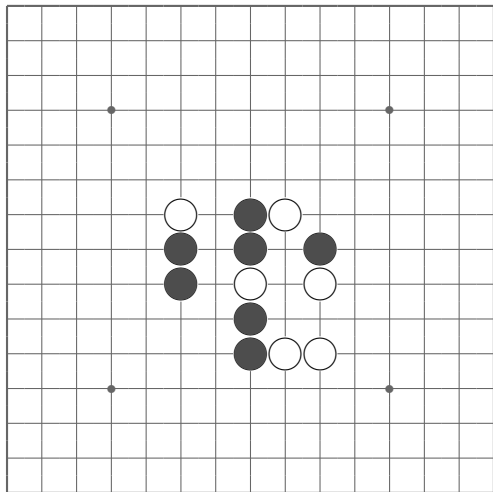
【問 2-29：黒先】

打ちたい点は残念ながら四々三です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

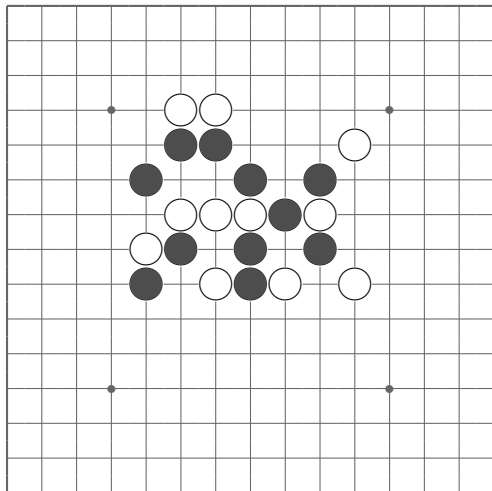


【問 2-30 : 白先】
黒には四三の点があります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



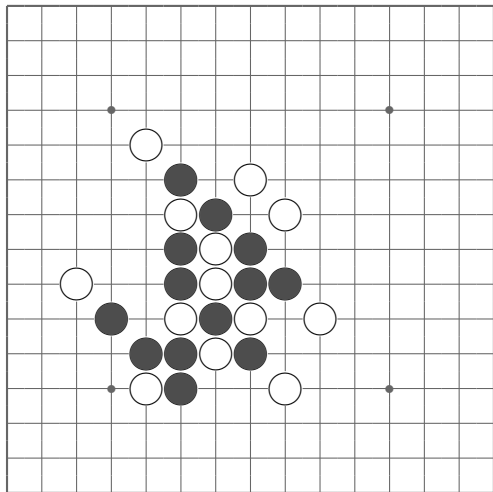
【問 2-31：黒先】

白のノリ手に対応可能かどうか確認
して下さい。

解答

前の問題

次の問題



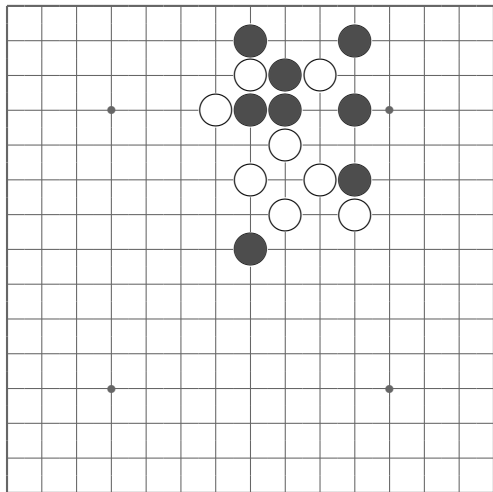
【問 2-32：黒先】

ある定石変化のほぼ最終局面です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

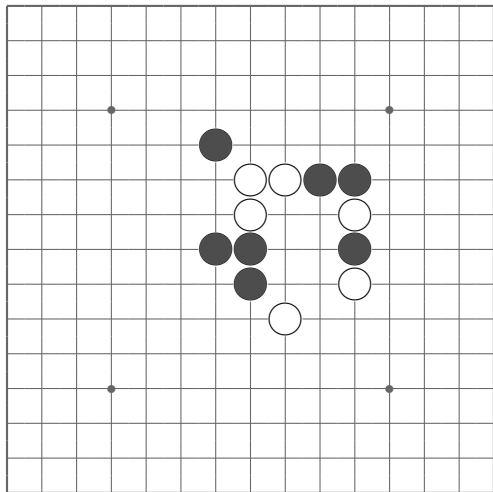


【問 2-33：黒先】
 四三らしく見える点があります。

解答

前の問題

次の問題

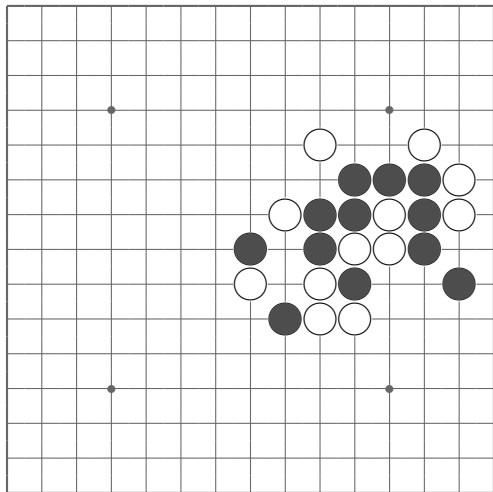


【問 2-34：白先】
黒に四三の点があります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



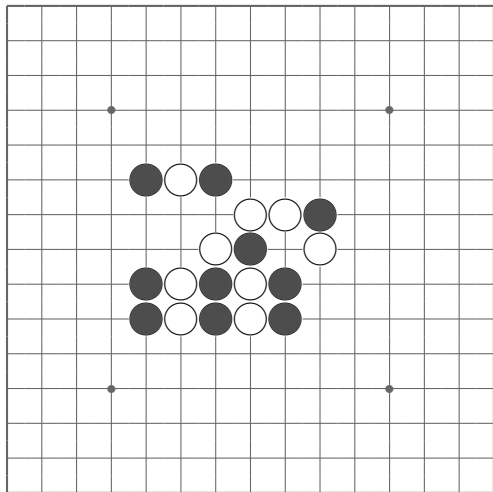
【問 2-35：黒先】

上辺だけ、下辺だけでは勝てません。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

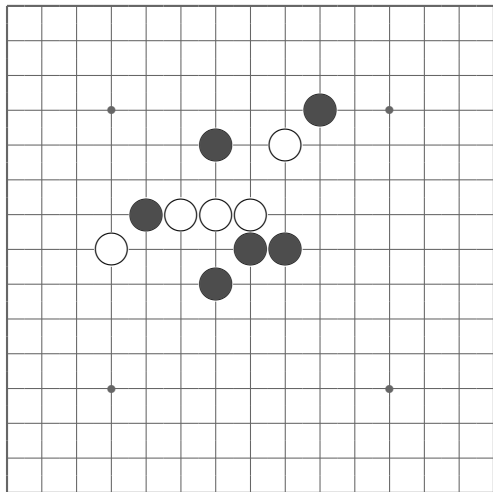


【問 2-36 : 白先】
 白の特権を使います。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



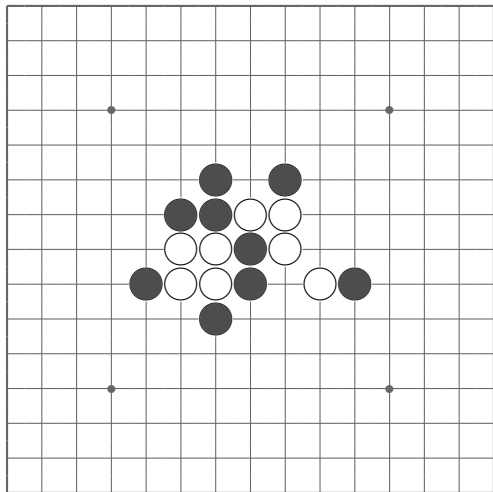
【問 2-37：白先】

禁手を打たせるように進めます。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

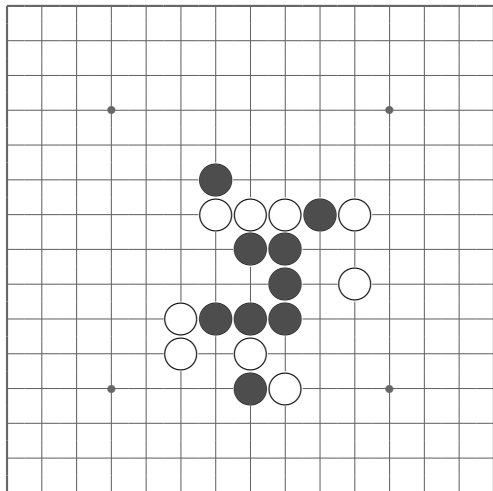


【問 2-38 : 白先】
綺麗に決まります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



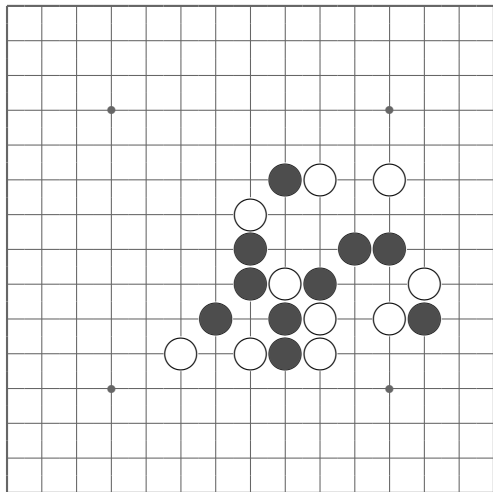
【問 2-39 : 黒先】

三・四三では簡単すぎます。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



【問 2-40：黒先】

四三のできそうな筋が見つかれば、
初手も見つかります。

解答

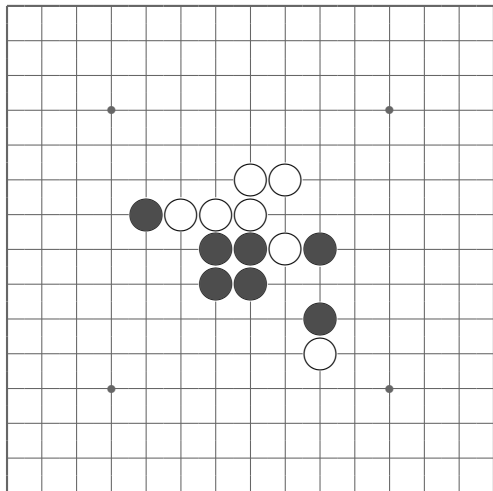
前の問題

次章の最初の問題

5 一手の詰連珠：レベル-3

この節では“一手の詰連珠”の中では難しめの問題を紹介します。

[最初の問題](#)



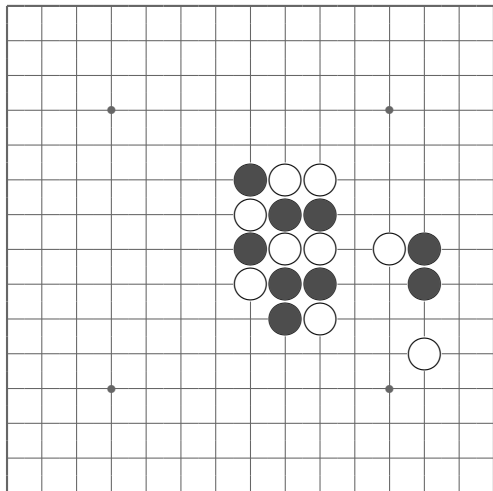
【問 3-1：黒先】

白の四三が見えていますが、どう対処しますか？

解答

前章の最後の問題

次の問題

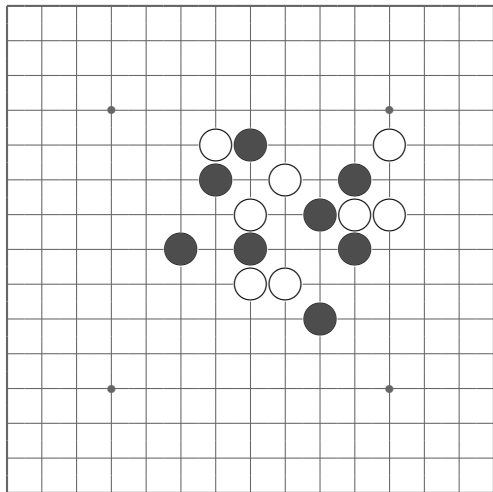


【問 3-2：黒先】
白の防ぎにも注意。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



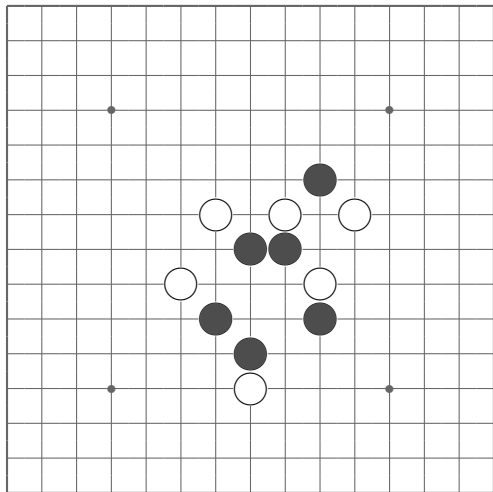
【問 3-3：黒先】

三々や三々らしきものはあと少しで
四三です。

解答

前の問題

次の問題



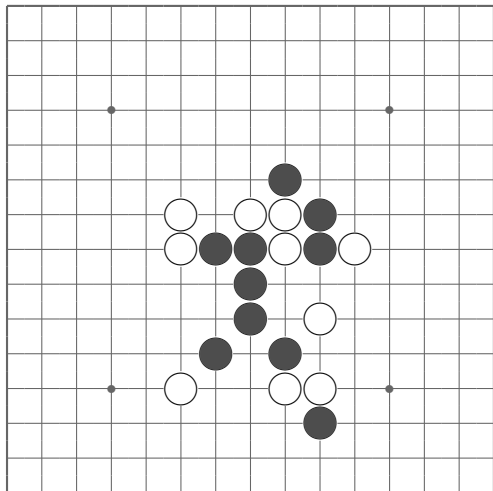
【問 3-4：黒先】

白の剣先が目障りですが、気にし過ぎてはいけません。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

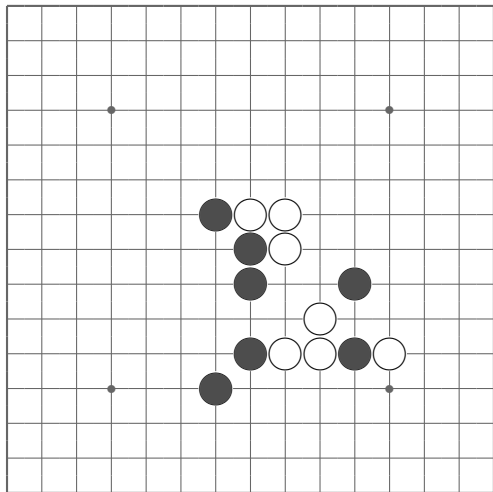


【問 3-5：黒先】
状況を把握して好手を打ちます。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

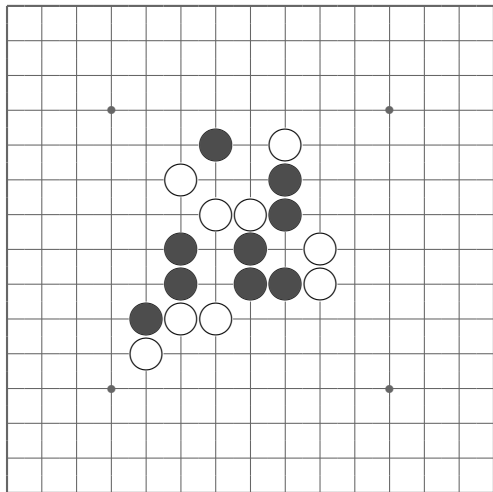


【問 3-6：黒先】
これでも黒勝ちになります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

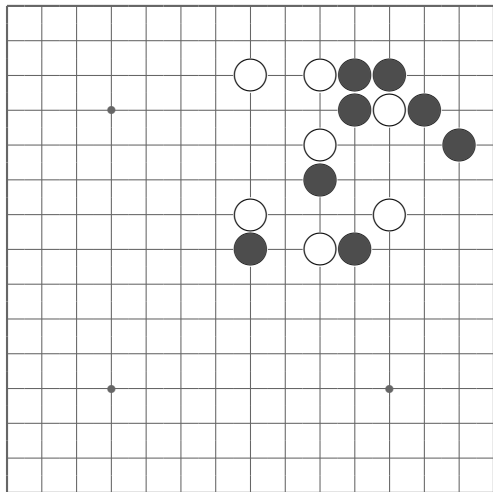


【問 3-7：黒先】
見合いにします。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



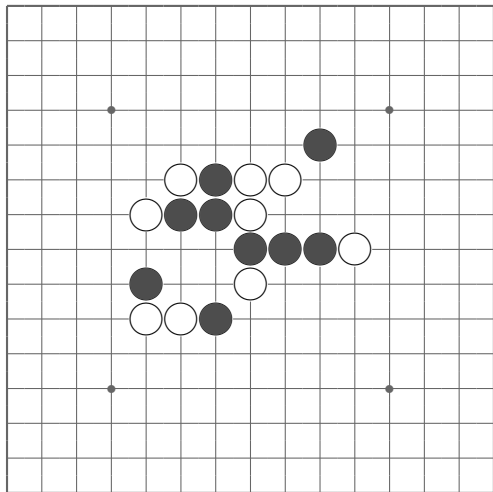
【問 3-8 : 白先】

黒には三があり、白の追い手は限られています。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

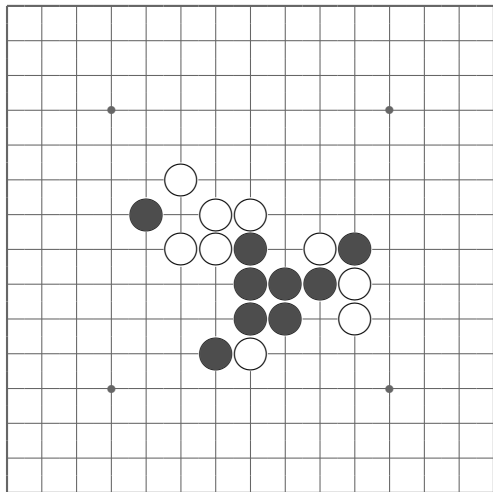


【問 3-9：黒先】
四々禁を狙われています。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



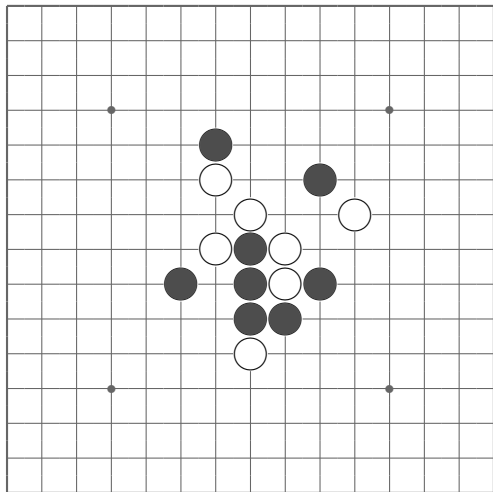
【問 3-10：黒先】

勝ち筋らしきものはいくつかあります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



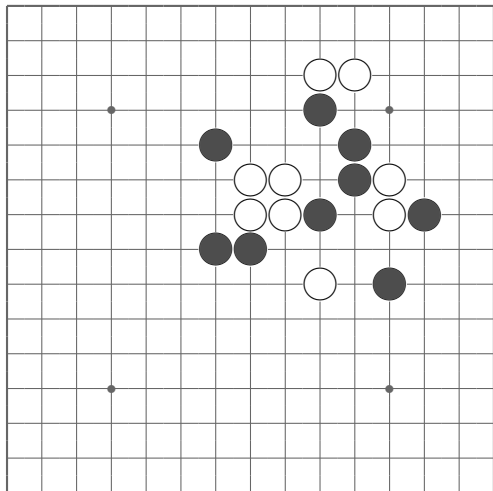
【問 3-11：白先】

四三でしょうか、禁手でしょうか。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



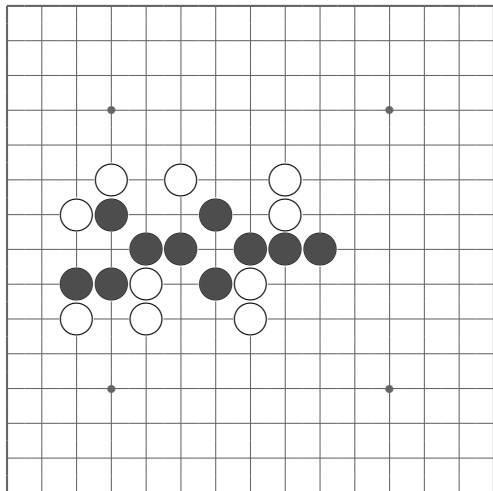
【問 3-12：黒先】

最後まで読み切って初手を打って下さい。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



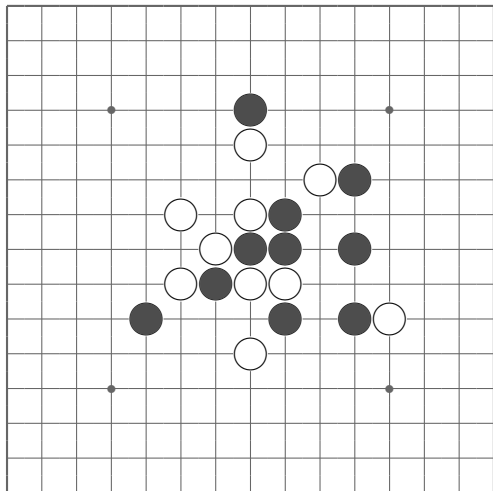
【問 3-13：黒先】

黒の長連でも五と同時であれば勝ち
です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



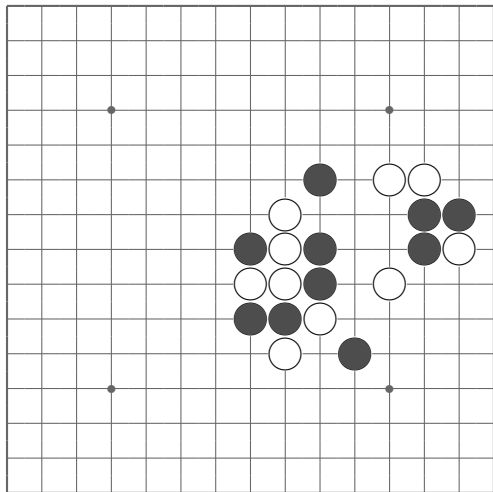
【問 3-14：黒先】

全体を広く見て、正解手を見つけて下さい。

解答

前の問題

次の問題



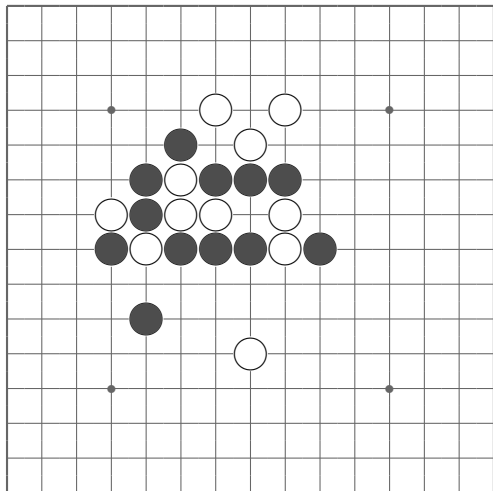
【問 3-15：黒先】

狭いけれど勝ちを作ります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



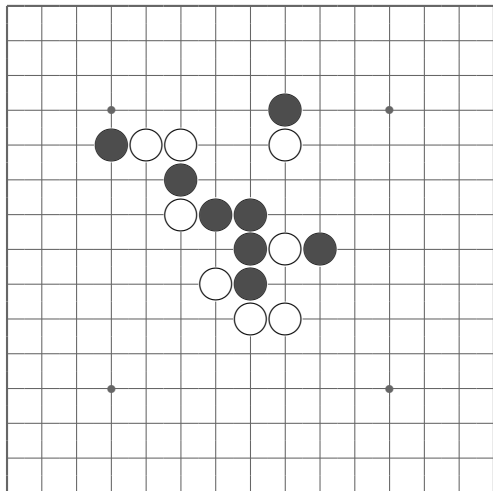
【問 3-16 : 白先】

互いの剣先が絡み合っています。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



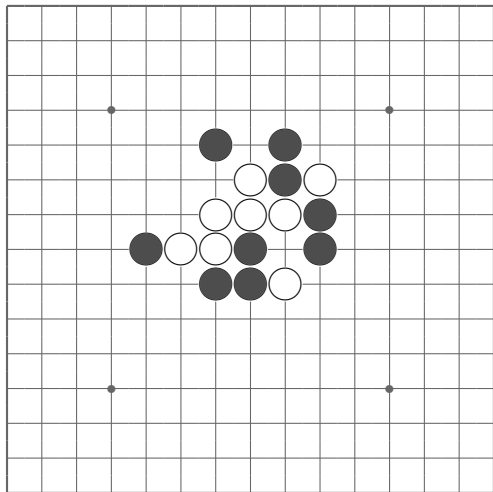
【問 3-17：黒先】

白の剣先やノリ手に邪魔されないように打ちます。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



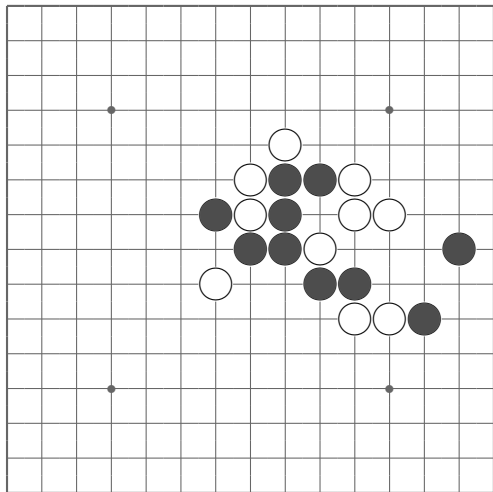
【問 3-18 : 白先】

いかにも禁手を狙えそうな形です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



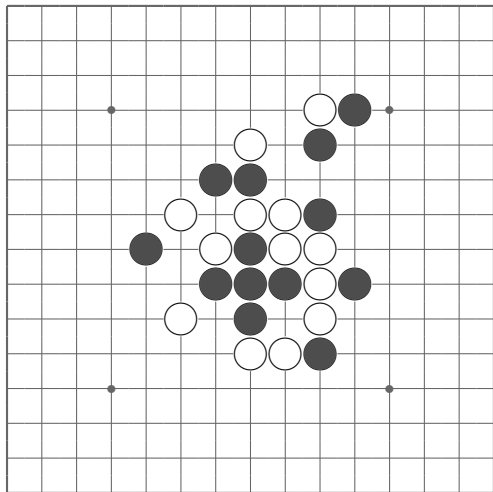
【問 3-19：黒先】

四三々の禁手の点を何とか利用したいものです。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

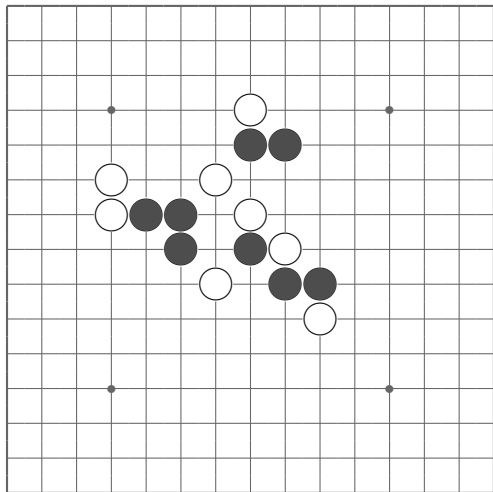


【問 3-20：黒先】
ニセの四三に騙されないように。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

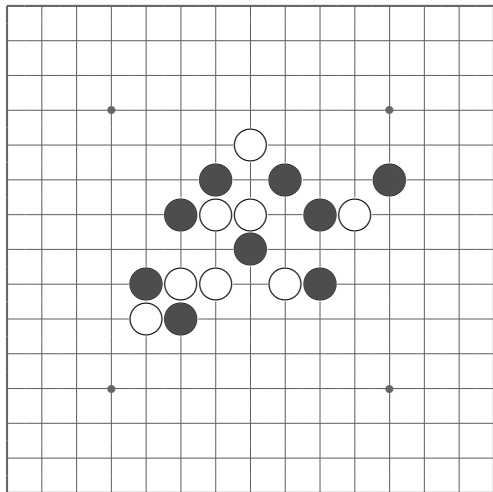


【問 3-21：黒先】
三々禁を狙われています。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



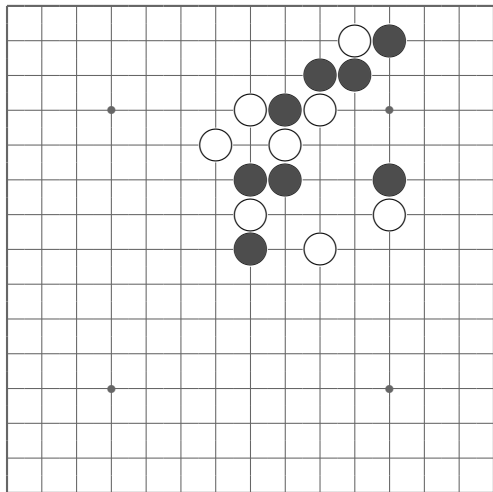
【問 3-22 : 白先】

白の特権を生かしたい局面です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

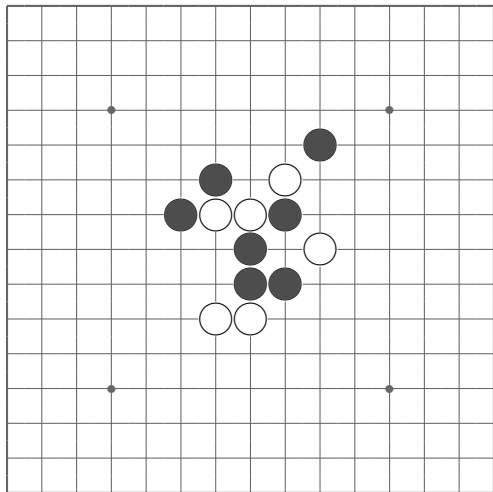


【問 3-23：黒先】
 四三の筋を探します。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



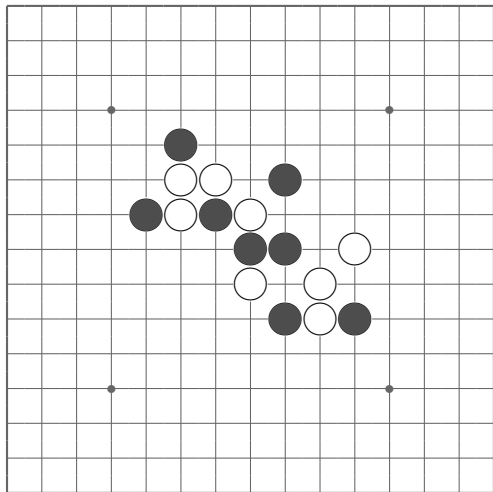
【問 3-24 : 白先】

綺麗に決めてほしいのですが、簡単に考え過ぎてはいけません。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

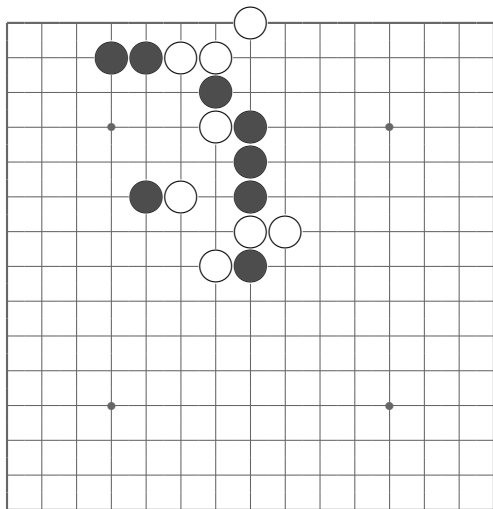


【問 3-25：黒先】
上下をうまく生かします。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

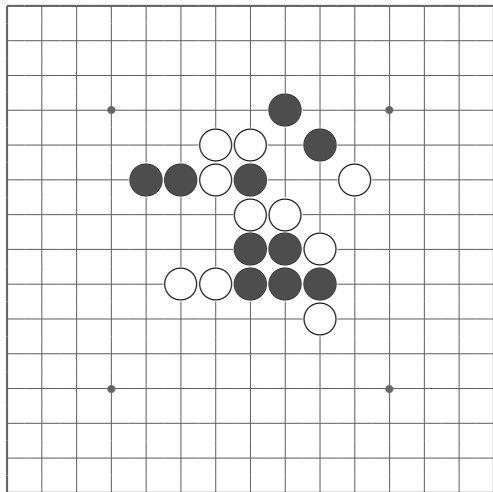


【問 3-26：黒先】
 打ちたい手はいくつがあります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



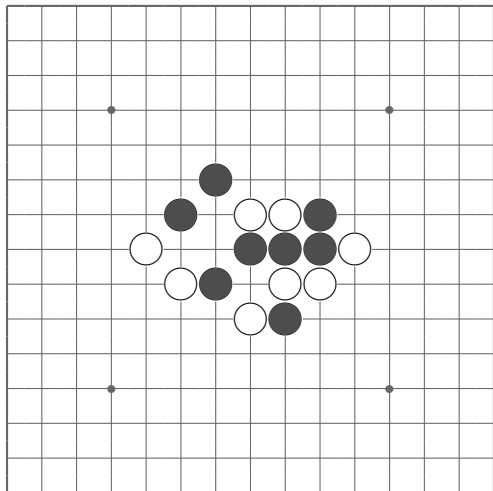
【問 3-27：黒先】

白の四三や強防を見落とさないように。

解答

前の問題

次の問題

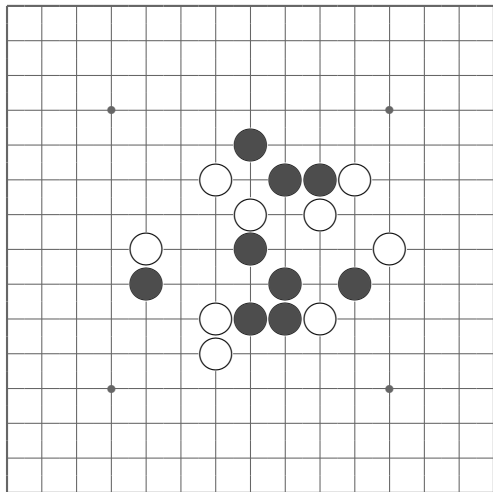


【問 3-28：黒先】
打ちたい点は四三々です。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

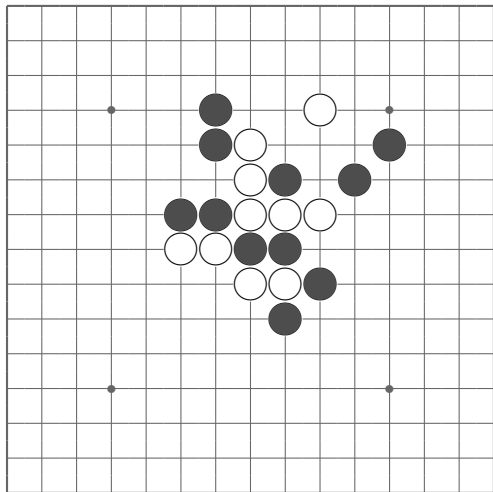


【問 3-29：黒先】
 四三の点はあるのですが。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



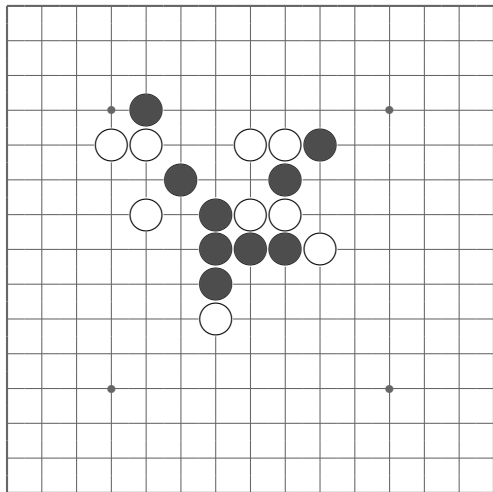
【問 3-30 : 白先】

簡単に考えてはいけません。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



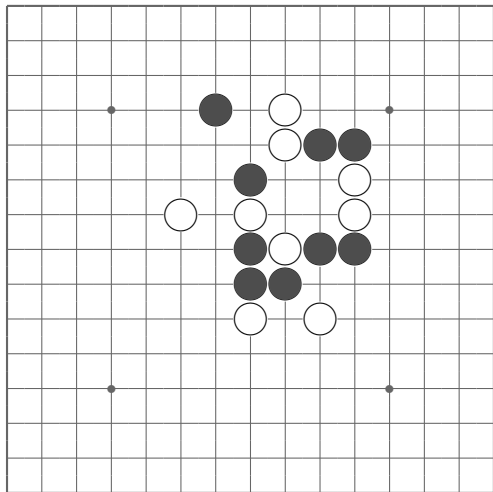
【問 3-31：黒先】

白の強防にも注意して手を決めて下さい。

解答

前の問題

次の問題



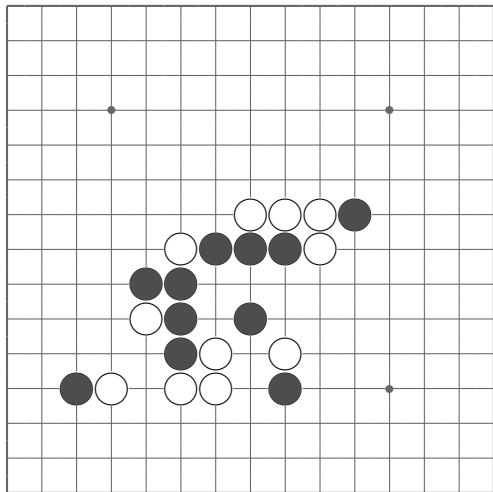
【問 3-32 : 黒先】

白の四三と黒の三々が同じ点になっています。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



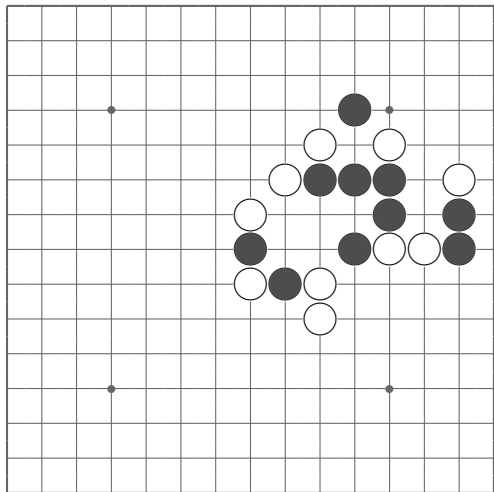
【問 3-33：黒先】

上下の白の剣先に注意を払わねばなりません。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



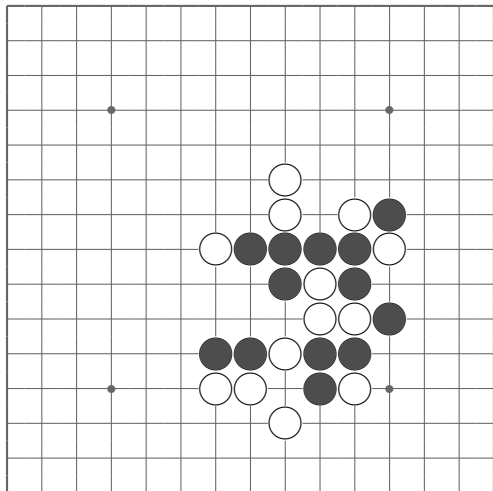
【問 3-34：黒先】

実戦ではまず現われないでしょうが、こんな手で勝ってみたいものです。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

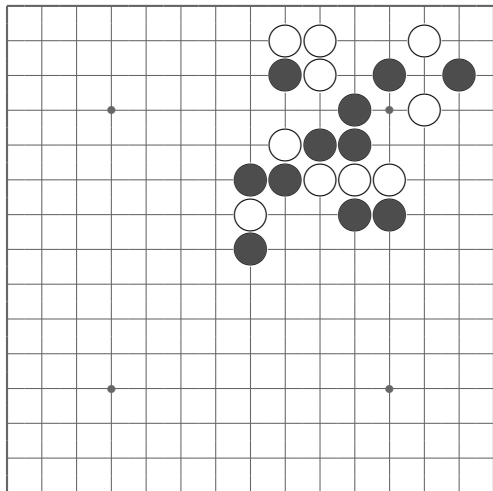


【問 3-35：黒先】
全体を見て打ちます。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



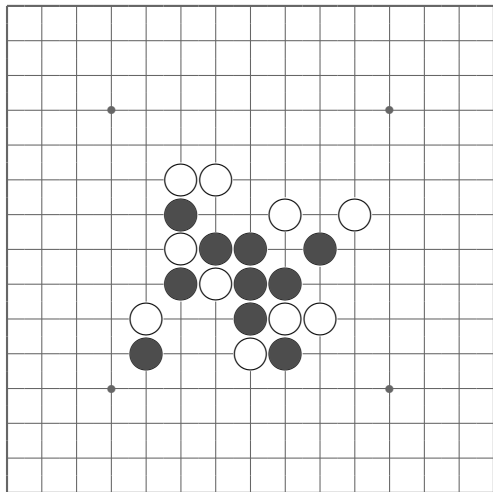
【問 3-36 : 白先】

狭い所ですが、白勝ちがあります。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



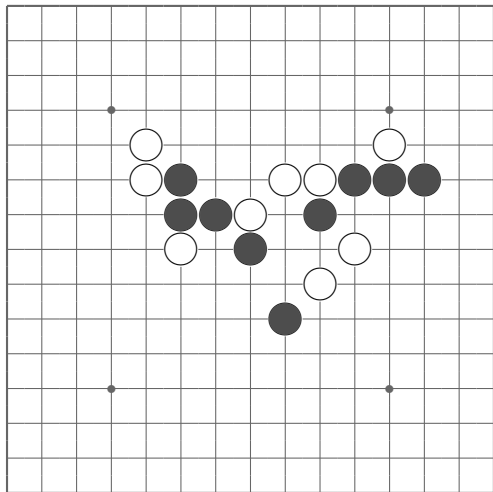
【問 3-37：黒先】

どのように防がれても勝ちができるように打ちます。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



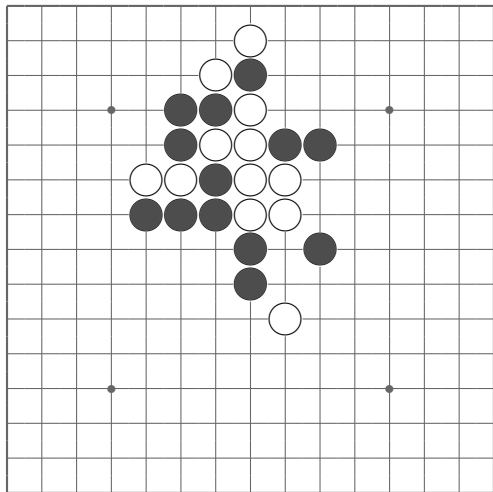
【問 3-38 : 黒先】

いかにも好手！という手から始めます。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)



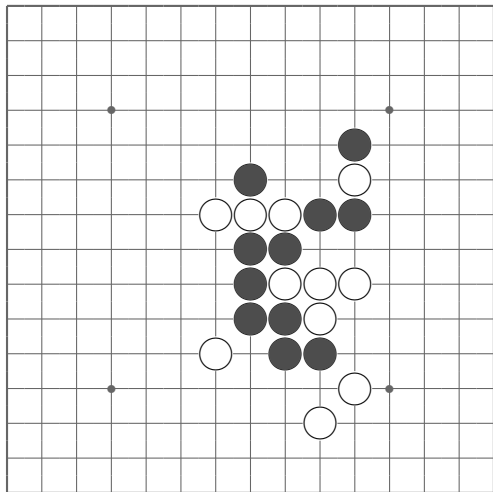
【問 3-39 : 白先】

多くの狙いがあると、勝ちにつながりやすいでしょう。

解答

[前の問題](#)

[次の問題](#)

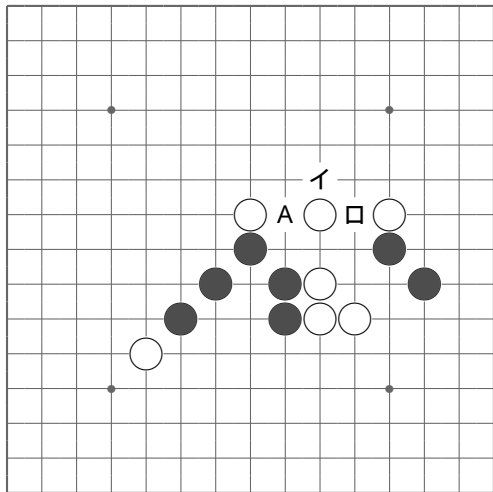


【問 3-40：黒先】

初手に気付くかどうか。

解答

前の問題



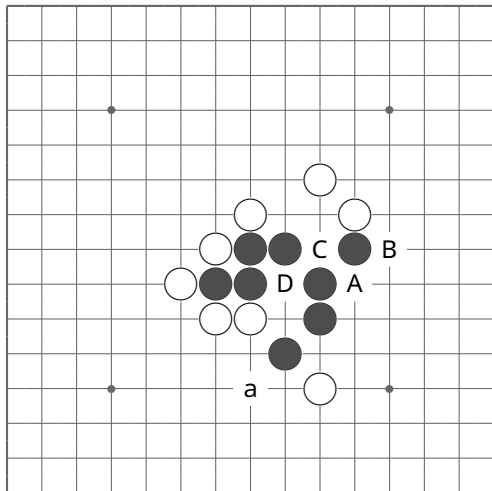
【問 0-1 の解答】

(イ口) のノリ切り達四勝ち。

A も形は四三ですが、白にノラ
れていて負けになります。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



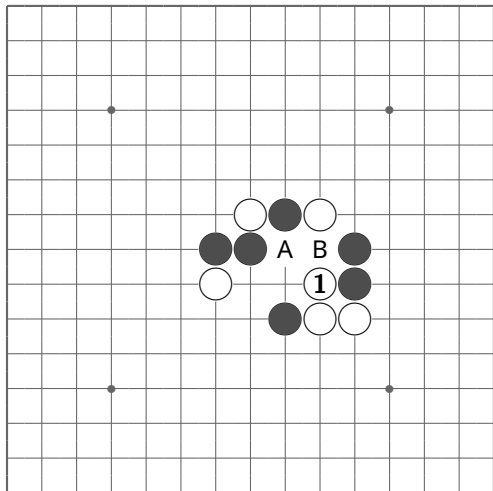
【問 0-2 の解答】

A で四三勝ちです。ただし達四を作る時は a の方にノビなければいけません。

B は A が四々のため、C は縦が夏止めのため、D は四三々の禁手のため、四三勝ちとはなりません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



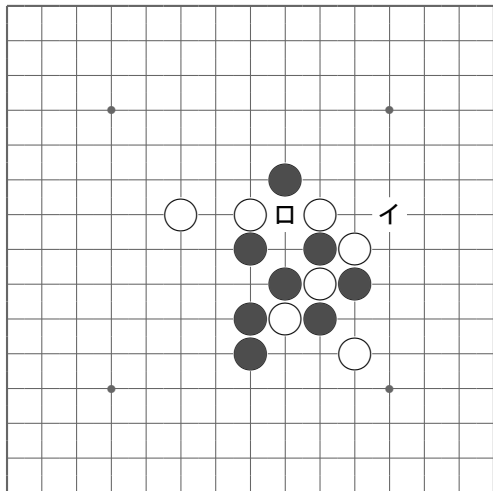
【問 0-3 の解答】

白 1 の三々で白勝ちです。

黒は A も B も四三で、白の三々の一方の三を止めることができますが、他方を達四にしてしまいます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



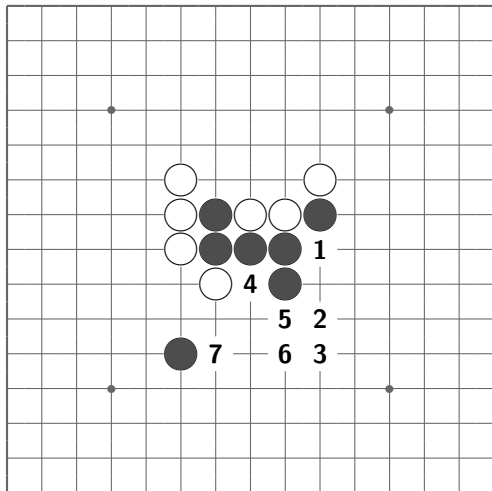
【問 0-4 の解答】

白（イ口）と四ノビすれば、ノリ手の心配のない四々勝ちです

（口イ）の順に四を作ると、先に黒に四ができて失敗です。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



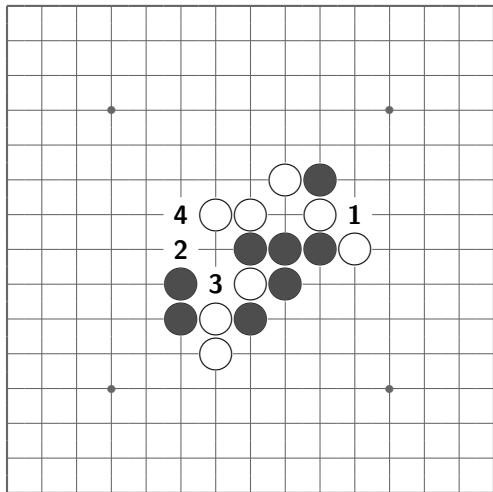
【問 0-5 の解答】

黒 1～7 で四三勝ち。

四追いであれば、相手の三を止める必要はありません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



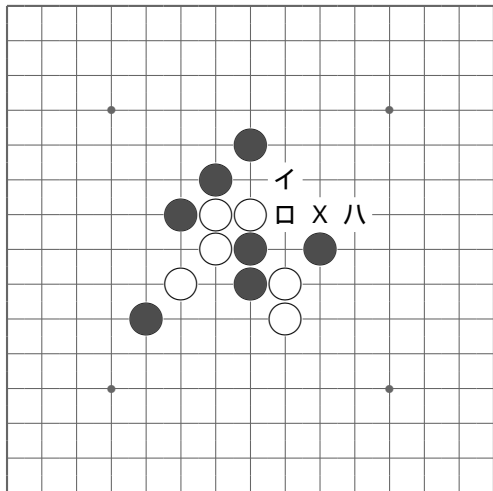
【問 0-6 の解答】

黒 1~4 でノリ押さえ達四勝ち。

順序は重要です。順序を変えると白に達四ができたり、白の四をノリ返せません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

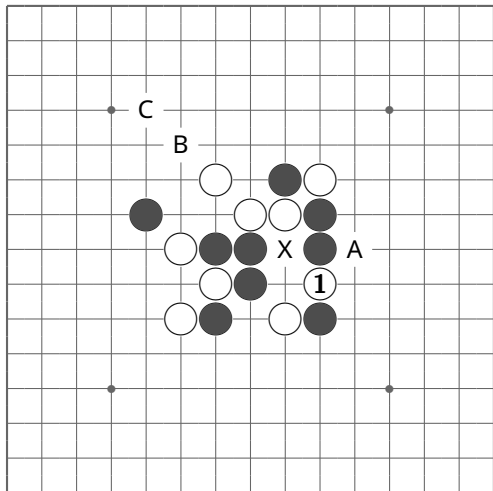


【問 0-7 の解答】

白 (イロハ) で X 点三々禁。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 0-8 の解答】

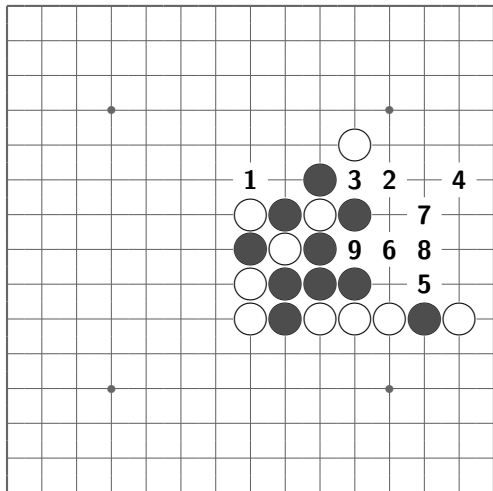
白 1 で X 点四々禁。

黒 A の四三はノッています。

同じようでも白 B とヒクのは、黒 1 の四ノビ後の C 止めで失敗です。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

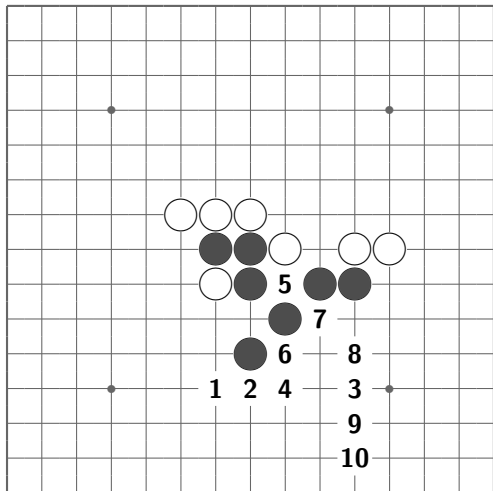


【問 0-9 の解答】

黒 1～9 で四三勝ち。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

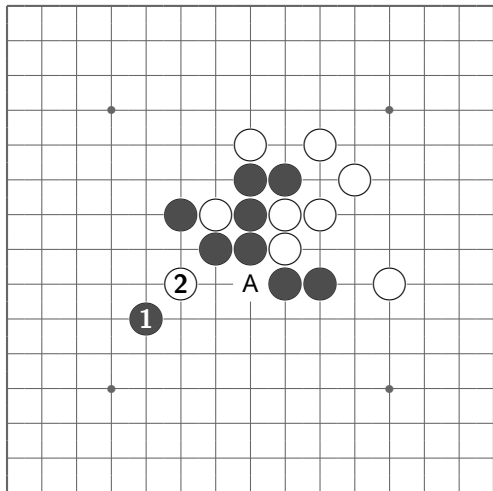


【問 0-10 の解答】

黒 1 ~ 10 で四三勝ち。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



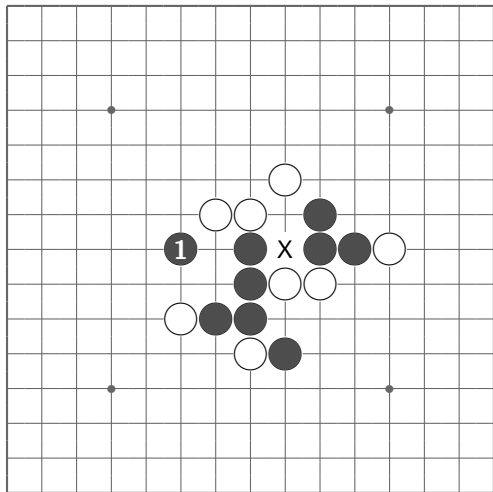
【問 0-11 の解答】

黒 1 の四で白 2 と止めさせて、A の四三勝ちです。

A 点は四三々だったのですが、白 2 がきて横の三が夏止めになりました。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



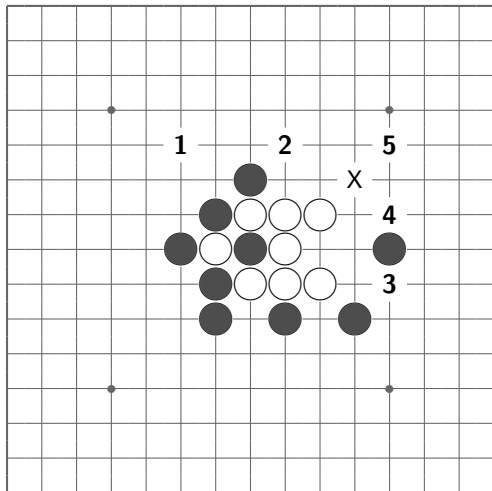
【問 0-12 の解答】

黒 1 で X 点の四々が解除され、2 つの三ができての勝ち。

黒 1 で同時に 2 つの三ができますが、着手点を共通点としていませんので、禁手の三々ではありません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



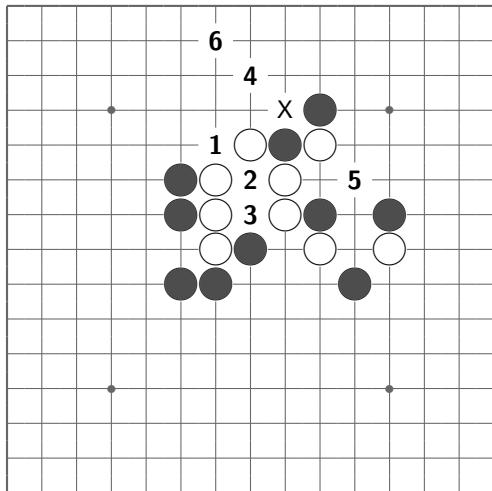
【問 0-13 の解答】

白 1~5 にて X 点四々禁。

直交する四々で、現われやすい形です。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



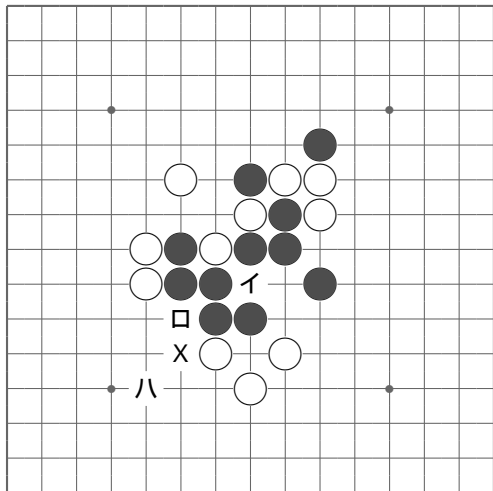
【問 0-14 の解答】

白 1~6 にて X 点長連禁。

四方に長連筋ができますが、上部にできる長連禁でした。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 0-15 の解答】

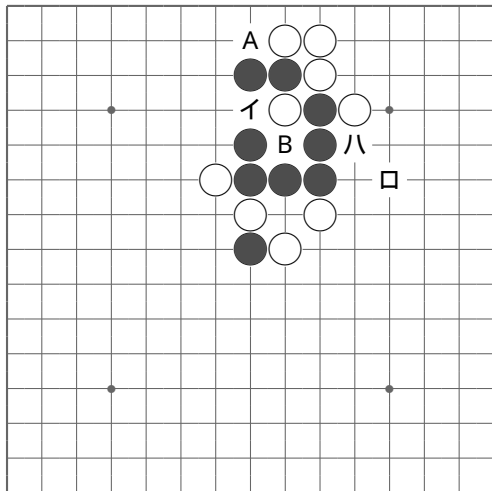
黒（イ口）の四三勝ち。

イに黒石がきたため、口は X 点
四々で縦が三ではありません。

X 点に白石を置くために（イ八）
まで四ノビすると、勝てなくなります。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 0-16 の解答】

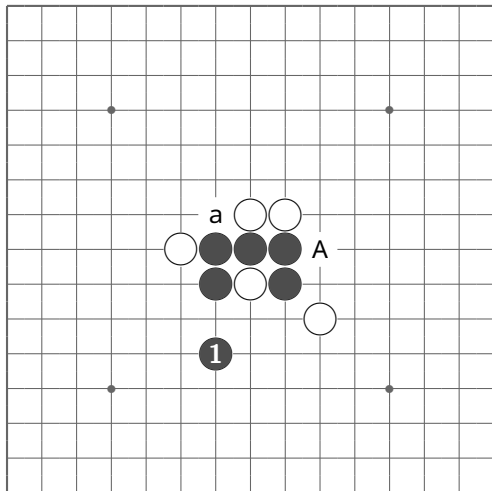
黒 (イロハ) の四三勝ち。

八は、B が四三々のため横は三でなく、単なる四三です。

初手 'A で四三'、あるいは 'ロで四三' は、八が四三々のため失敗。

[問題に戻る](#)

[次章の最初の問題](#)



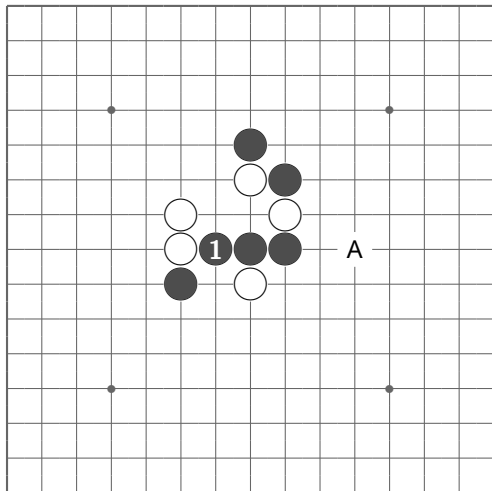
【問 1-1 の解答】

黒 1 後、A の四三勝ち。

黒の三に白 a と三を作られますが、四三ができるので気にする必要はありません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 1-2 の解答】

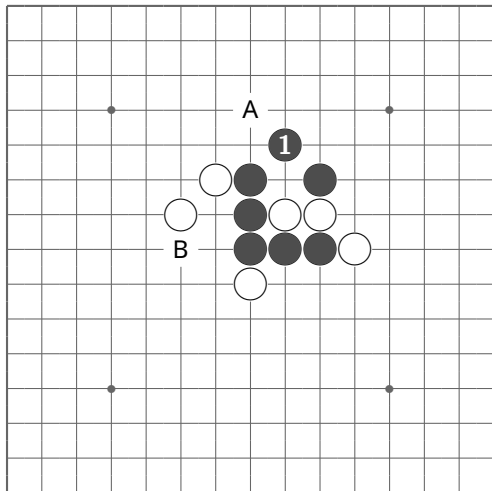
黒 1 後、A の四三勝ち。

四三ができるのであれば、相手に三がいくつできて問題ありません。

初手で A は三々の禁手で、反則負けです。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 1-3 の解答】

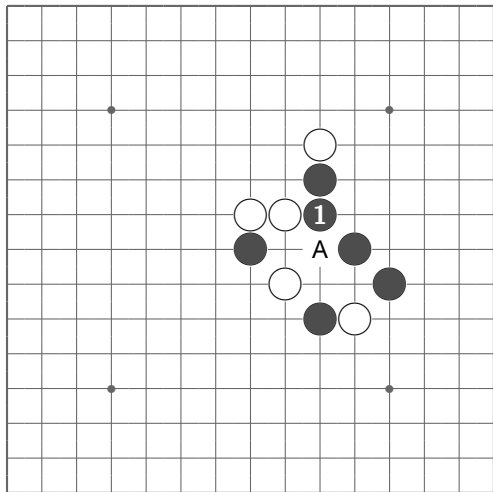
黒 1 後、A または B の四三勝ち。

黒 1 の手を両ミセ手と言います。

先に四ノビをすると、勝てなくなります。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



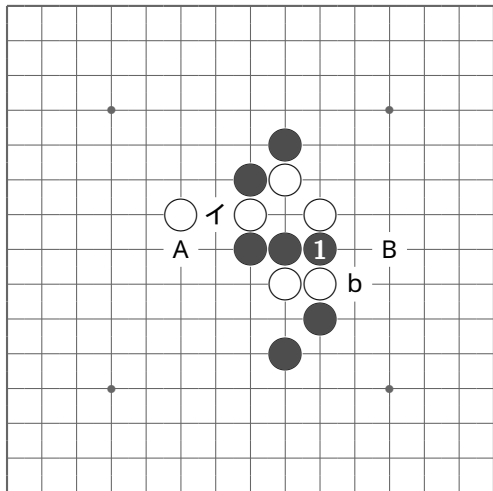
【問 1-4 の解答】

黒 1 後、A の四三勝ち。

‘A 後 1’ はノラれます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



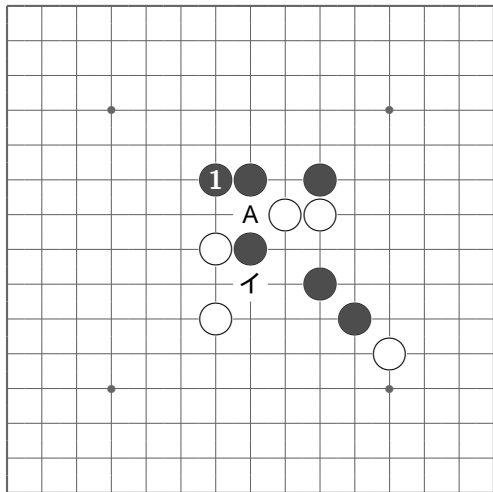
【問 1-5 の解答】

黒 1 後、A または B の四三勝ち。白イの四ノビは、新たに別の三ができるため、無効です。

初手で B は、白イの四ノビ後に b と止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



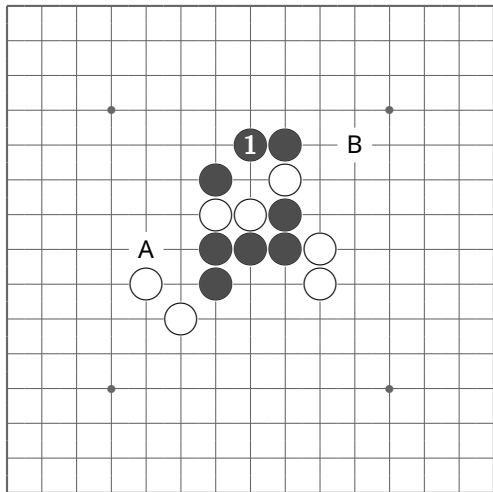
【問 1-6 の解答】

黒 1 後、A の四三勝ち、または (A
イ) のノリ切り達四勝ち。

初手で A は、白イと止められ
ます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



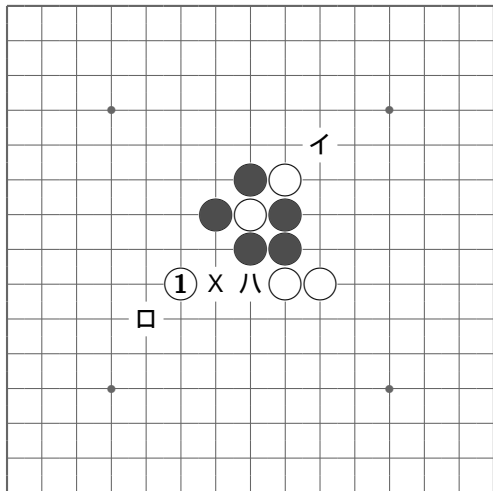
【問 1-7 の解答】

黒 1 後、A または B の四三勝ち。

初手で四ノビすると勝てません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

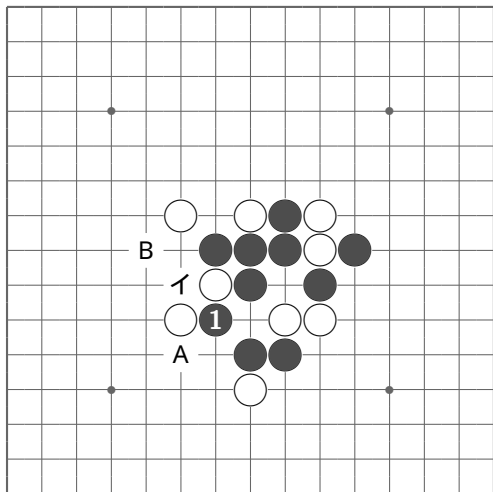


【問 1-8 の解答】

白 1 後、ハ、(イハ) または (口ハ) に
て X 点三々禁。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



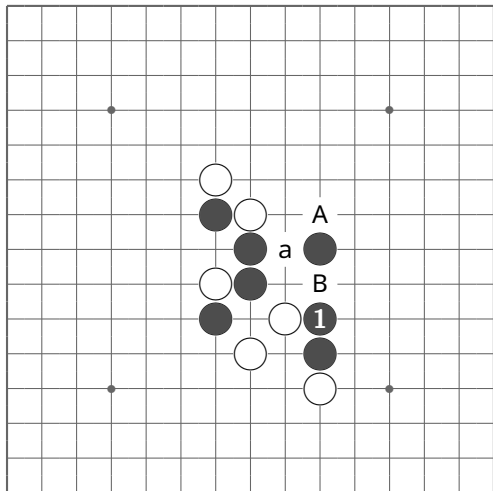
【問 1-9 の解答】

黒 1 後、A または B の四三勝ち、あるいは (B イ) のノリ切り達四勝ち。

初手で A は、白に 1 と四ノビされます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



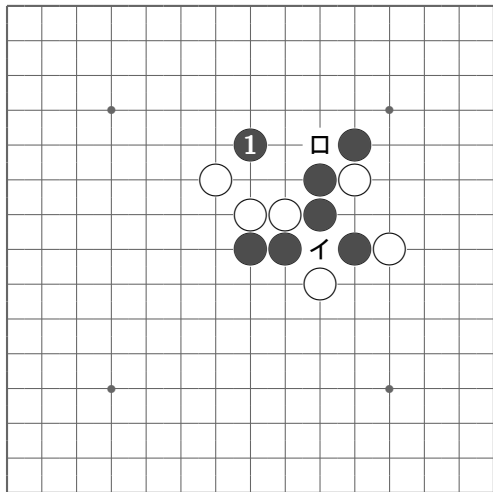
【問 1-10 の解答】

黒 1 後、A の四三勝ち。

初手で A は白 a と止められ、B は白 1 と止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



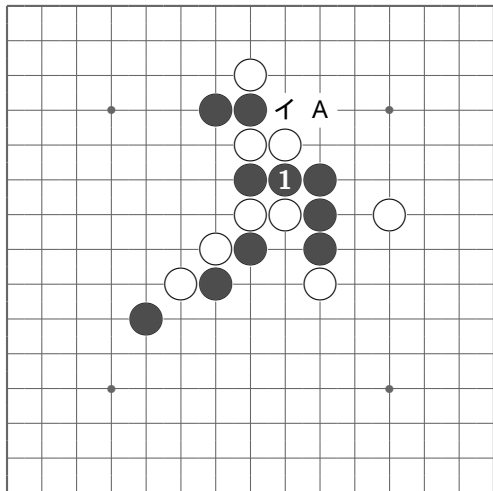
【問 1-11 の解答】

黒 1 後、(イ口) の四三勝ち。

先にイの四ノビ後の 1 でも勝ち
ですが、四ノビはできるだけ最後に
するのが良い連珠感覚です。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 1-12 の解答】

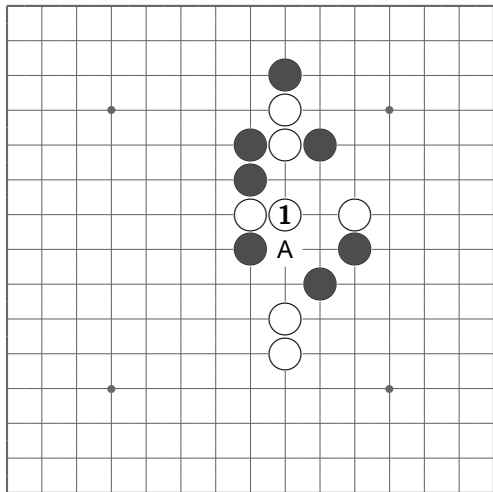
黒 1 後、A の四三勝ち、または (A
イ) でノリ切り達四勝ち。

初手で A はノラれています。

ノリ手回避の三ですが、止められ
て別のノリ手が出現します。しかし
こちらはノリ切りになっています。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 1-13 の解答】

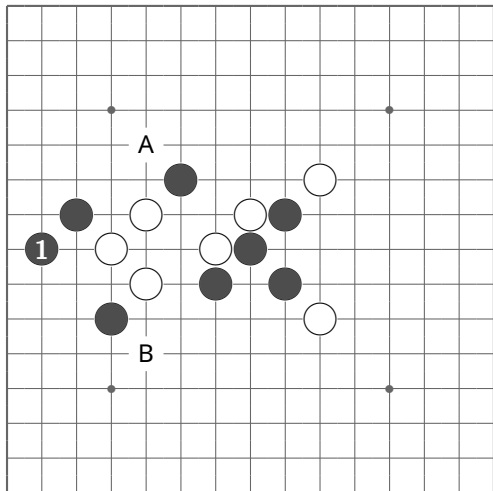
白 1 後、A で四々勝ち。

ちょうだ 長蛇の四々と呼ばれる珍しい形の四々です。

初手で A は、黒 1 と止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



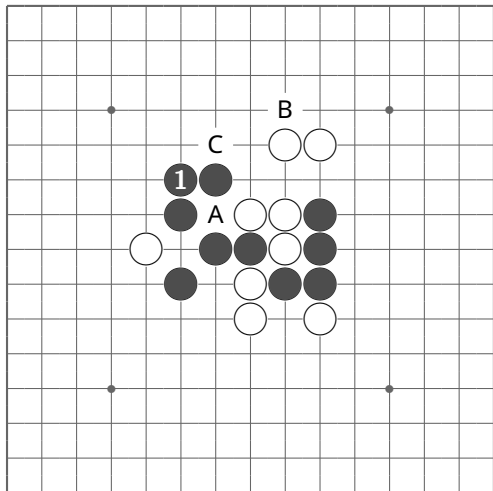
【問 1-14 の解答】

黒 1 後、A または B の四三勝ち。

A または B の四ノビ後に 1 でも勝ちですが、スマートに決めたいものです。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



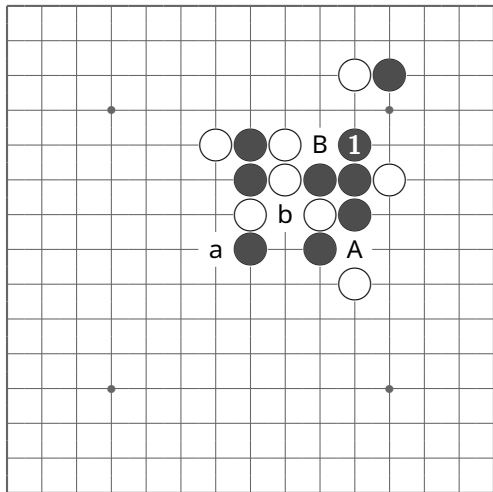
【問 1-15 の解答】

黒 1 後、A の四三勝ち。

初手で A は、白 B の四ノビ後に C と止められ、1 の点は四三々で打てません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 1-16 の解答】

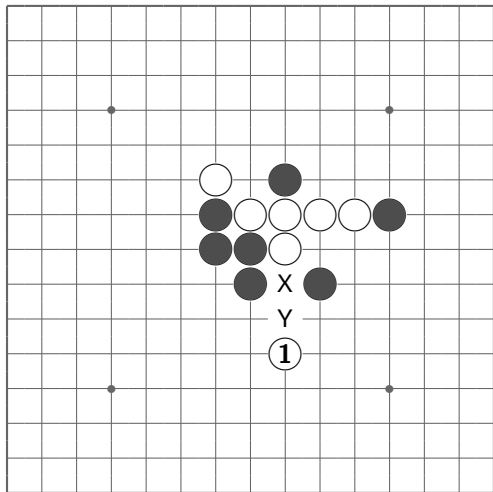
黒 1 後 A の四三勝ち。

黒 1 の縦は夏止めの状態ですので、1 は否三々です。

初手で A は白 a と止められ、続いて B としても b とされます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



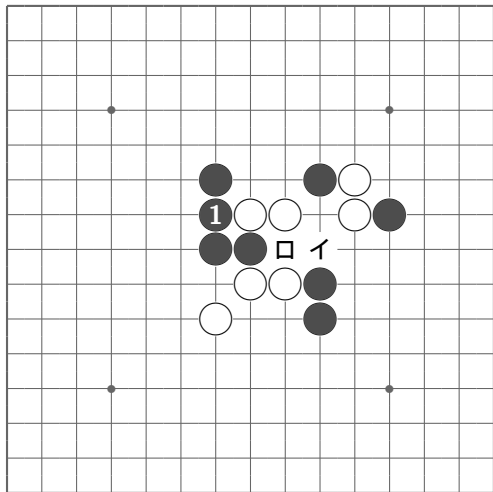
【問 1-17 の解答】

白 1 で、次に Y または X で X 点または Y 点の三々禁となります。

二重禁の手筋で、黒が禁手を逃げることは多くの場合できません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



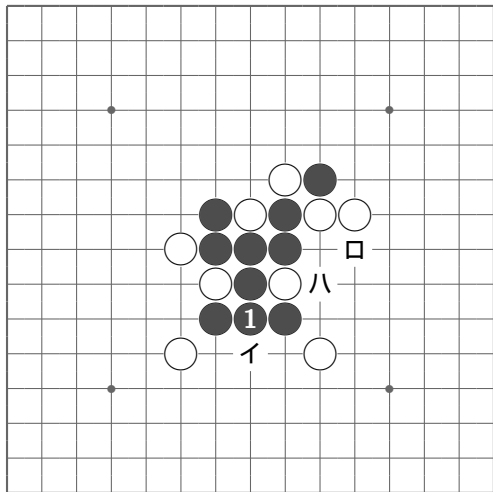
【問 1-18 の解答】

黒 1 後、(イロ) でノリ切り達四勝ち。白の四ノビは無効。

『四々にノリ手なし』なので、少なくとも一方の四は前もって消しておかねばなりません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



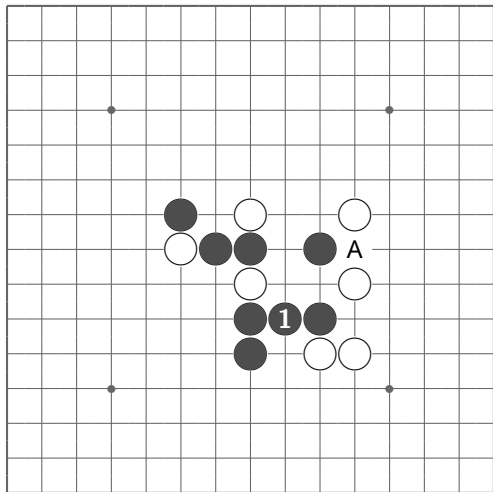
【問 1-19 の解答】

黒 1 後、(イ口) の四三勝ち、または
(イ口ハ) のノリ切り達四勝ち。

初手でイは、白 1 と防がれます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

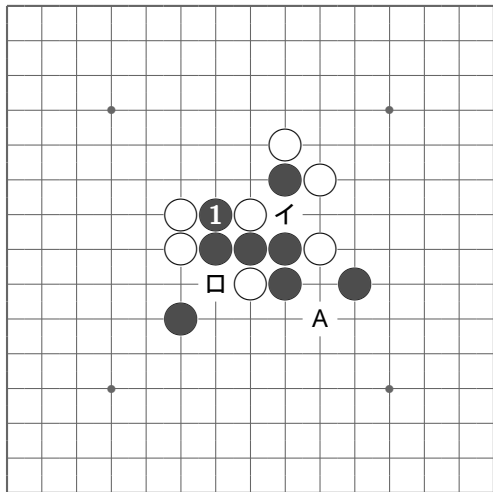


【問 1-20 の解答】

黒 1 後、A の四三勝ち。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



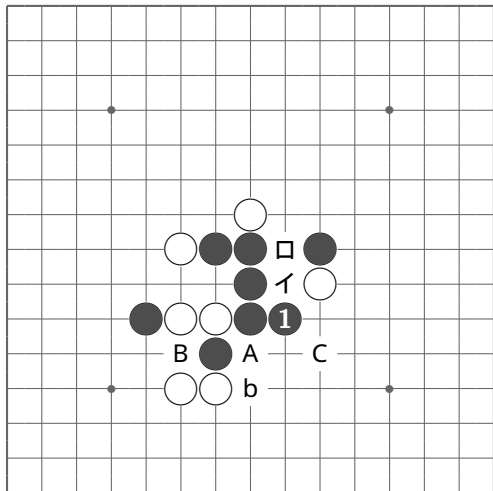
【問 1-21 の解答】

黒 1 後、(イ口) の四三勝ち。

初手で A は、白に 1 と止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



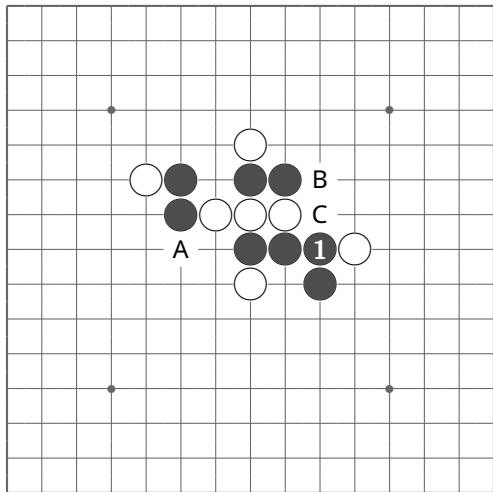
【問 1-22 の解答】

黒 1 後、(イ口) の四三勝ち。白の四ノビは A とイが残るため、無効。

初手で B は白 b と防がれ、C は四ノビで A 点を四々にされ失敗です。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

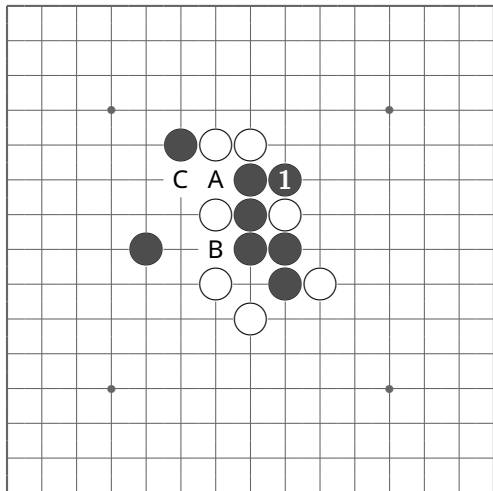


【問 1-23 の解答】

黒 1 後、A または B の四三勝ち。白 C の四ノビは別の四追いができるため、無効。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



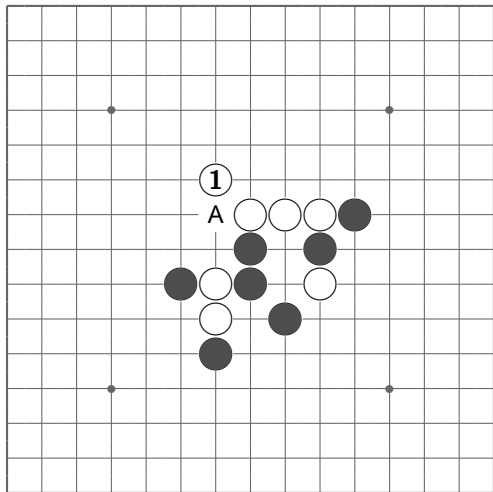
【問 1-24 の解答】

黒 1 後、A または B の四三勝ち。

初手から A・1 や A・C としても勝ちですが、同じ勝ち筋であれば少ない石数で勝つようにしましょう。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



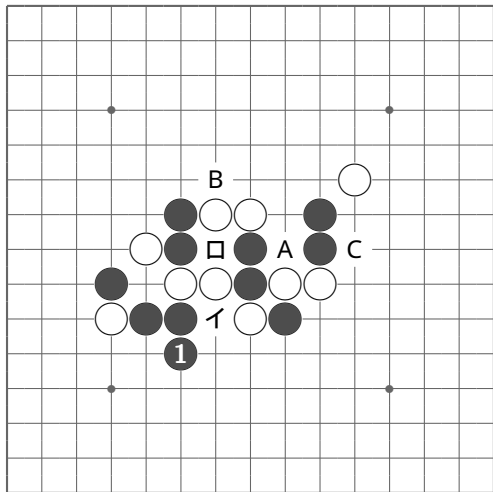
【問 1-25 の解答】

白 1 後、A で四々勝ち。

(A 1) の四追いはノラれていま
す。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



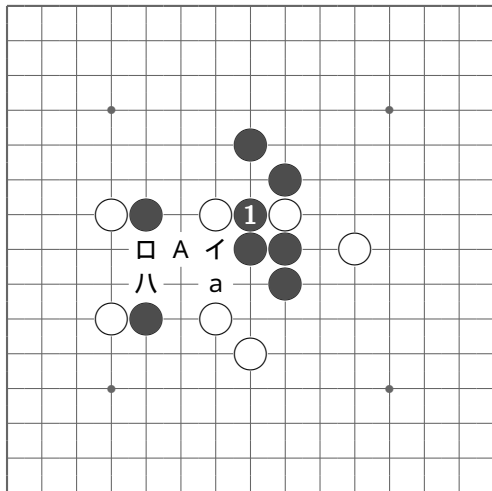
【問 1-26 の解答】

黒 1 後、(イ口) の達四勝ち。

(A 1) はノラれています。初手で
イは白 B と、C は口とされます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



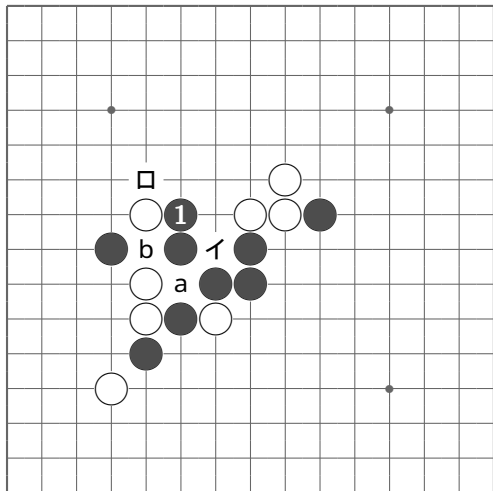
【問 1-27 の解答】

黒 1 後、(イ口) の四三勝ち、または (イ口ハ) のノリ切り達四勝ち。白の四ノビは無効。

初手で A は、白に口・a とされ逆転です。初手でイは白 A 等と、口はハと止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



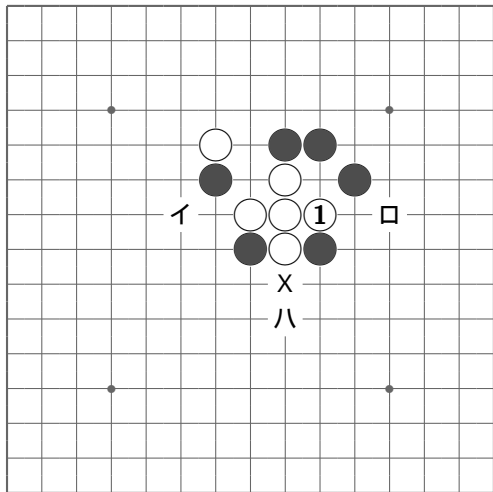
【問 1-28 の解答】

黒 1 後、(イ口) でノリ押さえ達四勝ち。白の四ノビは無効。

白も 2 から (a b) で四三を作りますが、ノリ押さえられてはいけません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

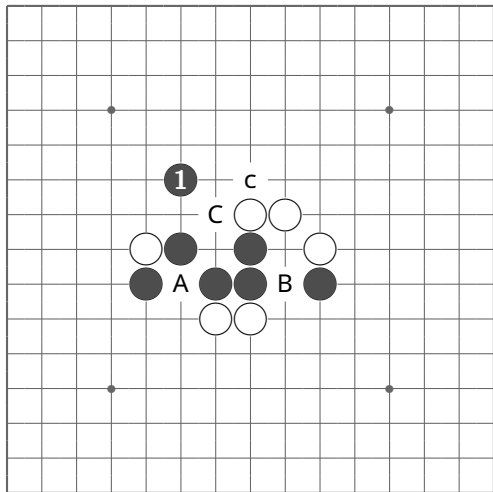


【問 1-29 の解答】

白 1 後、(イハ) または (ロハ) にて
X 点三々禁。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



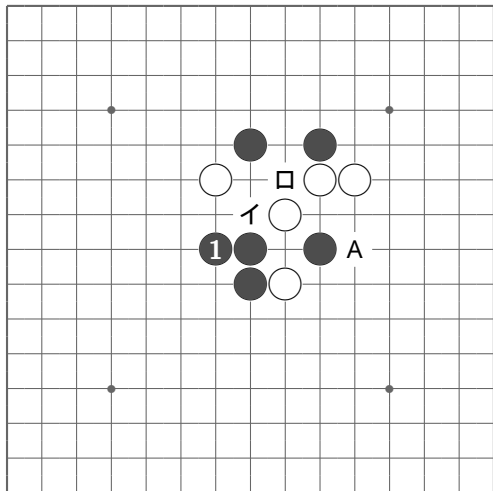
【問 1-30 の解答】

黒 1 後、A または B の四三勝ち。

初手で C は、c と止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



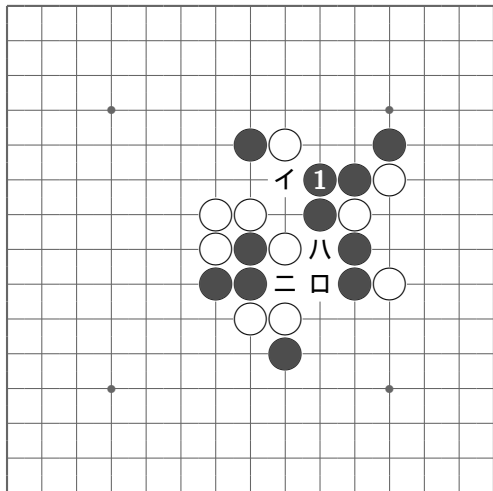
【問 1-31 の解答】

黒 1 後、(イ口) でノリ切り達四勝ち。白の四ノビは無効。

初手で A は、白 1 と止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



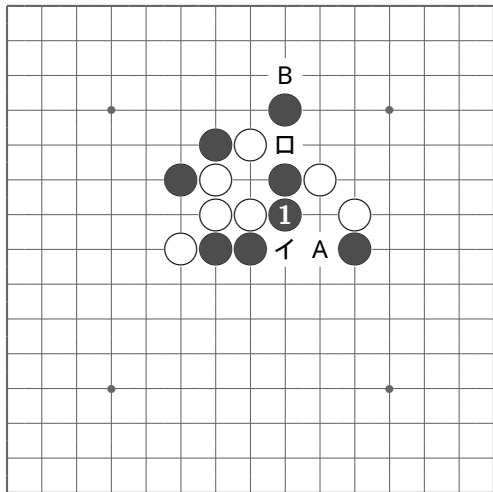
【問 1-32 の解答】

黒 1 後、(イロハ) または (ロハ) で
ノリ切り達四勝ち。白の四ノビは
無効。

黒 1 は、白の (ニイ) をノッてい
ます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



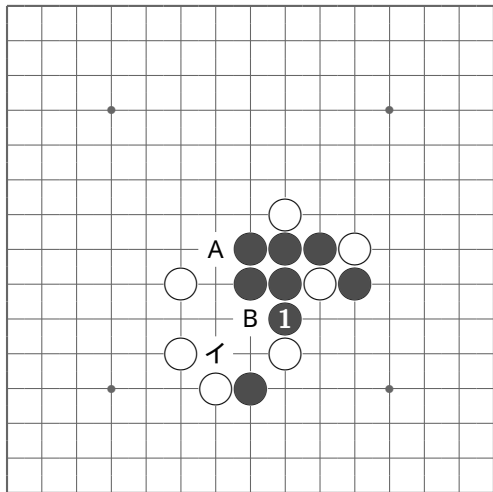
【問 1-33 の解答】

黒 1 後、A または B の四三勝ち。

黒 (イ口 B) は、口の時にノラれます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



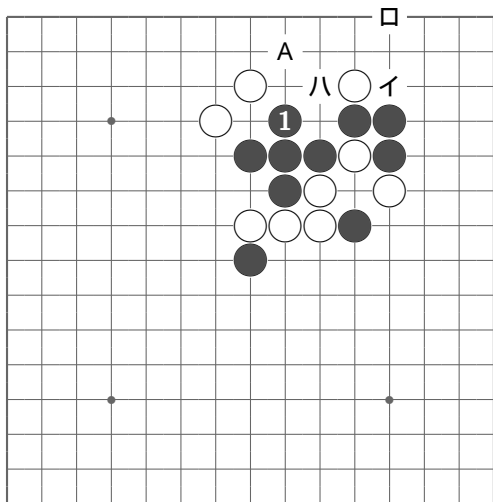
【問 1-34 の解答】

黒 1 後、A または B の四三勝ち、あるいは (B イ) のノリ切り達四勝ち。

黒 1 は、ノラれていた B の四三を復活させ、A の四三をミせています。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



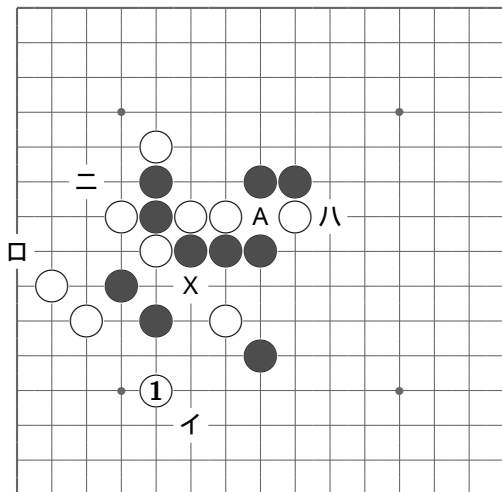
【問 1-35 の解答】

黒 1 後、(イ口ハ) の四三勝ち。

‘1 後 A’、‘A 後 1’、‘ハ後 (イ口 1)’ は、いずれもノラれています。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



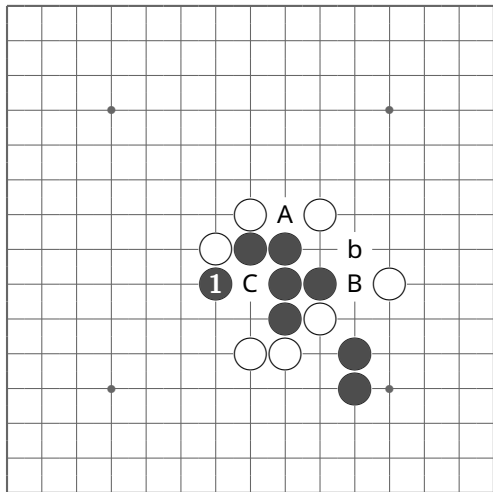
【問 1-36 の解答】

白 1 後、(ハニ)、(イハニ) または (ロハニ) で X 点長連禁。

白 1 に対して黒は A にも X にも四ノビできず、長連禁を避けられません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



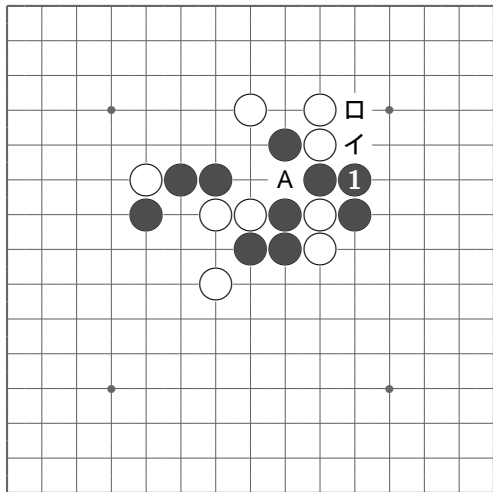
【問 1-37 の解答】

黒 1 後、A または B の四三勝ち。

初手で B は b、C は B と止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



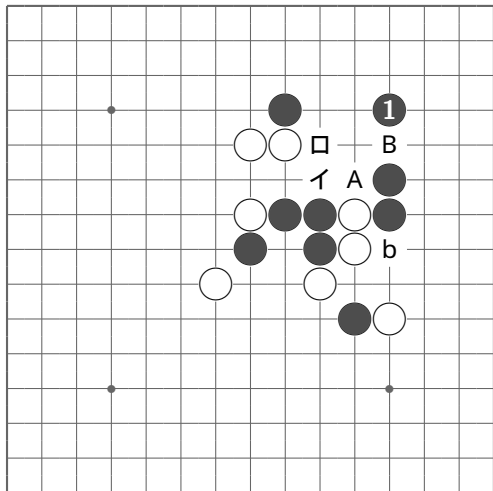
【問 1-38 の解答】

黒 1 後、A の達四勝ち、あるいはイの四三勝ちまたは (イ口) のノリ切り達四勝ち。

初手からイ・1 と進めるのは、白口で逆転です。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



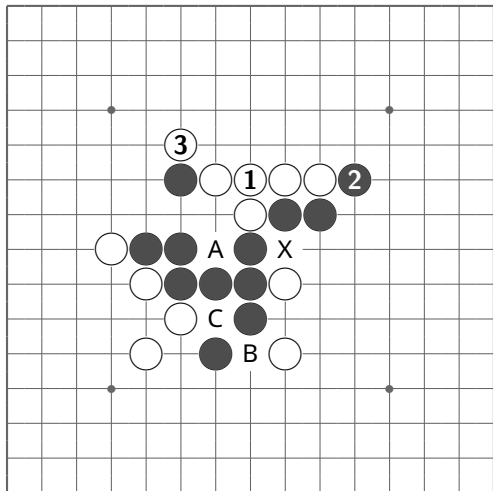
【問 1-39 の解答】

黒 1 後、(イ口) の四三勝ち。

初手でイは白口と、口は A と防がれます。B は b と防がれます (四追いがあるように見えますが、四三々の関係で四三になりません)。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 1-40 の解答】

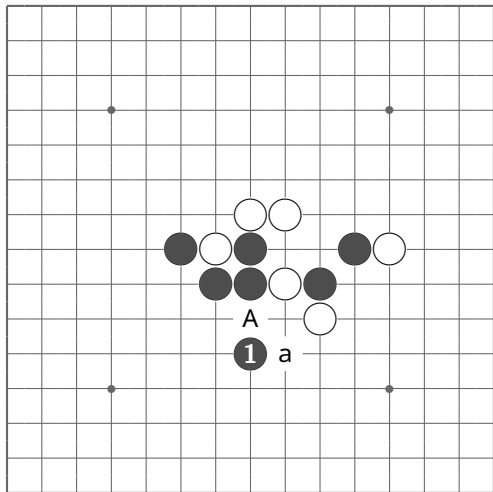
白 1 の四ノビで黒 2 と打たせ、白 3 で X 点四々禁。

黒の A はノラれており、B は C が四々で打てなくなっています。

防ぐだけなら C が強防ですが、勝てる時にはしっかり勝ちましょう。

[問題に戻る](#)

[次章の最初の問題](#)



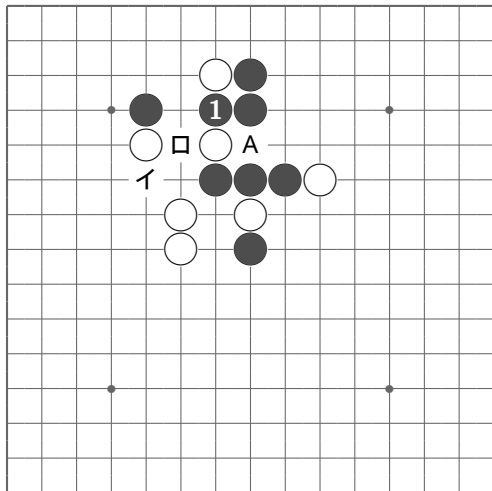
【問 2-1 の解答】

黒 1 後、A の四三勝ち。

初手で A は白 a と止められ、次に 1 はノラれます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



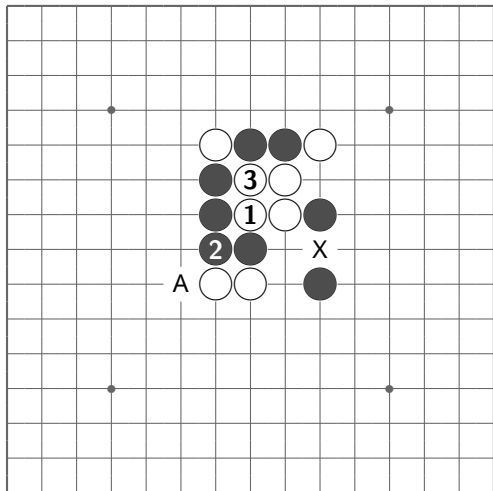
【問 2-2 の解答】

黒 1 後、イの四三勝ち、または (イロ) でノリ切り達四勝ち。

‘黒 1 後 A の四三勝ち’ というのは、怖いノリ手で失敗です。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

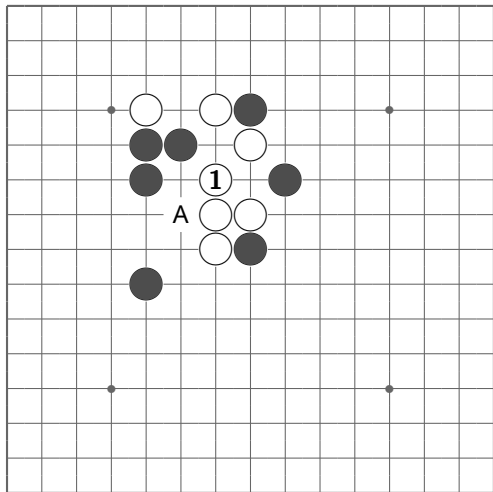


【問 2-3 の解答】

白 3 で X 点三々禁。黒 2 反対は、A
で四三勝ち。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



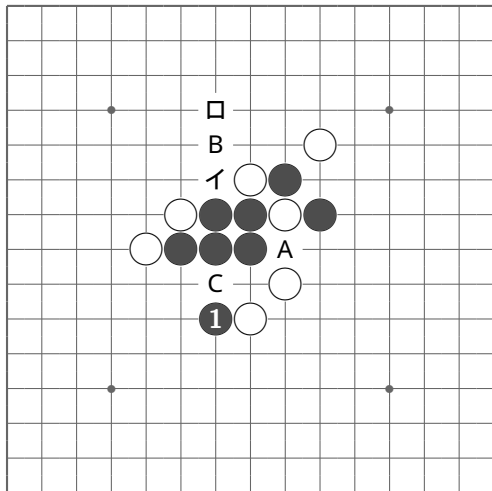
【問 2-4 の解答】

白 1 後、A の三々勝ち。

初手で A は勝てません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



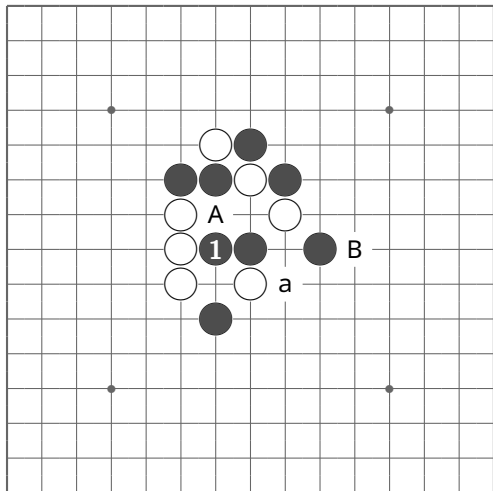
【問 2-5 の解答】

黒 1 後、A または (イ口) の四三勝ち。

初手で黒イは、白 B と止められます。黒 C は、どちらに止められても勝てません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



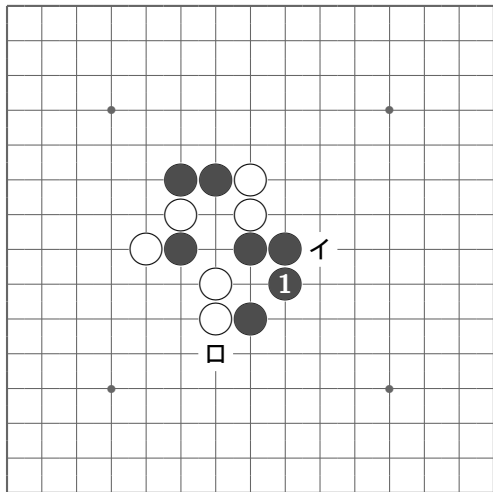
【問 2-6 の解答】

黒 1 後、A または B の四三勝ち。

初手で A は a と止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

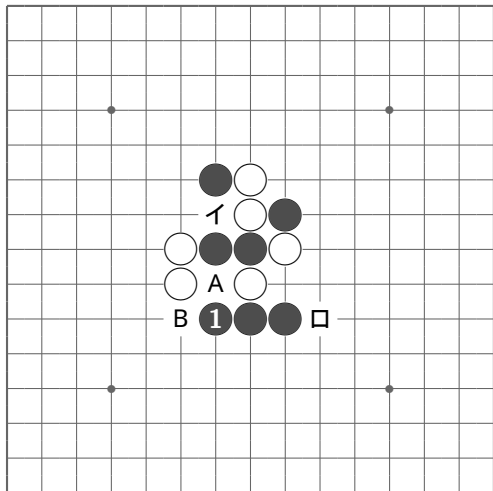


【問 2-7 の解答】

黒 1 後、イの四三勝ち、または (イ
□) でノリ押さえ達四勝ち。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



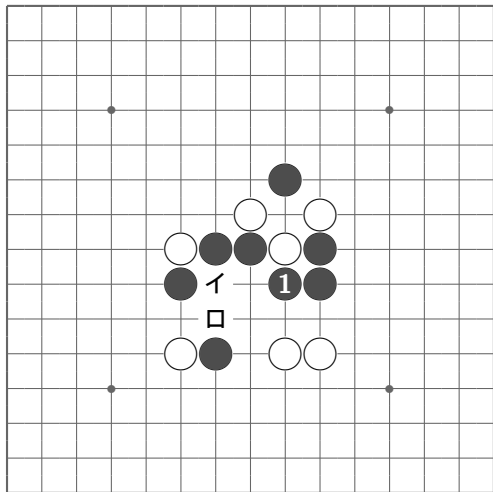
【問 2-8 の解答】

黒 1 後、A または (イ口) で四三勝ち。

‘黒 1 後、B または (イ口)’ ではありません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

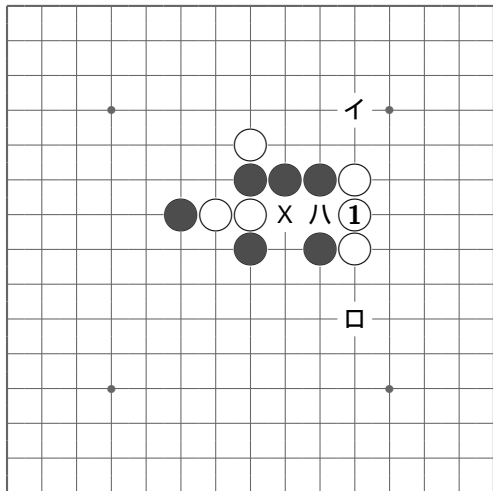


【問 2-9 の解答】

黒 1 後、(イ□) でノリ切り達四勝ち。白の四ノビは無効。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

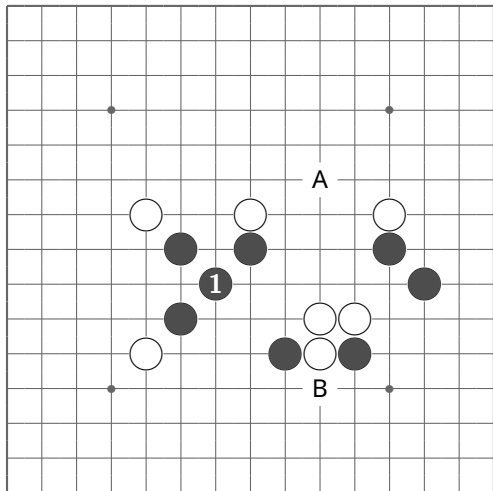


【問 2-10 の解答】

白 1 後、(イハ) または (ロハ) で X 点四々禁。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



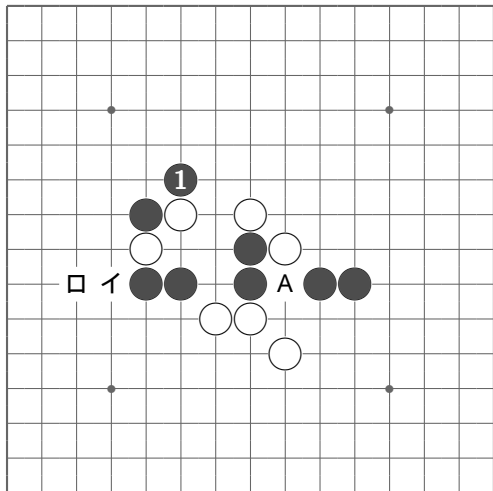
【問 2-11 の解答】

黒 1 後、A または B の四三勝ち。

初手で A や B では勝てません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



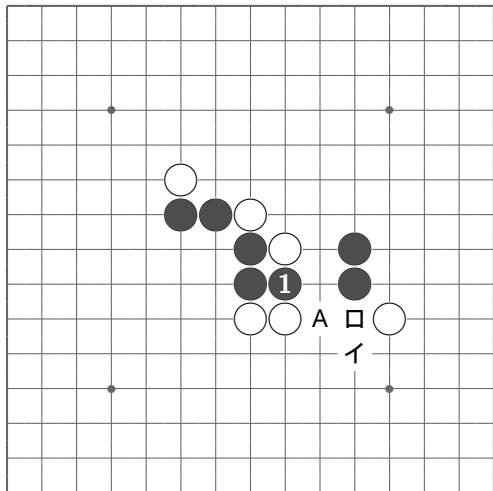
【問 2-12 の解答】

黒 1 後、A または (イ口) の四三勝ち。

初手で四ノビすると勝てなくなります。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 2-13 の解答】

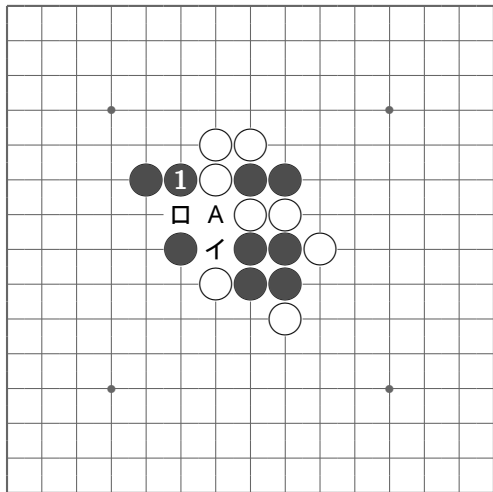
黒 1 後、(イ口) のノリ切り達四勝ち。白の四ノビは無効。

白の四三はノリ手で防ぎ、ノリ切りとなる四三をミせる三の好手です。

初手で口は白イと、A は白 1 等と止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



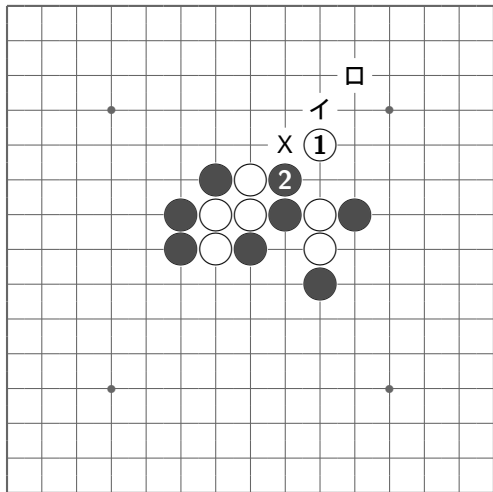
【問 2-14 の解答】

黒 1 後、A または (イ口) の四三勝ち。

初手でイは、白に三ができて黒勝ちはありません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

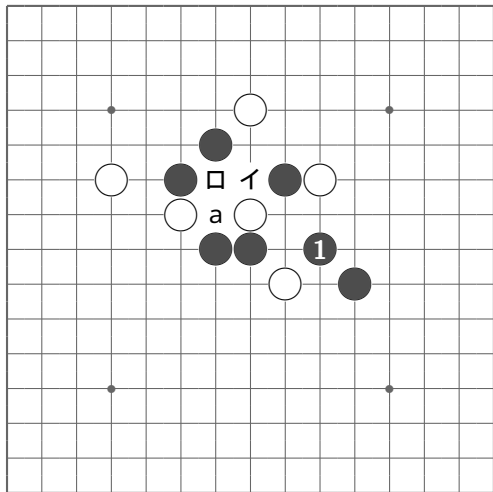


【問 2-15 の解答】

黒 2 と止めさせ、(イ口) で X 点三々禁。2 で他は、四ノビで 2 と止めさせ、図と同様。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



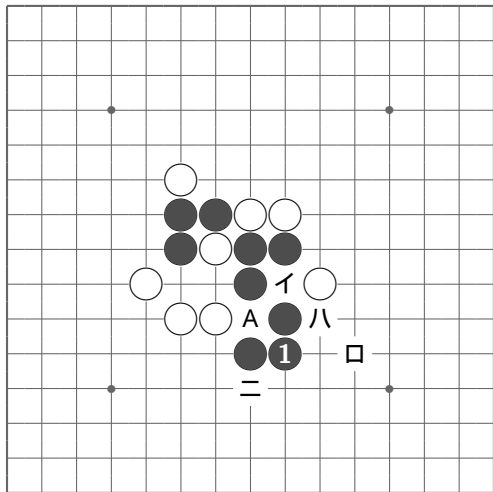
【問 2-16 の解答】

黒 1 後、(イロ) の四三勝ち。

初手でイヤロは、a と止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



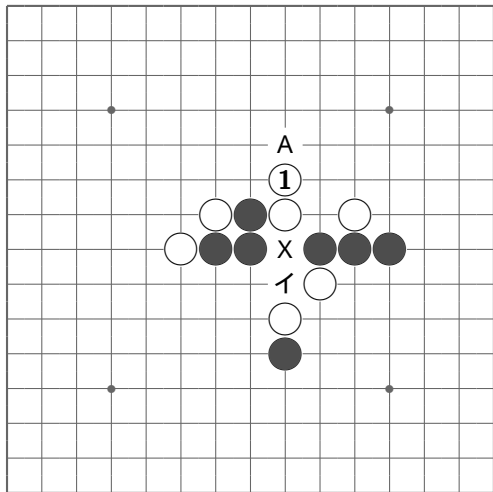
【問 2-17 の解答】

黒 1 後、A、(イ口) または (イハ二)
の四三勝ち。

初手でイは、白 1 と防がれます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

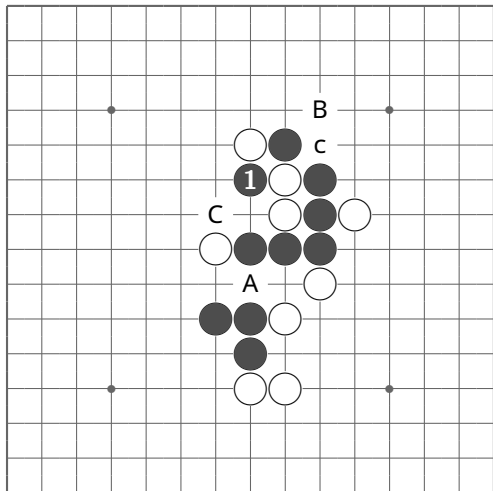


【問 2-18 の解答】

白 1 後、イで X 点長連禁、または A
の三々勝ち。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 2-19 の解答】

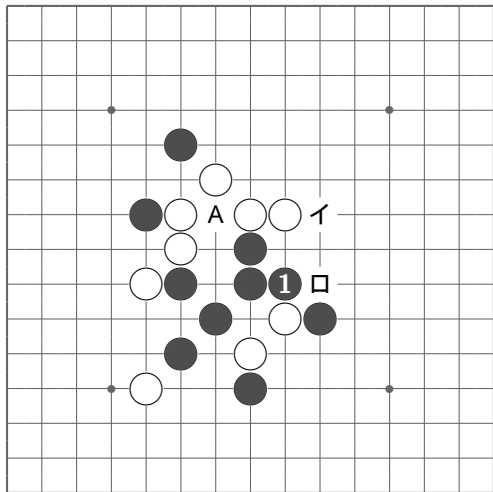
黒 1 後、A の達四勝ち、または B の四三勝ち。

黒 1 は A 点の四々禁を解除しています。

初手で C は、c と止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 2-20 の解答】

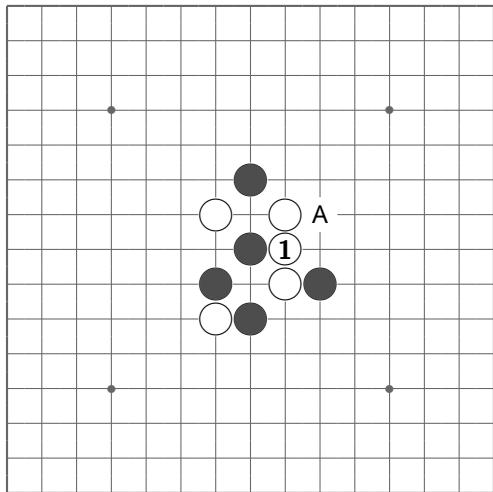
黒 1 後 (イ口) で四三勝ち。

白は A で四三を作りますが、それをノッての四追いです。

先にイの四ノビをすると勝てません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



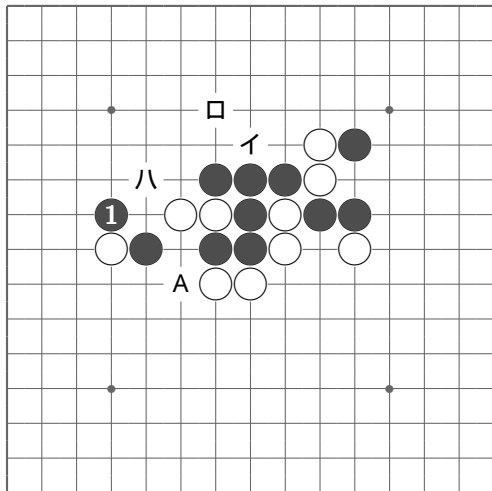
【問 2-21 の解答】

白 1 後、A の三々勝ち。

黒の剣先は役立ちません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



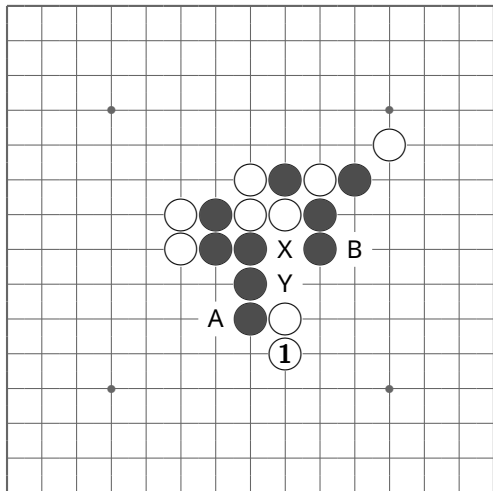
【問 2-22 の解答】

黒 1 後、A または (イロハ) の四三勝ち。

いくつかの四ノビをしてからでも勝ちですが、譜のようにスマートに決めてしまいたいものです。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



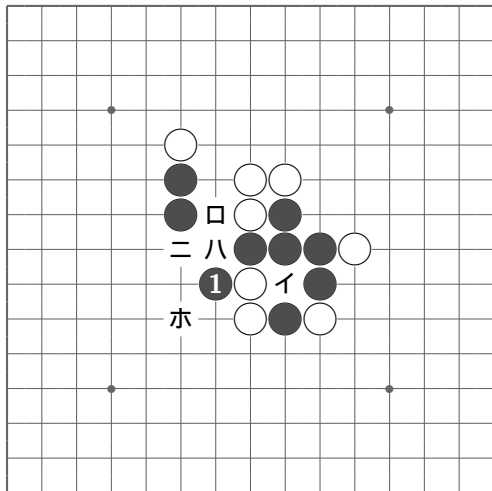
【問 2-23 の解答】

白 1 で X 点の四々禁と Y 点の三々禁を狙います。黒にこの二重禁を防ぐ手段はありません。

黒には A と B に四三がありますが、いずれもノラれています。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



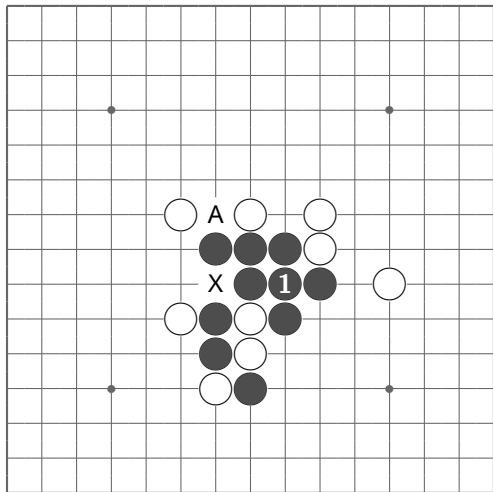
【問 2-24 の解答】

黒 1 後、(イロ八) の四三勝ち。

初手から二・ホと進めるのはノラ
れています。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



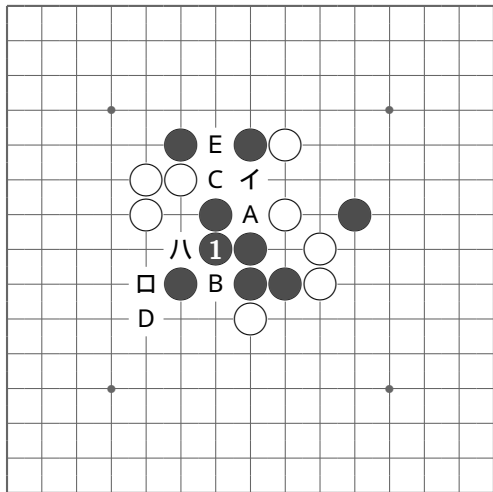
【問 2-25 の解答】

黒 1 後 A の四三勝ち。

黒 1 は X 点が四々のため縦の三
だけです。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



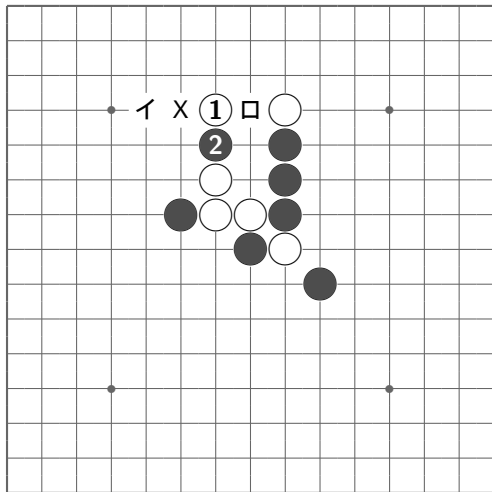
【問 2-26 の解答】

黒 1 後、A、B または (イロハ) の四三勝ち。2 の強防は C と D です。

初手で C は E と、ハはイと防がれます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

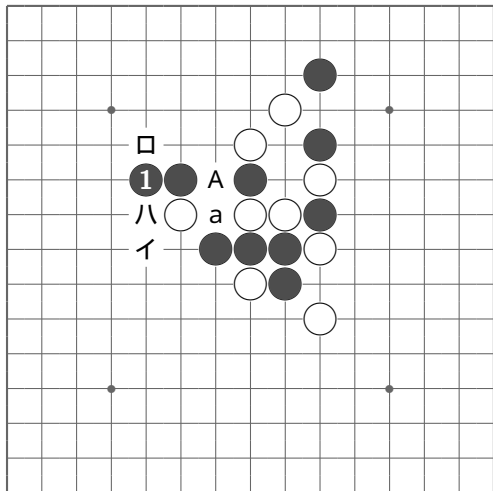


【問 2-27 の解答】

黒 2 と止めさせ、(イ口) で X 点三々禁。2 で他は、四ノビで 2 と止めさせ、図と同様。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 2-28 の解答】

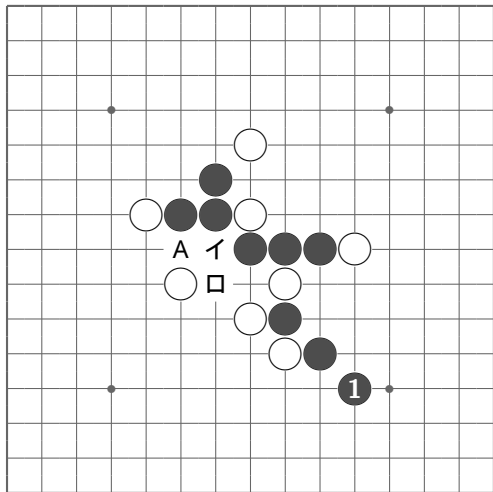
黒 1 後、(イロハ) でノリ押さえ達四
勝ち。白の四ノビは無効。

初手からイ・1 と進めても勝ち
です。

初手で A は、白に a に四ノビ後
に 1 と止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



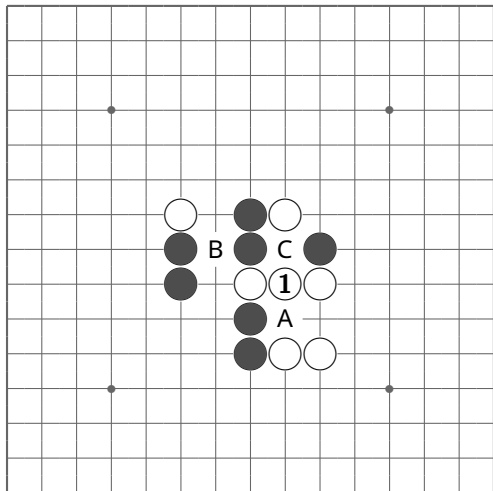
【問 2-29 の解答】

黒 1 と三をヒケば、白がどう止めてもイ点が禁点でなくなり、(イ口)でノリ切り達四勝ちです。

白は 2 で、口にも A にも四ノビできません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



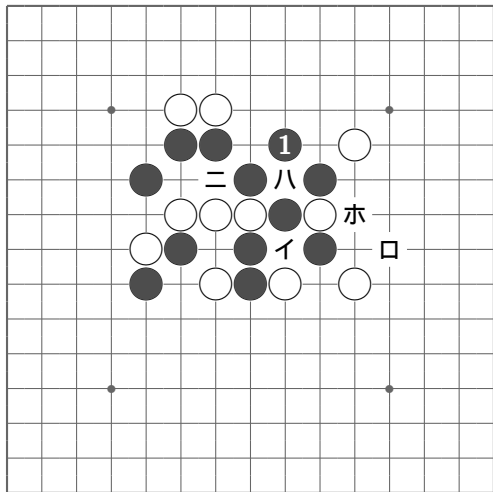
【問 2-30 の解答】

白 1 後、A の四々勝ち。黒はどの時点でも四ノビが役立ちません。

初手で B や C と黒の四三を防ぎにについては勝てません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



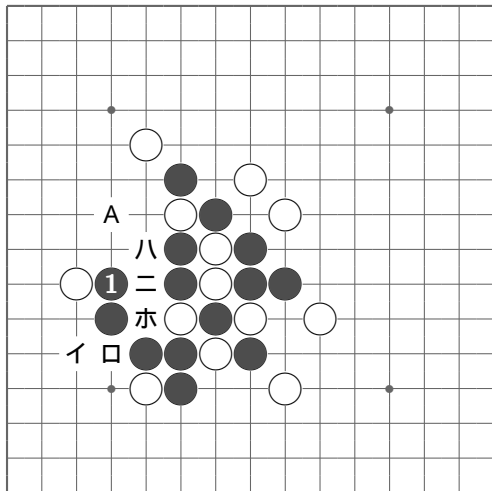
【問 2-31 の解答】

黒 1 後、(イ口) の四三勝ち、または
(イ口八二ホ) のノリ切り達四勝ち。

初手で八は、二と止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



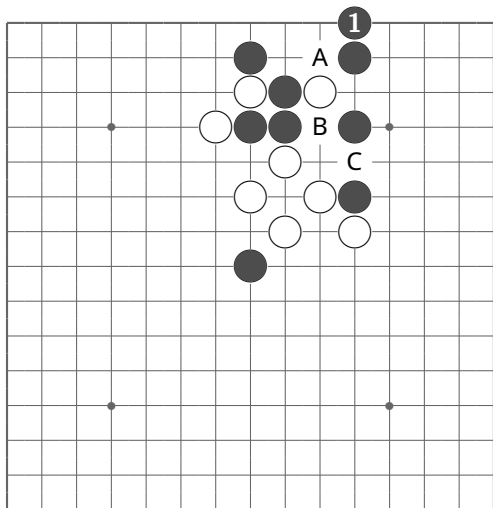
【問 2-32 の解答】

黒 1 が A の四三、(イ口) と (八二ホ) の四追いを睨み必勝です。

浦月定石の一変化図で、複数の四追いを用意する両フクミ手の典型例として知られています。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



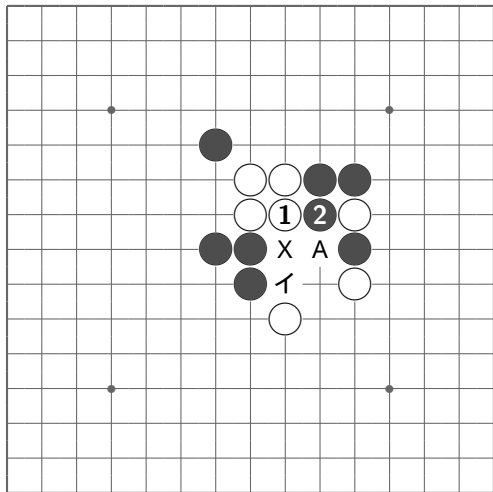
【問 2-33 の解答】

黒 1 後、A または B の四三勝ち。

初手で B は C が四々のため、C は B が四々のため、いずれも四三ではありません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



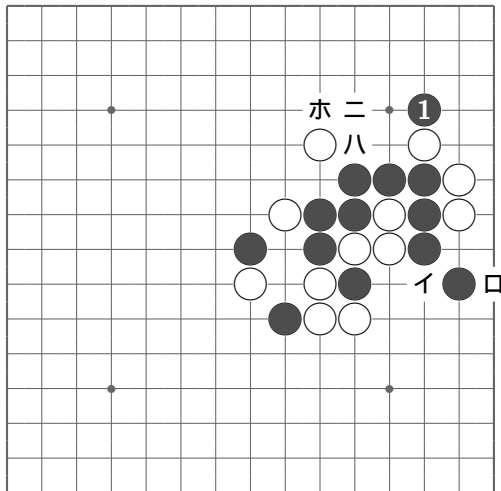
【問 2-34 の解答】

黒 2 と打たせ、白 3 をイで X 点四々禁。黒 2 では X にも A にも四ノビできません。

白 3 から (A イ) は、ノラれています。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



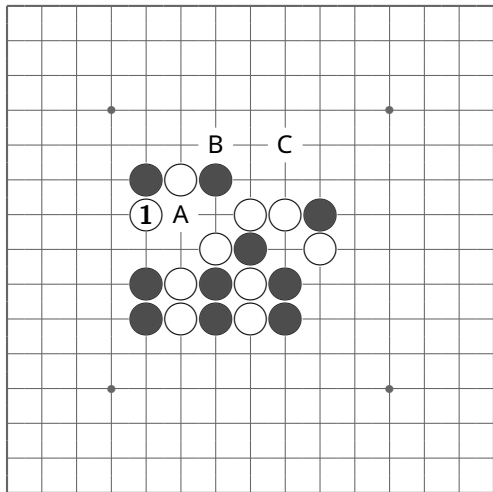
【問 2-35 の解答】

黒 1 後、(イ口八二ホ) の四三勝ち。

右下の勢力を上部に波及させる筋でした。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



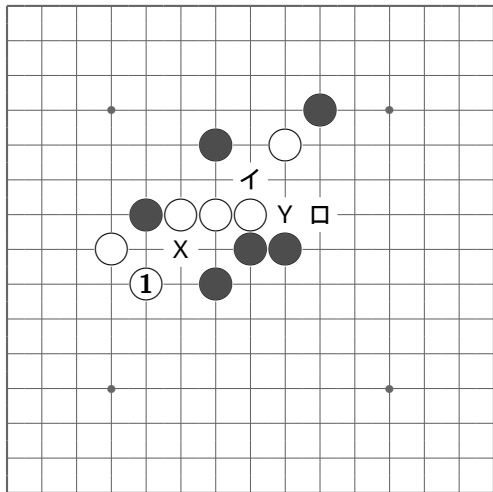
【問 2-36 の解答】

白 1 後、A の四々勝ち、または B の三々勝ち。

初手で B や C だと、黒 1 と先に四ノビされます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



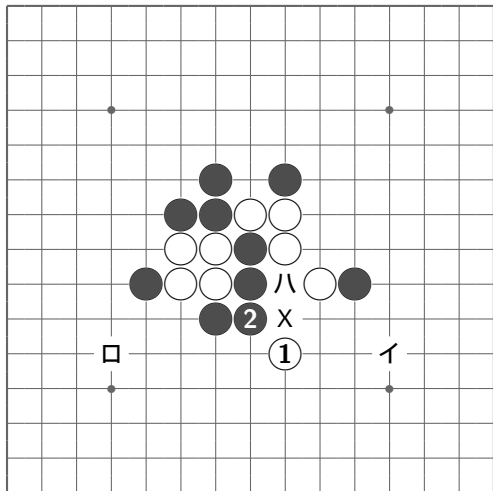
【問 2-37 の解答】

白 1 後、イで X 点三々禁、あるいは (X 口) または口で Y 点三々禁。

白 1 はある意味で X 点と Y 点での二重禁を狙うもので、黒は防ぐことができません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

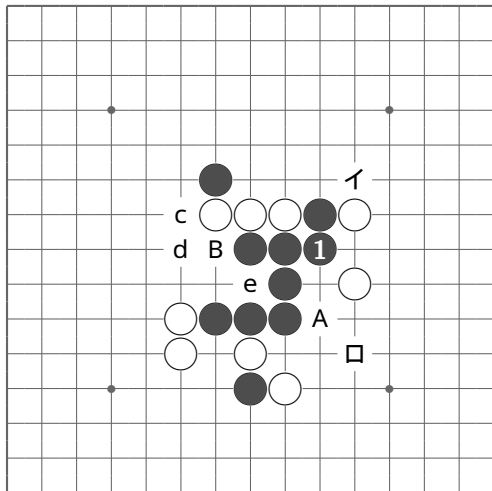


【問 2-38 の解答】

白 3 より (イロハ) で X 点が一直線上にできる四々禁。2 で他は、四ノビで 2 と止めさせ、図と同様。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



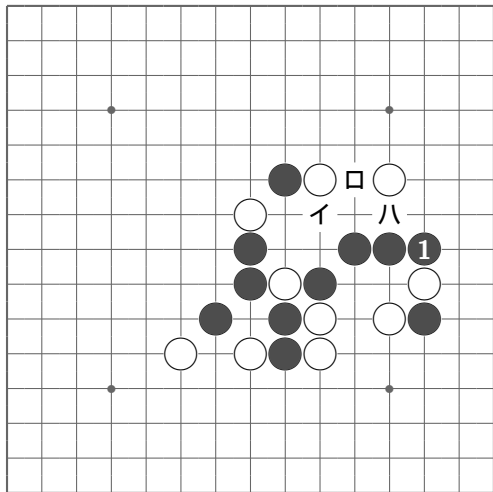
【問 2-39 の解答】

黒 1 後、A の四三勝ち、または (イ A □) で四と三が残る勝ち。白の四ノビは意味がなく、無効。

初手で B は、白 c・d の四ノビ後に e 等と防がれます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



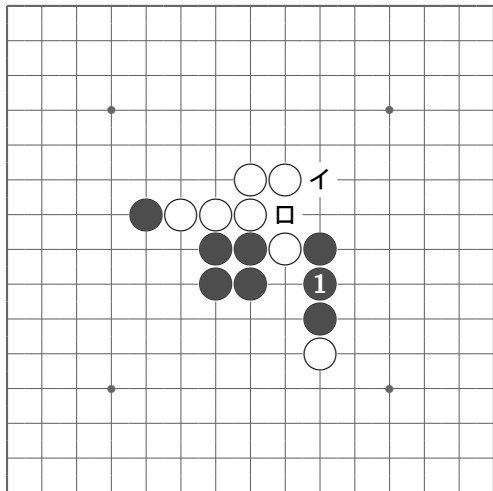
【問 2-40 の解答】

黒 1 後、(イロハ) の四三勝ち。

長連筋を敢えて作る打ちづらい
黒 1 が好手。

[問題に戻る](#)

[次章の最初の問題](#)



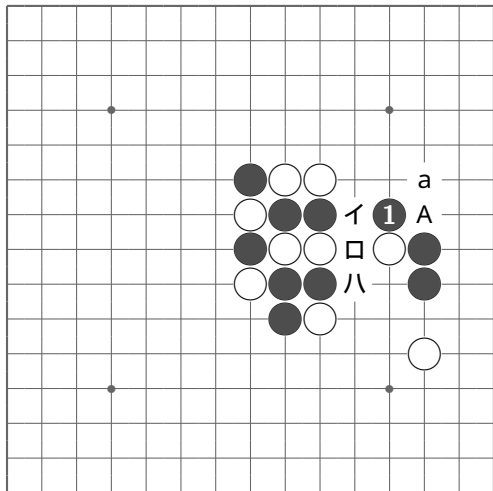
【問 3-1 の解答】

黒 1 後、(イ口) のノリ切り達四勝ち。白の四ノビは無効。

白は四三を作りたくてもノラれており、三を止めるしかありません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



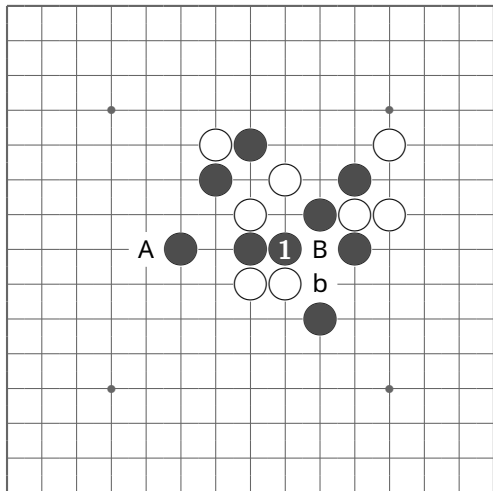
【問 3-2 の解答】

黒 1 後、A または (イロハ) の四三勝ち。

初手で A は、白 a と止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



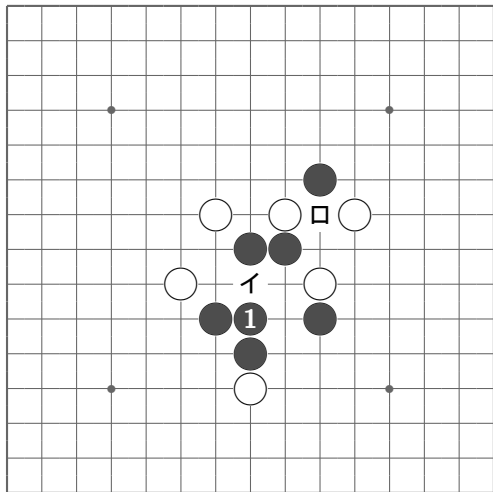
【問 3-3 の解答】

黒 1 後、A または B の四三勝ち。

初手で A は三々禁です。B は三々禁ではありませんが、白 b と止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



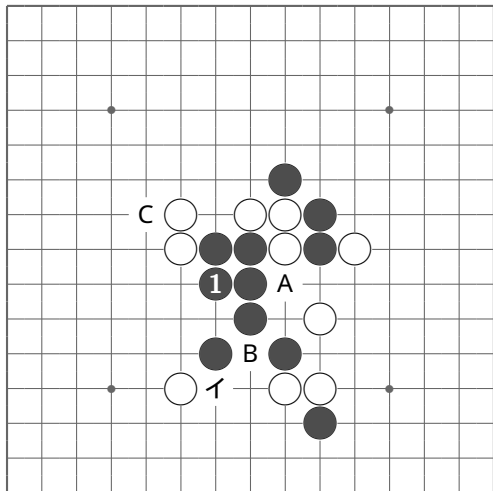
【問 3-4 の解答】

黒 1 後、(イ口) のノリ切り達四勝ち。白の四ノビは無効です。

白は剣先を生かして四三を防止したいのですが、黒に四か三ができます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 3-5 の解答】

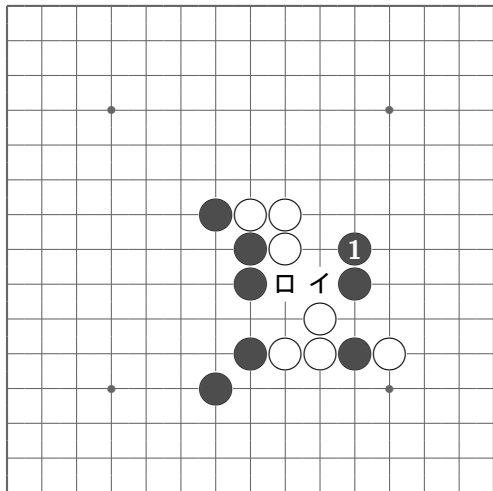
黒 1 後、A または (イ B) の四三勝ち。

白には上下に剣先がありますが、黒 1 はその活用を制限しています。

初手でイは、白 C の四ノビ後に B に防がれます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



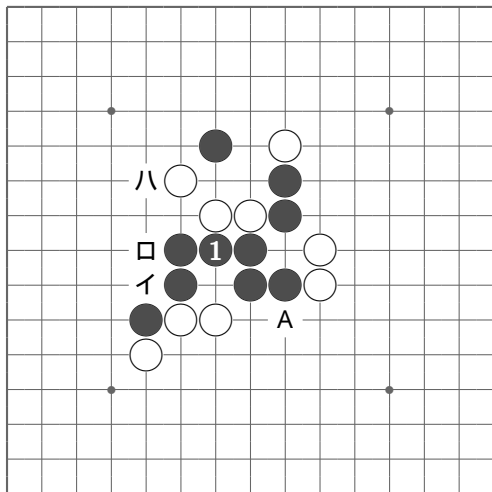
【問 3-6 の解答】

黒 1 後、(イ口) でノリ切り達四勝ち。

白も四三を作りますが、黒は一足早く達四です。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

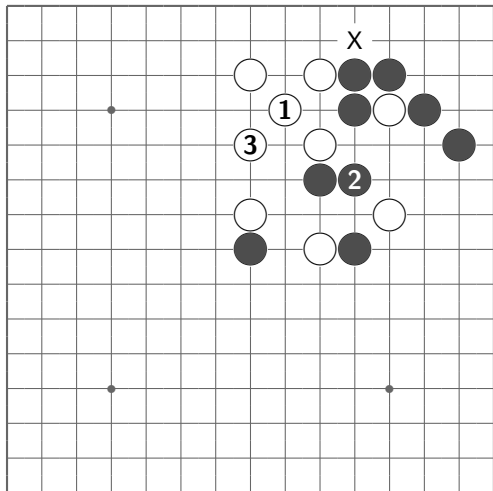


【問 3-7 の解答】

黒 1 後、A または (イロハ) で四三
勝ち。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



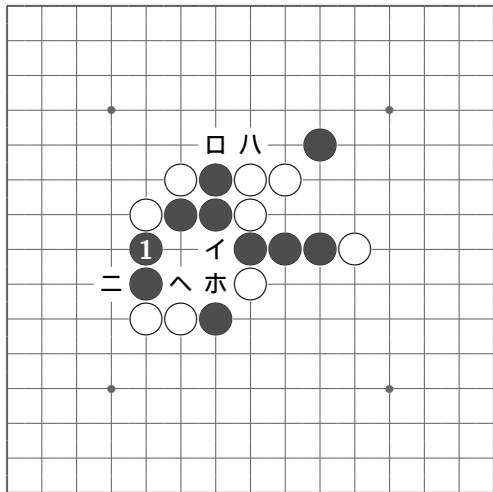
【問 3-8 の解答】

白 1 の四ノビで黒 2 と打たせ、3 で X 点四々禁です。

黒の縦は長連筋で三でなく、斜めは一端が四々の夏止めになっていて三ではありません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



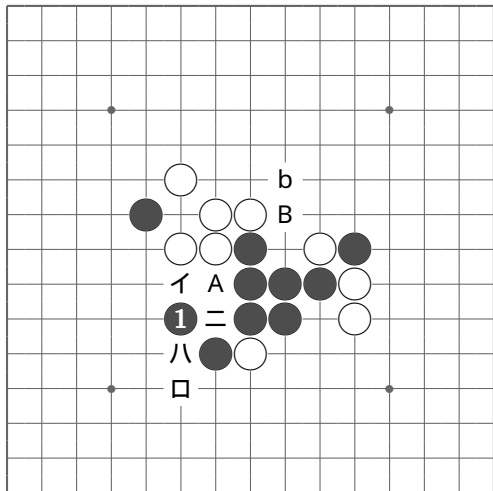
【問 3-9 の解答】

黒 1 後、(イ口八) または (二ホへ) の四三勝ち。白の四ノビは無効。

初手でへは、白 1 または口と防がれます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



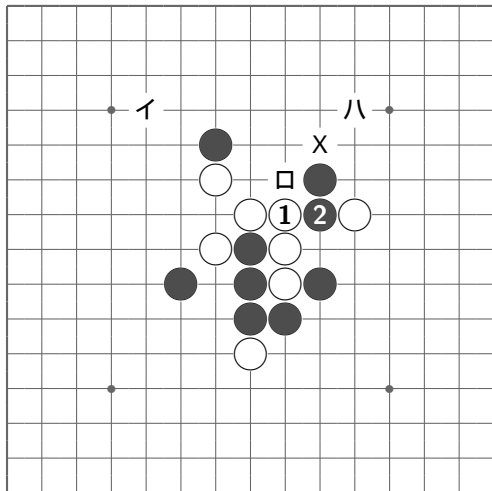
【問 3-10 の解答】

黒 1 後、A の四三勝ち、または (イ
口ハ二) の四三勝ち。

初手で B は、白 b と止められ
ます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



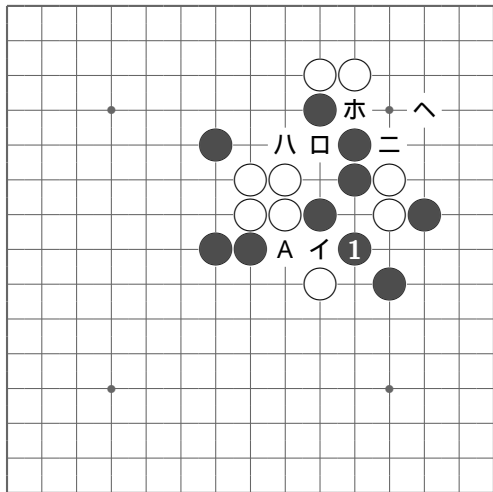
【問 3-11 の解答】

白 1 で黒 2 と打たせ、(イロハ) で X 点四々禁。2 で他は、四ノビで 2 と打たせ、図と同様。

直交する四々禁で、現われやすい形です。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



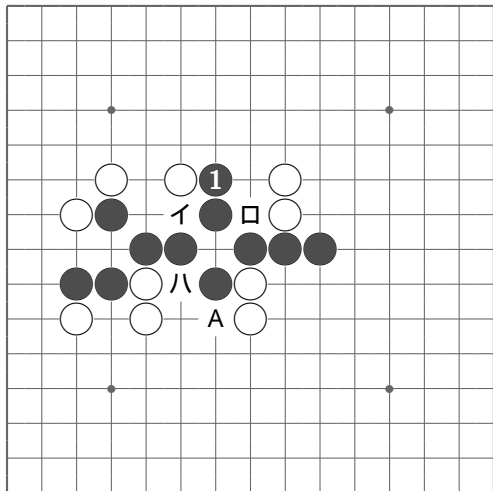
【問 3-12 の解答】

黒 1 後、A または (イ口八二ホへ) の四三勝ち。

初手で口や八は、白 A と防がれます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



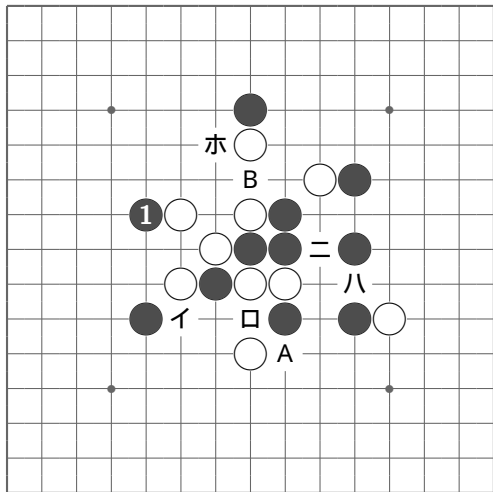
【問 3-13 の解答】

黒 1 後、(イ口) の四三勝ち、あるいは A の四三勝ちまたは (A 八) のノリ切り達四勝ち。

初手で A は、白八と止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



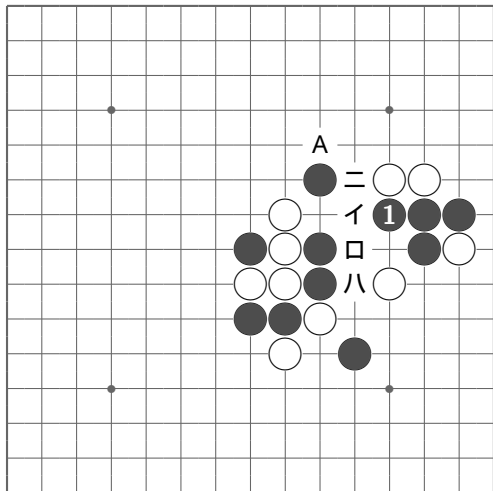
【問 3-14 の解答】

黒 1 後、(イ口) または (八二ホ) の
四三勝ち。

初手で A は白口と、ホは B 等と
防がれます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

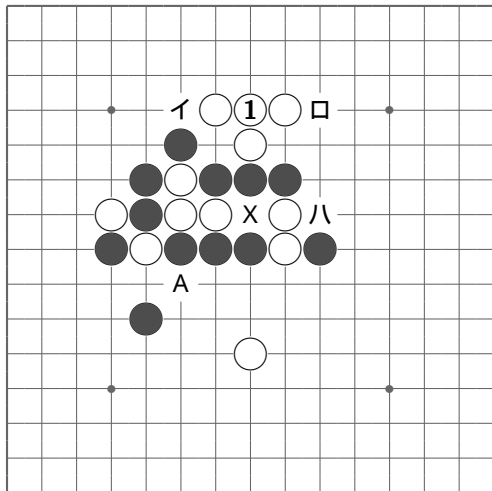


【問 3-15 の解答】

黒 1 後、A または (イ口八二) の四三勝ち。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

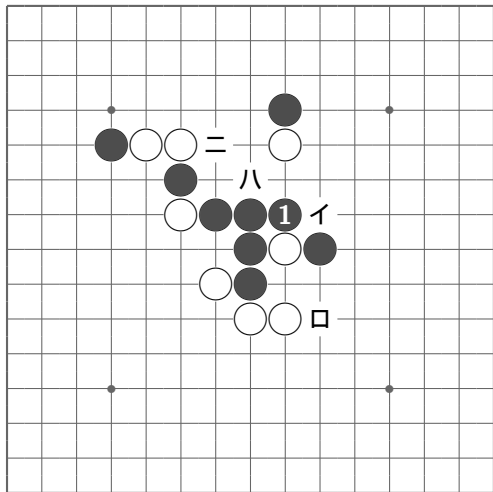


【問 3-16 の解答】

白 1 後、(イハ) または (口ハ) の四
 追いで、異なる形ながらいずれも X
 点四々禁。黒は白のノリ手のため、
 X や A に先に四ノビできません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



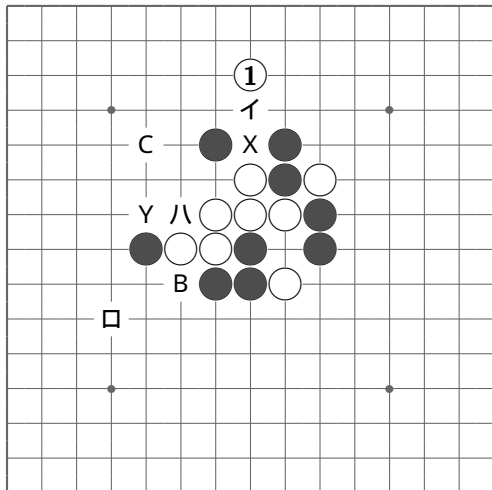
【問 3-17 の解答】

黒 1 後、(イロ) の四三勝ち、または
(ハニ) のノリ切り達四勝ち。

初手でイは、白 1 と防がれます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



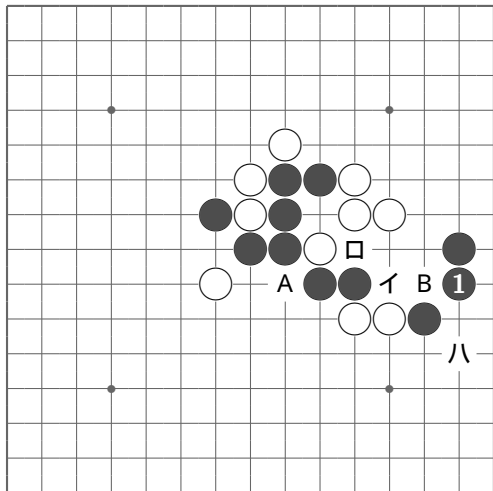
【問 3-18 の解答】

白 1 後、イまたは (Y イ) で X 点
三々禁 (または四三々禁)、あるいは
(口八) で Y 点三々禁。

先に口の四ノビ後に 1 は、黒に
B・C と打たれます。初手でイは、
黒 1 と防がれます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 3-19 の解答】

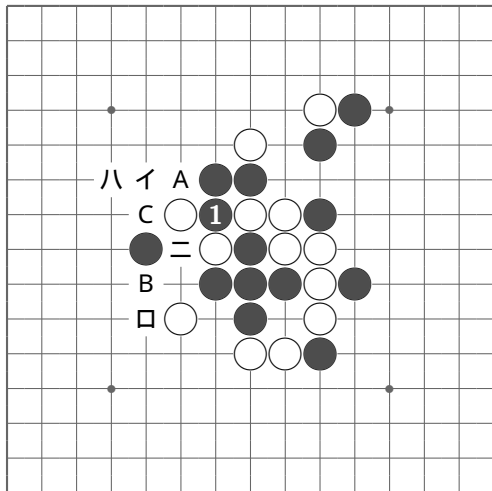
黒 1 後、A または (イ口八) の四三勝ち。

黒 1 によって A 点の横は長連筋の夏止めになり、三となりません。

初手でイは 1 か B に、B は 1 か A に止められます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



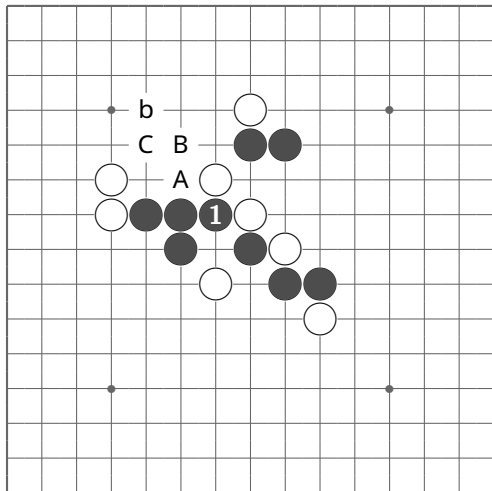
【問 3-20 の解答】

黒 1 後、A または B の四三勝ち、あるいは (A イ B 口) で四と三が残る勝ち。

初手で A は白 1 と、C は B とされます。3 から (A 八二) は B 点四々のため四三ではありません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



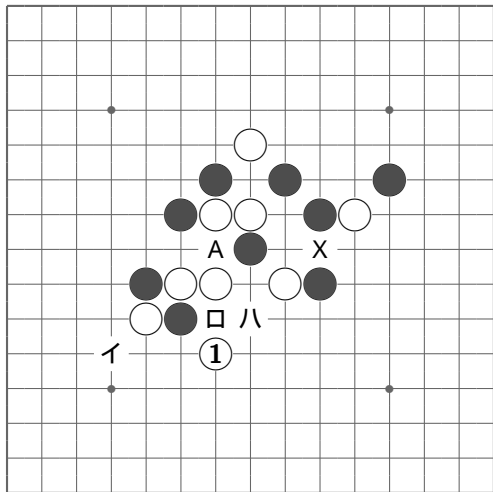
【問 3-21 の解答】

黒 1 後 A の四三勝ち。白 B に四ノビすれば C の四三勝ちが残り、b に四ノビすれば別の三ができます。

白 b の四ノビによる黒 B は、A が四々で縦が三でなく、否三々です。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

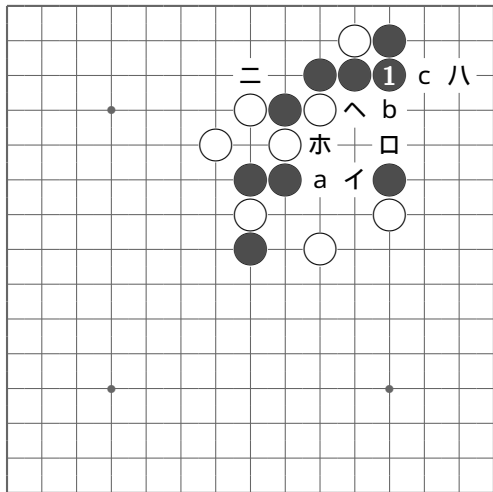


【問 3-22 の解答】

白 1 後、A の四々勝ち、あるいは
八、(イ八) または (口八) にて X 点
三々禁。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



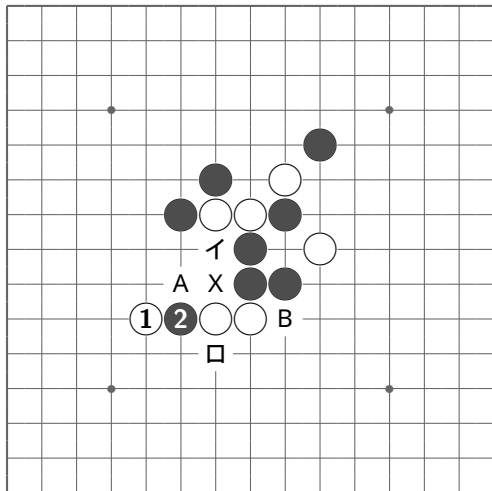
【問 3-23 の解答】

黒 1 後、(イロハ) または (イロニホへ) の四三勝ち。

a-b-c は長連筋で、四三にできません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



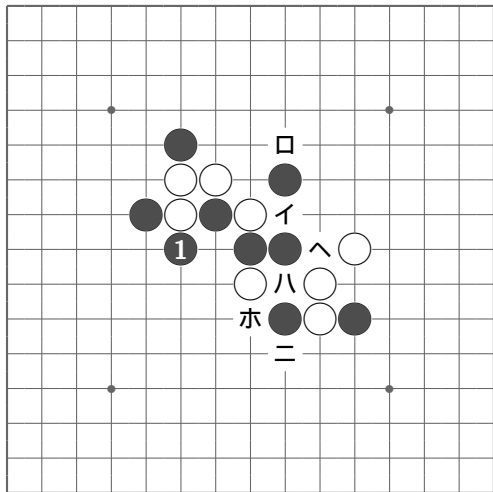
【問 3-24 の解答】

白 1 で黒 2 と打たせて、(イ口) で X 点四々禁。

黒 2 と打たせて ‘いで A 点三々禁’ というのは、X 点四々のため誤りです。初手でイは黒 A と、X は B と防がれます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

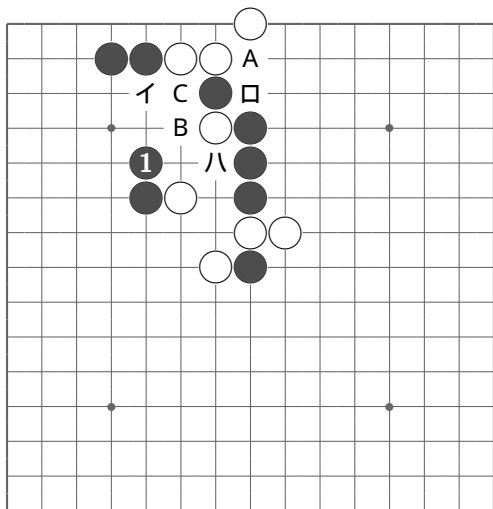


【問 3-25 の解答】

黒 1 後、(イ口) または (ハニホへ) の四追いで四三勝ち。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



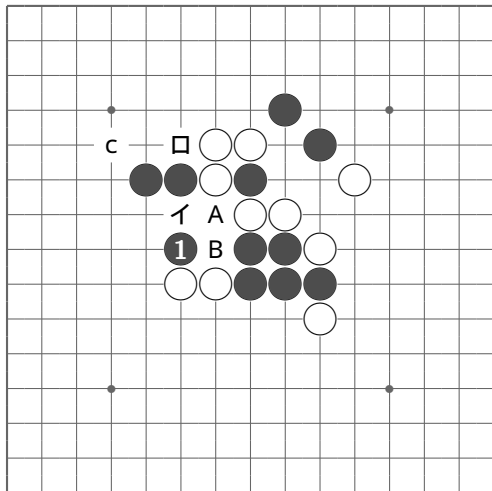
【問 3-26 の解答】

黒 1 後、A、(イ口) または (イ八) の
四三勝ち。

初手で B は A と、イは C と防が
れます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



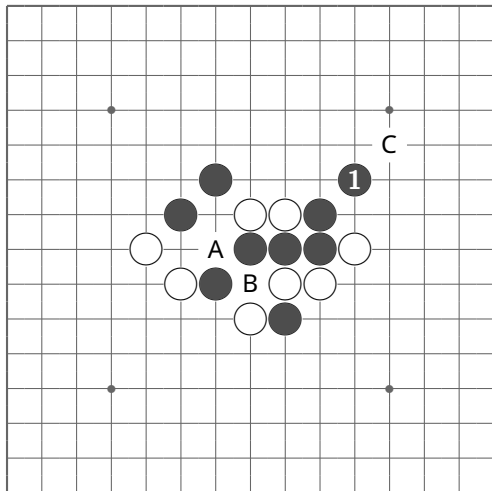
【問 3-27 の解答】

黒 1 後、A、B または (B イ □ A) の四三勝ち。1 に対して白 c が強防です。

初手で A や B は勝てません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



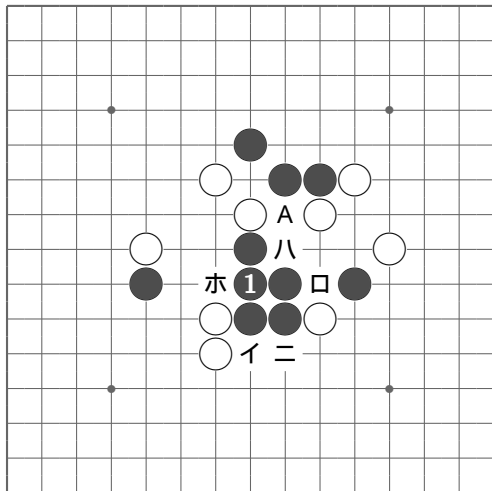
【問 3-28 の解答】

黒 1 後、A の四三勝ち。

白が B に止めれば、A 点は四三となります。白が C に止めても、黒 A とした時の B は四々のため斜めは三でなく、A は単なる四三です。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 3-29 の解答】

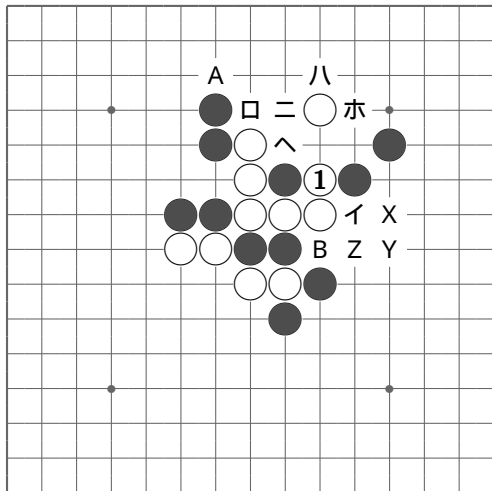
黒 1 後、(イ口) または (イ八二ホ) の四三勝ち。

A の四三のノリ手を防ぐ黒 1 の三を止める口もノリ手になっています。

白 2 が口の時のホは、A 点四々のため四三ではありません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



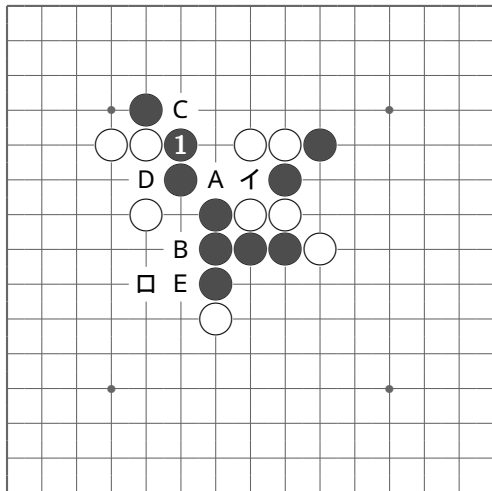
【問 3-30 の解答】

白 1 後、イにて X 点三々禁、または (イ口) の四三勝ち。黒 A の四ノビ後の B は、(イ口八二ホへ) で Y 点四々禁が残ります。

B 止め後の (ハイ) は、Z 点四々のため三々禁になりません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 3-31 の解答】

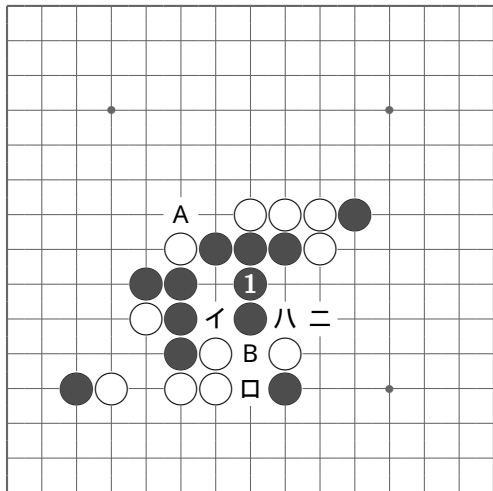
黒 1 後、A または B の四三勝ち、あるいは (A イ) のノリ切り達四勝ち、または (A イ B 口) で四と三が残る勝ち。

白 2 の強防は、C や D です。

初手で E は、白口と防がれます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



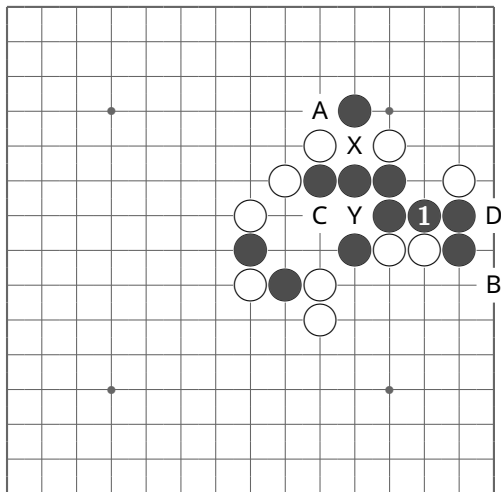
【問 3-33 の解答】

黒 1 後、(イロハ) の四三勝ち。白 A と四ノビしても (イロニ) が残り、無効。

初手で B やイ, 八, 二等は、白勝ちになります。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



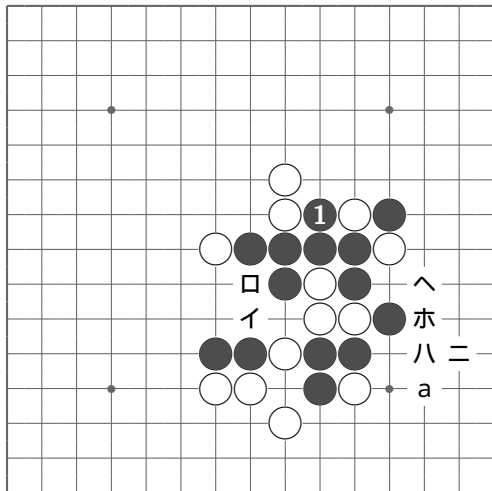
【問 3-34 の解答】

黒 1 後、A, B, C または D の四で、
他方の三らしきものが復活三となっ
ての勝ちです。

黒 1 は、X 点と Y 点が四々のた
め三ですらありませんが、上記のフ
クミ手になっています。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



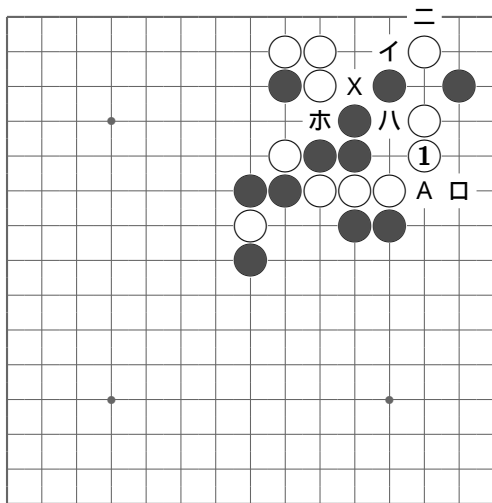
【問 3-35 の解答】

黒 1 後、(イ口) または (ハ二ホへ) の四三勝ち。

初手で八として次にホの両ミセ手には、白 a と防がれます。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



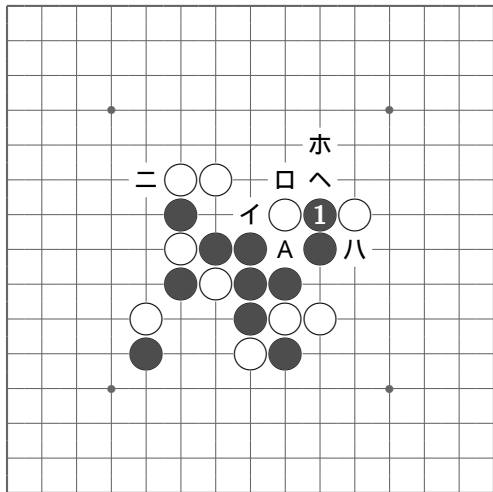
【問 3-36 の解答】

白 1 後、A の四々勝ち、(イ口八) で X 点四々禁、または (イニホ) で X 点四々禁。

(イニホ) の代わりに (イニ X) の四三勝ちも可。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



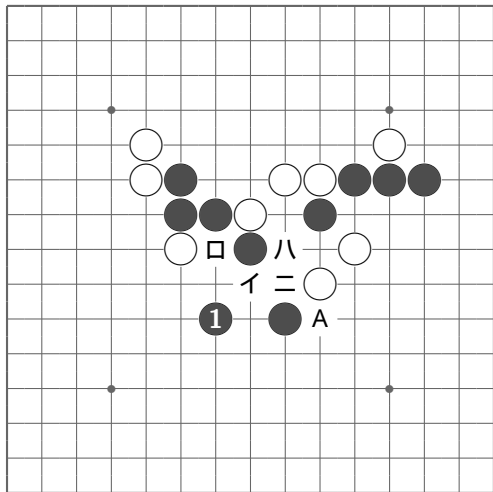
【問 3-37 の解答】

黒 1 後、A または (イ口八) の四三勝ち、あるいは (イ二ホへ) でノリ押さえ達四勝ち。

3 種類の勝ち方を示す必要があります。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



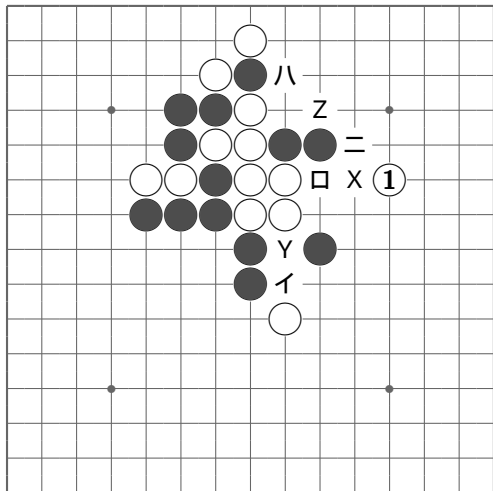
【問 3-38 の解答】

黒 1 後、A、(イ口) または (ハニ) の
四三勝ち。

初手でイはハと、ハはニと止め
られます。初手で A やニと四ノビ
すると勝てなくなります。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)

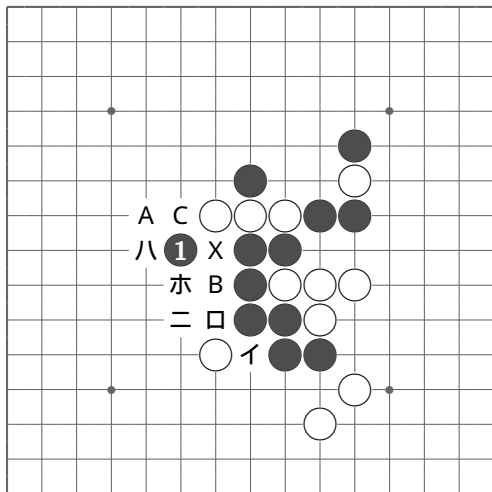


【問 3-39 の解答】

白 1 と、(イ口)で X 点三々禁、(口イ)で Y 点三々禁、(X 八二)で Z 点四々禁を狙います。黒はすべてを防ぐ手段がありません。

[問題に戻る](#)

[次の問題](#)



【問 3-40 の解答】

黒 1 後 (イ口八) の四三勝ち。白 A には (イ口二ホ) が残ります。

黒 1 は、X 点が四々のため横は三でなく、斜めの三のみ。

初手で A や B は、白 1 と防がれます。

[問題に戻る](#)

著者紹介：真野 芳久

まの よしひさ

1948年 愛知県に生まれる

1968年 大学連珠部に入部、京都連珠会に入会

1975年 五段昇段

2009年 30年の休珠後に棋戦参加を再開

2013年 第51期名人戦A級リーグに東海地区代表として出場

2014年, 2015年, 2016年 世界選手権戦に出場

2015年 公益社団法人日本連珠社理事、2016年 同副理事長 (現在に至る)

一手の詰連珠 (ハイパーテキスト版)

2015年2月1日

2017年11月1日更新

著者：真野 芳久

ga28735@gk2.so-net.ne.jp

発行：東海連珠会